

UNIVERSIDAD CENTROCCIDENTAL
“LISANDRO ALVARADO”

**EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA RECREATIVA PARA
DISMINUIR LA AGRESIVIDAD ESCOLAR EN LA HORA DEL RECREO
DIRIGIDO A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE LA ESCUELA
DEPARTAMENTO LIBERTADOR PARROQUIA UNIÓN
BARQUISIMETO ESTADO LARA 2004-2006**

NORELEN ALICIA FLORES AGUILAR

Barquisimeto 9 de marzo de 2006

UNIVERSIDAD CENTROCCIDENTAL “LISANDRO ALVARADO”
DECANATO DE MEDICINA “DR. PABLO ACOSTA ORTIZ”
POSTGRADO DE MEDICINA FAMILIAR

**EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA RECREATIVA PARA
DISMINUIR LA AGRESIVIDAD ESCOLAR EN LA HORA DEL RECREO
DIRIGIDO A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE LA ESCUELA
DEPARTAMENTO LIBERTADOR PARROQUIA UNIÓN
BARQUISIMETO ESTADO LARA 2004-2006**

Trabajo presentado para optar al grado de
Especialista en Medicina Familiar

Por: NORELEN ALICIA FLORES AGUILAR

Barquisimeto 9 de Marzo de 2006

**EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA RECREATIVA PARA
DISMINUIR LA AGRESIVIDAD ESCOLAR EN LA HORA DEL RECREO
DIRIGIDO A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE LA ESCUELA
DEPARTAMENTO LIBERTADOR PARROQUIA UNIÓN
BARQUISIMETO ESTADO LARA 2004-2006**

Por : NORELEN ALICIA FLORES AGUILA

Dra. Mireya Montes de Oca

Tutor

Barquisimeto 9 de Marzo de 2006

**EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA RECREATIVA PARA
DISMINUIR LA AGRESIVIDAD ESCOLAR EN LA HORA DEL RECREO
DIRIGIDO A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE LA ESCUELA
DEPARTAMENTO LIBERTADOR PARROQUIA UNIÓN
BARQUISIMETO ESTADO LARA 2004-2006**

Por : NORELEN ALICIA FLORES AGUILAR

Trabajo de Grado aprobado

Dra. Mireya Montes de Oca

Tutor

Dra. Viena González

Jurado

Dra. Xiomara Suárez

Jurado

Barquisimeto 9 de Marzo de 2006.

DEDICATORIA

A mis Kikes con todo mi amor.

AGRADECIMIENTO

- A Dios Todopoderoso, por la vida, mi familia y por ser la fuente que me impulsa a cada día.
- A Ricardo y Luís, mis amados hijos, por su paciencia y apoyo en la realización de este trabajo, para uds. mis triunfos y mis logros.
- A mi amadísimo esposo Omar, compañero incondicional, sin tu amor, paciencia, comprensión y colaboración no hubiese sido posible este logro.
- A mis padres, que siempre creyeron en mí.
- A mis Amados hermanos por existir.
- A Nana, kakaka, Manana y Goyo porque sin su colaboración y mano amiga la travesía hubiese sido más difícil.
- A mis Amigas de postgrado por su amistad durante este largo camino que hoy da frutos.
- A Xiomara siempre dispuesta a darme orientaciones y ayuda.
- A Norka, Sonia, Lisbeth, Luís, Yajaira, Sonia, Yolbi y Gregoria participantes y compañeros fieles de los talleres, cuya colaboración, amistad e interés, fue determinante en la realización de este trabajo.
- A todo el personal de la Unidad Educativa Departamento Libertador por su colaboración y receptividad.
- A la Dra. Mireya Montes de Oca, por su tutoría y orientación.
- A la Lic. Isabel Guerrero, por su asesoría metodológica..
- A la Dra. Carmen Figueredo quien con su figura maternal me hizo descubrir mis fortalezas para seguir adelante.
- A todos mis colegas y amigos que en su momento me brindaron su apoyo y colaboración.
- A todos, mil gracias

INDICE

	Pág.
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
RESUMEN.....	viii
INTRODUCCIÓN.....	1
 CAPITULO	
I DIAGNOSTICO DEL PROBLEMA.....	3
Situación Contextual.....	3
Objetivo de Estudio.....	5
Delimitación del Objeto de Estudio.....	5
Reconstrucción del Objeto de Estudio.....	5
II PERSPECTIVA TEÓRICA METODOLÓGICA.....	23
Antecedentes de la Investigación.....	23
Modo de Explicación.....	29
Matriz de la Investigación-Acción	41
Categorías.....	46
Direccionalidad de la Investigación.....	47
Estrategia de Articulación.....	49
III DISEÑO OPERACIONAL.....	52
Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Evidencia....	52
Análisis e Interpretación de la Evidencia.....	67
Categorización.....	96
Nexos Explicativos Comprensivos.....	172
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	174
ANEXOS.....	179
A. Currículo del Autor.....	180
B. Instrumento de Recolección de Datos.....	182
C. Participación.....	192
D. Talleres.....	194
E. Fotografías.....	261
F. Credencial.....	279

UNIVERSIDAD CENTROCCIDENTAL “LISANDRO ALVARADO”
ESCUELA DE MEDICINA “DR. PABLO ACOSTA ORTIZ”
POSTGRADO DE MEDICINA FAMILIAR

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA RECREATIVA PARA
DISMINUIR LA AGRESIVIDAD ESCOLAR EN LA HORA DEL RECREO
DIRIGIDO A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE LA ESCUELA
DEPARTAMENTO LIBERTADOR PARROQUIA UNIÓN
BARQUISIMETO ESTADO LARA 2004-2006

Autora: Norelen Alicia Flores Aguilar

Tutora: Mireya Montes de Oca

RESUMEN

La agresividad escolar es un problema que cada vez cobra mayor importancia, no solo en los salones de clase sino también en la hora del recreo, donde es frecuente observar conductas agresivas entre el alumnado. El recreo, constituye el momento ideal para crearle a los niños buenos hábitos y educarlos en valores, de manera que eso lo puedan proyectar hacia sus compañeros, familia y comunidad. La presente investigación de tipo cualitativo, tuvo como objetivo el uso del juego como estrategia pedagógica recreativa para disminuir la agresividad escolar en la hora del recreo dirigido a la comunidad educativa de la Escuela Departamento Libertador Parroquia Unión Barquisimeto, Estado Lara. Para la recolección de los datos se visitaron los miembros de la comunidad educativa de la Unidad Educativa, se aplicó la observación participante, el diario de campo y la entrevista semiestructurada, con el propósito de precisar el nivel de conocimiento que tenía estos respecto a agresividad infantil, el juego como estrategia pedagógica recreativa, los valores y el recreo escolar, la información obtenida se verificó a través de la triangulación formulada por Martínez Migueles. Se determinó que los participantes tienen escasos conocimientos sobre los tópicos enumerados, estos datos llevaron a realizar un plan de acción que consistió en ocho talleres teórico-prácticos donde se trataban los aspectos mencionados, observándose un cambio de actitud positivo frente al uso del juego como estrategia para disminuir la agresividad en el recreo, mejorando sus

conocimientos y también su disposición hacia la promoción de y puesta en práctica de la información.

Palabras claves: agresividad infantil, juego, estrategia pedagógica recreativa, investigación cualitativa.

INTRODUCCIÓN

La agresividad es un problema que cada día está cobrando mayor importancia en el ámbito educativo, es por esto que los maestros y representantes deberían trabajar en conjunto para buscar soluciones a estas conductas agresivas, que lo único que hacen es deteriorar progresivamente las relaciones interpersonales.

Esta forma de agresividad escolar se repite en forma constante y frecuente durante las horas de receso o tiempo libre que tienen los [niñ@s](#), además es uno de los trastornos que más invalidan a los padres y maestros (as) junto con la desobediencia, estos a menudo se enfrentan a [niñ@s](#) agresivos o rebeldes, y la mayoría de las veces no saben muy bien cómo canalizar o que estrategias usar para cambiar esta conducta.

En este sentido la recreación puede constituir una alternativa, ya que, produce beneficios con y a través del movimiento, siendo el eje principal para el encuentro armonioso del cuerpo con lo lúdico y lo placentero. De aquí se desprende la importancia del juego como herramienta en la formación de valores en el niño, además presenta oportunidades para implementar acciones destinadas a reforzar, canalizar y orientar a los educandos.

En la Unidad Educativa Departamento Libertador Parroquia Unión la agresividad infantil es uno de los problemas de conducta más frecuente en el receso, que involucra a niños de la primera, segunda y tercera etapa, caracterizada por insultos que van acompañados de agresiones físicas mayores, llegando al extremo de amenazarse con armas blancas. Todo esto debido a la falta de organización del espacio de receso, excesivo número de niños en el patio y una inadecuada orientación y programación de estrategias pedagógicas recreativas en el recreo, adaptada a las necesidades e intereses de los [niñ@s](#) .

Por ello, la presente investigación surgió a raíz del interés y preocupación mostrada

por la comunidad educativa de la escuela, donde la agresividad infantil genera conflictos escolares sobre todo en el horario de recreo. La finalidad de este estudio fue elaborar un programa educativo sobre el juego como estrategia pedagógica recreativa; para lograr disminuir o evitar la agresividad escolar y mejorar la calidad de vida de estos niños inculcando valores.

Para cumplir con los objetivos planteados en la presente investigación y basado en la tipología cualitativa específicamente investigación-acción, el trabajo se organizó en capítulos, que comprenden:

El capítulo I, denominado Diagnóstico del Problema, donde se expone la situación contextual, partiendo de una realidad concreta encontrada en la comunidad, se plantean los objetivos del estudio, se delimita el objeto de estudio ubicándolo de manera personal, espacial y temporal, y se reconstruye el objeto de estudio.

El capítulo II, corresponde a la perspectiva teórico metodológica, al inicio se señalan los antecedentes de la investigación, posteriormente en la parte del modo de explicación se examinan los enfoques de Albert Bandura sobre la agresividad infantil, así como también, se presenta la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel y la teoría sociocultural de Vigostky. Además, la matriz de la investigación- acción y se definen los conceptos claves para el desarrollo del estudio. La direccionalidad de la investigación también se expone en este capítulo, en donde se incluyen la finalidad, los objetivos, las metas y las tareas.

El capítulo III corresponde al diseño operacional, que incluye las técnicas e instrumentos de recolección de la evidencia, así como, el análisis e interpretación de la misma según Miguel Martínez Migueles, además se mostró como se logró su procesamiento.

CAPITULO I

DIAGNÓSTICO DEL PROBLEMA

Situación Contextual

La agresividad está cobrando importancia en el ámbito educativo, y en lugar de cruzar los brazos y lamentar esta situación, el orientador debe sensibilizar a la propia comunidad educativa para que, desde sus funciones, ponga en marcha otras maneras de dar respuestas a estas conductas agresivas y solucionarlas.

Dentro de la sociedad, la agresividad aparece como una realidad imaginada, que no tiene que ver con la vida social sana, esta problemática se está convirtiendo en un hecho central, tanto en el ambiente escolar como en aquel que se encuentra fuera de las aulas o del entorno escolar.

En este sentido la Unidad Educativa Departamento Libertador Parroquia Unión-Barquisimeto Edo. Lara, no escapa a esta problemática, ya que la agresividad escolar que se evidencia sobre todo en la hora del recreo, es motivo de gran preocupación entre los miembros de la comunidad educativa, debido a que las agresiones mutuas entre los [niñ@s](#) son continuas, frecuentes e intensas.

En este centro, la gravedad de las agresiones que se dan entre el alumnado, varía según la edad de los mismos en grado e intensidad, así, en Educación Preescolar la agresividad manifestada se caracteriza únicamente por insultos y alguna que otra agresión menor; pero en primera, segunda y tercera etapa, esos insultos van acompañados de agresiones físicas mayores, llegando al extremo de amenazarse con armas blancas.

Por otra parte, muchos docentes consideran el recreo como un momento para dejar fluir todos aquellos comportamientos que interfieran con la actividad escolar del aula.

Entonces, se debe tener claro que no solo el salón de clases es considerado territorio educativo, por lo que es importante que la educación escolar no debe limitarse a lo que en él se realiza, sino que debe extenderse a todas las actividades que el niñ@ realiza en su jornada diaria, incluyendo el receso.

Por todo lo planteado, el orientador debería comenzar por trabajar la manera de canalizar esa energía que le sobra a los [niñ@s](#) y que hace, que los mismos se mantengan saltando, brincando y terminen agrediendo unos a otros, pero esto debe hacerse desde las etapas más tempranas del aprendizaje, por ejemplo en el preescolar o en las primeras etapas de básica, ya que, allí los [niñ@s](#) son más impresionables y moldeables.

Hace poco se llevo a cabo en la Unidad Educativa Departamento Libertador Un Programa Educativo Integral sobre la agresividad infantil dirigido a la comunidad educativa del plantel, proporcionándoles valiosa información sobre la agresividad escolar, lo cual les ha ayudado a servir de multiplicadores de la información, a diagnosticar y referir oportunamente los casos presentados, así como también, al abordaje de los conflictos en el aula haciendo uso de la mediación; pero a la vez sienten que les falta mucho por hacer, sobre todo en la hora del recreo que es su mayor preocupación en estos momentos.

Entonces, por petición de este grupo, el cual se encontraba muy motivado con lo que habían aprendido, se decidió orientar el trabajo de investigación hacia la elaboración de un programa sobre el juego como estrategia pedagógica recreativa para disminuir la agresividad escolar durante el recreo en esta Unidad Educativa, con la finalidad de canalizar estas conductas y lograr un mejor ambiente de trabajo entre el personal docente, directivo y [alumn@s](#), y conducir a la aprehensión de valores y actitudes favorables para compartir en comunidad y en consecuencia para la búsqueda de la calidad de vida.

Objetivo de estudio

En la Unidad Educativa Departamento Libertador Parroquia Unión la agresividad infantil es uno de los problemas de conducta más frecuente en el receso, que involucra a niños sobre todo de la primera y segunda etapa, caracterizada por agresiones verbales y físicas continuas. Todo esto debido a la falta de organización del espacio de receso, excesivo número de niños en el patio y una inadecuada orientación y programación de estrategias pedagógicas recreativas en el recreo, adaptada a las necesidades e intereses de los [niñ@s](#) .

Por ello, la presente investigación surgió a raíz del interés y preocupación mostrada por la comunidad educativa de la escuela, donde esta agresividad genera conflictos escolares sobre todo en el horario de recreo; por esto la finalidad de este estudio fue elaborar lineamientos generales sobre el juego como estrategia pedagógica recreativa; para lograr disminuir o evitar la agresividad escolar y mejorar la calidad de vida de estos niños inculcando valores.

Delimitación del objeto de estudio

Acción Social: El juego como estrategia pedagógica recreativa para disminuir la agresividad escolar en la hora del recreo dirigido a la comunidad educativa de la Escuela Departamento Libertador Parroquia Unión-Barquisimeto- Edo. Lara.

Sujeto Social: Miembros de la comunidad educativa.

Dimensión Espacial: Unidad Educativa Departamento Libertador Parroquia Unión-Barquisimeto. Estado Lara.

Ámbito Temporal: 2004 - 2006.

Reconstrucción del objeto de estudio

Dentro de la sociedad actual el tiempo libre debe ser encausado hacia la realización de actividades positivas y placenteras, en este sentido la Educación Física y la Recreación producen beneficios con y a través del movimiento, sirviendo de encuentro con lo lúdico (Alvarado, 2000). La importancia de un mejor aprovechamiento del tiempo libre ha enfocado su valor en el desarrollo humano, las relaciones y en la mejor calidad de vida del mismo.

Entonces, en la escuela el tiempo libre de los alumnos en la hora del recreo, constituye el momento ideal para crearle buenos hábitos y educarlos en valores, de manera que eso lo puedan proyectar hacia sus compañeros, familia y comunidad. La hora de recreo ha despertado muchas inquietudes en algunos de los docentes de la Unidad Educativa Departamento Libertador, ya que los [niñ@s](#) en su afán de movimiento, se mantienen saltando, corriendo y agredándose física y verbalmente.

Por lo tanto, debemos tener claro que no solo el salón de clases es considerado territorio educativo, por lo que es importante que la educación escolar no solo debe limitarse a lo que en él se realiza, sino que debe extenderse a todas las actividades que el [niñ@](#) realiza en su jornada diaria, incluyendo el receso. (Alvarado, 2000).

Es por esto que, la hora del recreo escolar constituye parte importante de la educación, en relación a esto Angulo citado por Alvarado (2000) señala “el timbre de recreo es la única y pequeña libertad que tienen los niños y quizás el instante en el cual esté la clave del país”. El [niñ@](#) espera ansiosamente este momento para expresarse con libertad, sin sentir la presión de las clases en el aula, pero muchas veces al no saber canalizar sus fuerzas cae fácilmente en situaciones de agresividad y violencia.

Según Marsellach (1999):

Agresividad es cuando provocamos daño a una persona u objeto. La conducta agresiva es intencionada y el daño puede ser físico o psíquico. En el caso de los niños, la agresividad se presenta generalmente en forma directa, ya sea, en forma de acto violento físico (patadas, empujones,...) como verbal (insultos, palabrotas,...). Pero también podemos encontrar agresividad indirecta o desplazada, según la cual el niño agrede contra los objetos de la persona que ha sido el origen del conflicto, o agresividad contenida según la cual el niño gesticula, grita o produce expresiones faciales de frustración.

Rebull (s/f) plantea que el ambiente para un niñ@ que muestra conductas agresivas es fundamental. Dicho ambiente ha de tener una disciplina clara, con normas básicas de convivencia en las que no se permitan la agresividad. La expresión de sus sentimientos debe realizarse libremente y en forma adecuada. Hay niñ@s que han vivido en un entorno de agresividad verbal o incluso física continua como malos tratos, robo, críticas constantes...etc; en estas situaciones, es casi imposible que el niñ@ no desarrolle agresividad con los demás o con él mismo.

En base a lo anteriormente dicho, los niñ@s de la Unidad Educativa Departamento Libertador Parroquia Unión, señala Asilda (2004), tienen un entorno Psicosocial representado por el desempleo, la drogadicción, viviendas precarias con hacinamiento, escasez de servicios básicos, saneamiento inapropiado, el maltrato y abandono infantil, entre otros factores que influyen decisivamente para consolidar la violencia y agresividad infantil.

La conducta agresiva es muy común en los niños, pero en algunos se convierte en un problema por la persistencia y su incapacidad para dominar su mal genio; es por esto que a veces, los padres, madres y maestros tienen que enfrentarse a casos de agresión intensa de los niños desde edades tempranas. Entonces la familia según Asilda (2004), constituye el lugar donde los niños aprenden a comportarse en sociedad, por lo que es un agente de socialización infantil, pero también la agresividad es una de las formas de conducta que se aprende en el hogar y en donde

las relaciones intrafamiliares ejercen una influencia en su generación y mantenimiento.

La familia es la unidad primaria de la sociedad y dentro de ella se desarrollan, entre sus miembros, funciones de comunicación, división de roles y transacciones múltiples.

Según [Marsellach \(1999\)](#) habitualmente cuando un niño emite una conducta agresiva es porque reacciona ante un conflicto. Dicho conflicto puede resultar de: 1.- Problemas de relación social con otros niños o con los mayores, respecto de satisfacer los deseos del propio niño. 2.-Problemas con los adultos surgidos por no querer cumplir las órdenes que éstos le imponen. 3.-Problemas con adultos cuando éstos les castigan por haberse comportado inadecuadamente, o con otro niño cuando éste le agrede.

Sea cual sea el conflicto continua el mismo autor, provoca en el niño cierto sentimiento de frustración u emoción negativa que le hará reaccionar. La forma que tiene de reaccionar dependerá de su experiencia previa particular. El niño puede aprender a comportarse de forma agresiva porque lo imita de los padres, otros adultos o compañeros. Es lo que se llama Modelamiento. Cuando los padres castigan mediante violencia física o verbal se convierten para el niño en modelos de conductas agresivas. Cuando el niño vive rodeado de modelos agresivos, va adquiriendo un repertorio conductual caracterizado por una cierta tendencia a responder agresivamente a las situaciones conflictivas que puedan surgir con aquellos que le rodean.

El proceso de modelamiento a que está sometido el niño durante su etapa de aprendizaje no sólo le informa de modos de conductas agresivos sino que también le informa de las consecuencias que dichas conductas agresivas tienen para los modelos.

Si dichas consecuencias son agradables porque se consigue lo que se quiere tienen una mayor probabilidad de que se vuelvan a repetir en un futuro.

Al respecto, Asilda (2004) en su trabajo cita a Revilla, quien da una concepción ampliada de la familia considerándola como una entidad biopsicosocial, en la cual cada uno de los integrantes cumple con tareas y actividades, que le permiten alcanzar objetivos psicobiológicos culturales, educativos y económicos. También agrega, es un sistema abierto con elementos y subsistemas, incluido en un macrosistema regido por normas y valores con límites y fronteras que mantiene su equilibrio a través del intercambio con el ambiente.

La indisciplina es una de las características principales de los niños agresivos, ocasionada como respuesta a frustraciones y que se manifiesta con mucha frecuencia en el ámbito escolar. No cumplir normas, ser groseros, peleones, hostigantes, irrespetuosos con sus compañeros y maestros son algunas de las características que exhiben los niños de esta institución, en especial los escolares. Al respecto, señala Marsellach (1999), que se ha demostrado que tanto padres poco exigentes, como otros con actitudes hostiles que desaprueban constantemente al niño, que utilizan el castigo como disciplina, fomentan el comportamiento agresivo del niño y desencadenan desobediencia en algún momento.

Para Dollerd, citado por Asilda (2004), el castigo produce frustración, por lo tanto un niño frustrado es más probable que actúe agresivamente que uno contento. Entonces merece especial interés el estudio de estos alumn@s así como, el tipo de disciplina recibido tanto en el hogar como en la escuela, así como el patrón conductual familiar.

Para Hartup, afirma Asilda (2004), entre las consecuencias que trae la agresividad escolar está el aislamiento social. En relación a ello, se dice que el niño agresivo no está en paz consigo mismo, ni con su grupo, puesto que los ataques agresivos

fomentan respuestas agresivas; no es sorprendente descubrir que los niños agresivos no son populares y que no tienen grupo social.

En la Unidad Educativa objeto de estudio la mayoría de los niños agresivos son rechazados por sus compañeros por temor a ser agredidos, ocasionando el cambio constante de grupo y finalmente el aislamiento y por esto, es importante sensibilizar a los miembros de la Comunidad Educativa acerca del severo daño social que representa este rechazo en los niños por su conducta agresiva, y de esta manera buscar alternativas de solución para el cambio del comportamiento de los mismos. (Asilda, 2004).

Una interesante visión entrega Lolas (1991), quien distingue entre los conceptos de agresividad, agresión y violencia. De acuerdo a esta perspectiva, la agresividad es un término teórico, un constructo que permite organizar determinadas observaciones y experiencias. El término agresión se reservaría para conductas agonistas que pasan de un agresor a un agredido, que tienen un objeto y una intencionalidad que es dañar, por lo que el agredido busca escapar.

Por otra parte, el mismo autor dice que la violencia sería la manifestación o ejercicio inadecuado de la fuerza o poder, ya sea por la extemporaneidad o por la desmesura, no existiendo intencionalidad por parte del agente o del que ejerce la acción. De este modo existen gestos violentos pero no agresivos (deportes rudos) y actos agresivos pero no violentos (omisión de gestos de ayuda). La violencia está presente en toda nuestra vida es difícilmente previsible; la agresividad, en cambio, requiere una intencionalidad que la hace diferente en sus causas aunque tal vez no en sus efectos.

Esto se observa frecuentemente durante las horas de recreo en la Escuela que fue centro del estudio de investigación, evidenciándose conductas violentas y

agresivas como empujones, golpes, insultos entre otros; mientras los maestros en la mayoría de los casos observan sin hacer nada al respecto.

Según el criterio de Linaza y Maldonado (1987) “existen maestros que entienden el recreo como el cajón de basura donde depositar comportamientos absurdos, inútiles y que interfieren con la actividad escolar seria”. Esto hace necesario que los docentes no tomen este valioso tiempo libre, para conversar o en el mejor de los casos para simplemente mirar a los [alumn@s](#). Es por eso que esta situación requiere de cambios, en los que el docente cumpla con su permanente rol de orientador, tanto para el beneficio de los [alumn@s](#) como de toda la comunidad educativa. (Linaza y Maldonado 1987).

A tal efecto el receso escolar no puede ser visto como una vía de escape, tanto para los [alumn@s](#) como para los docentes, ya que en la mayoría de los casos se convierte en momentos de desorden, enfrentamientos y agresividad; por lo que debe ser considerado como un período de tiempo para la convivencia en armonía, aprovechado para la creación de valores y cooperatividad. Así lo afirma Morris (1994) cuando dice que “el recreo escolar representa un elemento básico para el educando, ya que a través del mismo el niñ@ descansa física y mentalmente y sirve para relacionarse en forma social”.

Todo esto concuerda con lo dicho por Fernández (2001), quien sugiere prestar atención especial a la organización del recreo en primaria, buscando alternativas como la de dos horarios de recreo, dado que generalmente son los [alumn@s](#) mayores los que agraden a los más pequeños, de esta manera al restringir el número de [alumn@s](#) en el espacio y de edades parecidas se previenen posibles peleas.

Por otro lado, esta la supervisión que deberá ser eficaz tanto en calidad como en cantidad; calidad, personal entrenado en técnicas de resolución de conflictos, capaces de discernir entre un juego turbulento y una agresividad verdadera; y en cantidad, número suficiente de cuidadores que puedan detectar zonas de riesgo (lugares apartados, sitios con objetos peligrosos, etc.).

Y en cuanto al modelo de intervención más generalizado propuesto por Blatchford en las actividades del recreo y nombrado por Fernández (2001), este sugiere diversos aspectos a tomar en cuenta:

- a) El medio ambiente de recreo, es decir la ordenación arquitectónica, la decoración, el hábitat y su distribución y organización espacial y temporal; b) Las relaciones interpersonales, la amistad, las agrupaciones, las peleas, las relaciones adulto-alumno, los líderes y las relaciones de poder; y c) la supervisión, la calidad y cantidad de personas supervisando, la formación, la intervención y la actitud de dicha intervención.

Entre los miembros de la comunidad educativa de la escuela objeto de estudio, existían muchas inquietudes sobre que estrategias recreativas se podían utilizar con los niños durante la hora de receso. Por ello, se hace necesario resaltar que la falta de una adecuada orientación, organización y programación de estrategias pedagógicas recreativas en la hora del recreo, adaptada a las necesidades e intereses de los [niñ@s](#), trae como consecuencias: problemas de carácter social entre los [alumn@s](#), por falta de canalización de sus energías, tales como agresividad, indisciplina y desorden.

Es importante resaltar que la Educación física y la Recreación tienen por finalidad contribuir con la formación de la personalidad y la integración de manera creativa y activa del individuo con su entorno. Por esto, el programa del nuevo diseño curricular (1998) expresa: “el énfasis pedagógico de la Educación Física está en que el alumno mejore su salud, capacidades, autoestima, además de ayudarlo a darle un sentido positivo a su tiempo libre”.

Por tal motivo resulta importante que el niñ@ en este tiempo libre goce de un programa basado en la importancia del juego y las diferentes estrategias pedagógicas recreativas como herramienta para fomentar en el individuo la sensibilidad, los valores y la cooperatividad que lo conducirán a una mejor calidad de vida

El punto de partida teórico de este trabajo es el juego, el cual es, una herramienta privilegiada para la educación en valores por diferentes motivos: su carácter vivencial y lúdico, el potencial de cooperación y superación que conlleva, la cantidad de

interacciones personales que genera, la presencia constante de conflictos, etc. Es precisamente a partir del conflicto, que surge fácilmente en situaciones de juego y competición, como se puede educar en valores.

Sin embargo, tal y como señala Ossorio (2002) "la simple práctica deportiva no garantiza la transmisión de valores positivos", ya que si esta no se realiza en determinadas condiciones, el deporte también puede suponer el desarrollo de valores no deseables, como la agresividad, la exclusión, el desprecio, la obsesión por la victoria a cualquier precio, entre nosotros.

Muchos son los autores que han intentado dar al juego un mayor carácter pedagógico, dentro de los valores que contiene, por ser fenómeno natural del comportamiento humano. El juego es, ante todo, elemento de desarrollo y aprendizaje, de adaptación social, de liberación personal y de conservación de cultura.

Huizinga citado por Martín (s/f) define el juego como:

Acción voluntaria, realizada dentro de varios límites fijados en el tiempo y el espacio, que sigue reglas libremente aceptadas, pero completamente imperiosa, provista de un fin, sí misma y acompañada de un sentimiento de tensión y de alegría y de una conciencia de ser algo diferente de lo que se es en la vida corriente.

El juego es, principalmente para los [niñ@s](#), uno de los pocos lugares en los que pueden dar rienda suelta a su imaginación y creatividad, siempre voluntaria, y de esa manera liberarse, al menos momentáneamente, del yugo hogareño que frecuentemente propician los padres o de las reglas y tensiones impartidas por los docentes dentro del salón de clases. Es por esto que el juego infantil se convierte en una artificialidad mimética de lo que ocurre en la sociedad, plagada de reglas, competencia y roles a cumplir en ella.

Según Paredes (2003) "Jugar es manifestarse, expresarse y comunicarse; encaminarse hacia las tres líneas de despliegue humano: hacer, obrar y saber. Jugar es buscar un hilo de lo íntimo de cada ser con la vida".

Nadie dudaría a estas alturas que los [niñ@s](#) son felices jugando, solo esta afirmación justificaría la inclusión del juego en la elaboración de un proyecto educativo y el papel relevante que debe tener en este. Señala Retamal (2004) que jugar es participar de una situación interpersonal en la que están presentes la emoción, la expresión, la comunicación, el movimiento y la actividad inteligente. Por lo que, el juego pasa a ser un instrumento esencial en el desarrollo y potenciación de las diferentes capacidades infantiles, que es el objeto último de la intervención educativa.

Si se quiere una sociedad mejor, más justa, equitativa y solidaria el punto de partida será un niñ@ feliz, explorador, inquisitivo, espontáneo, curioso, autónomo capaz de crear y recrear situaciones y establecer relaciones a nivel físico, cognitivo y social, esto es el juego (Retamal, 2004).

Por esto, Paredes (2003) plantea que:

El tiempo del juego, en su dimensión festiva, nos puede proporcionar momentos para la realización personal y para la adaptación social. Esta dimensión contribuye a construir los pilares sobre los que descansa la felicidad, ya que el sentido de lo festivo está relacionado con la diversión, la alegría, la ilusión, las emociones, los valores estéticos y sociales, que escapan hacia otras dimensiones de lo humano, que en la actualidad corren serio peligro.

La presente investigación lo que buscó fue sensibilizar a los participantes de la comunidad educativa para que logren el desarrollo integral de la sensibilidad, la cooperación, la comunicación y la solidaridad en los [niñ@s](#), para lo cual se crearon nuevas propuestas lúdicas, buscando disminuir las manifestaciones de agresividad en los juegos, evitando la competencia.

Las personas que juegan asumen los valores, las normas y los comportamientos del grupo en el que desea, o se desea, integrar. El juego supone relación social, convivencia, integración, aprendizaje de normas, reglamentos; además favorece el aprendizaje social y la absorción del individuo por parte de la sociedad. Según

Borrueal (2002) los niños “cuando juegan, asumen roles de adulto, acatan normas, discuten con los demás, desarrollan su imaginación y se comunican”.

En cuanto a la actitud del orientador este debería comenzar por trabajar la educación en valores desde los primeros niveles de escuela, porque es una etapa donde los [niñ@s](#) son más impresionables y moldeables, trabajando con ellos algún programa de intervención como el juego, se podrían corregir alguna de las actitudes positivas para la agresividad.

Pero para alcanzarlo es necesario contar con la disposición de todos los maestros que se encuentran inmersos en el ámbito escolar, lo cual la mayoría de las veces no es así, y la escuela no escapa a esta situación, ya que algunos docentes piensan que jugar es perder el tiempo, porque casi siempre los [niñ@s](#) terminan peleando, enfrentados.

Entonces, los docentes deben partir del convencimiento del valor educativo del juego en el desarrollo integral infantil, lo que los llevará a pensar y planificar una cantidad de elementos que faciliten una actividad lúdica. El componente lúdico favorece el desarrollo de las capacidades y el equilibrio personal, potencia actitudes y valores, como el respeto por el derecho propio y de los demás, aprendiendo a pactar, a llegar a consensos, a saber esperar, a discutir en vez de pelear. (Retamal, s/f)

La educación de los valores es uno de los temas prioritarios en los principios pedagógicos de cualquier persona dedicada a la educación, porque con ellos se potencian aspectos importantes de la personalidad de los [niñ@s](#), a la vez que se transmite un concepto determinado a la sociedad (Casals y Travé, s/f).

De hecho, toda la vida de las personas transcurre en un contexto de relaciones que emanan de los valores que, consciente o inconscientemente, guían la conducta, las actitudes y la manera de hacer y de relacionarse de cada cual. Es decir, todas las situaciones se desarrollan en un marco de valores.

Los valores están presentes en la organización de los espacios, en el cuidado de la ambientación y la estética, en el tiempo que se dedica a cada actividad, en la

selección que hace el adulto de los materiales para jugar y la manera de presentarlos y ofrecerlos a los [niñ@s](#) y por supuesto en las relaciones entre los mayores y los pequeños y entre iguales.

Según Casals y Defis (2000):

Plantearse la educación de valores, implica en la mayoría de los casos, enfocar la educación desde la perspectiva y la necesidad de replantearse, tanto la coherencia de las actitudes, los métodos y los contenidos educativos de las actividades a realizar y de la vida de la escuela en general, con los valores que se quieren transmitir, como también de revisar la concepción que tenemos del [niñ@](#) y su manera de aprender.

Entonces, replantear la manera de enseñar y de aprender conduce a ver a los [niñ@s](#) de una mejor manera, lo cual permite descubrir su capacidad, sus espontáneas ganas de saber, su interés por todo lo que implica su entorno (cosas o personas), su deseos de comunicarse e integrarse con el mundo donde viven, y su papel activo en el desarrollo de sus capacidades y en su aprendizaje. Todas las criaturas desde que nacen tienen capacidades y deseos de aprenderlo todo.

Por esto, los primeros años de vida de cada [niñ@](#) son importantísimos, porque en ellos comienza el proceso de socialización con el contacto con otras personas en diferentes situaciones que en la vida se presenten. Entonces se observa que es en este proceso cuando se van aprendiendo e interiorizando las actitudes, los valores, las normas y las estrategias de comunicación que transmite el entorno, como fundamento de procesos de aprendizaje y socialización.

Se constata que, desde la primera infancia, se inician todos los aprendizajes, incluido el de los valores. Valores y actitudes que van configurando la manera de pensar, de ser, de estar y de sentirse en la vida y que enmarcan la manera de actuar y de relacionarse de cada [niñ@](#) con las demás personas. En esta etapa de la vida, los valores se viven sin saber que son valores; se van adquiriendo unas actitudes

determinadas y no otras según el contexto en que cada cual crece; se van asimilando las pautas y las normas que regulan las relaciones con las demás personas.

Las actitudes y los valores pueden considerarse como conceptos abstractos desde la perspectiva adulta, fuera de las posibilidades cognitivas de los [niñ@s](#) pequeños. Pero si se observa bien el comportamiento de los [niñ@s](#), se puede ver conductas solidarias, de ayuda mutua, de consuelo, de tolerancia, de respeto, de colaboración, que la mayoría son aprendidas de su relación con sus iguales y con personas adultas.

Bajo esta perspectiva se puede decir, que con los valores pasa lo mismo que con cualquier otro aprendizaje, se van adquiriendo poco a poco a través de la vivencia y de la experimentación, que ofrece su entorno. Los [niñ@s](#) aprenden unos valores y otros, según los que encuentre en su grupo social, según la cultura donde se desarrolle, según los principios educativos de sus padres y maestros, según las exigencias de la sociedad y las interacciones con su entorno más próximo.

Por lo tanto, el juego es una actividad espontánea que incide significativamente en el desarrollo y aprendizaje de las personas durante sus primeros años de vida.; *a) Desarrollo de capacidades cognitivas*, porque el juego impulsa a las criaturas a observar, comprobar, analizar, experimentar actividades que le permiten conocer los objetos y leyes que rigen su comportamiento; *b) Desarrollo de capacidades motrices*, porque estimula su actividad física, que les permite conocer y dominar su cuerpo; y *c) Desarrollo de capacidades afectivas, de comunicación y sociales*, porque impulsa el intercambio y la relación (Casals y Defis, 2000).

Entonces, estas capacidades les posibilitan construir conocimientos sobre sí mismos y de las demás personas, ya que en el juego surgen situaciones que permiten aprender a negociar, ceder, tener iniciativa, seguir la iniciativa de otros, colaborar, resolver problemas, en este sentido a desarrollar actitudes cooperativas, participativas, de justicia, equidad, respeto, libertad, paz entre otras.

El juego tiene múltiples funciones según la etapa de la vida en que se presente; en la infancia además de ocupar la mayor parte del tiempo, es una importante fuente de diversión y de conocimientos, ofreciendo un marco privilegiado donde los [niñ@s](#) aprenden y desarrollan actitudes y habilidades para relacionarse con los demás.

Los mismos docentes de la Unidad Educativa Departamento Libertador decían que muchas veces se sentían atados de manos, porque aún cuando recientemente habían adquirido algunos conocimientos sobre la agresividad, no contaban con las estrategias necesarias para abordar preventivamente este problema, sobre todo en la hora del recreo.

Reporta Quiroz citado por Garcés (2002) que a pesar de todos los esfuerzos llevados a cabo pareciera que no existen en los programas de estudio, instrumentos válidos que le faciliten al docente las herramientas adecuadas para prevenir o abordar situaciones de violencia en la escuela, desencadenándose así escenarios de conflictos, confrontaciones, enfrentamientos y agresiones entre los protagonistas del proceso educativo.

Hace poco se llevo a cabo en la Unidad Educativa Departamento Libertador Un Programa Educativo Integral sobre la agresividad infantil dirigido a la comunidad educativa del plantel, proporcionándoles valiosa información sobre la agresividad escolar, la cual les ayudo a servir de multiplicadores de la misma a parte del personal, a diagnosticar y referir oportunamente los casos que se les habían presentado, así como también, ha abordar los conflictos en el aula haciendo uso de la mediación; pero a la vez sentían que les faltaba mucho por hacer, sobre todo en la hora del recreo.

A raíz de esto, una vez detectado el problema, surgió la necesidad de encontrar vías de solución alternativas, entre ellas un programa sobre el juego como estrategia pedagógica recreativa en la formación de valores, para tratar de bajar el nivel de agresividad que se observa a diario durante el receso escolar.

Entonces, por petición de la Comunidad Educativa del plantel, la cual se encontraba muy motivada con lo que habían aprendido, se decidió orientar el trabajo de investigación hacia estrategias pedagógicas recreativas para disminuir la agresividad escolar durante el recreo dirigido a este grupo.

Para esto, es necesario saber que las estrategias pedagógicas son vistas como el conjunto de acciones y técnicas secuenciales realizadas por el maestro, que conducen a la consecución de objetivos preestablecidos y logro de metas relacionadas con tareas nuevas y complejas durante el proceso mediado por el docente.

Saturnini (2004) dice de las estrategias: “Las estrategias subyacen a los métodos, procedimientos y técnicas, no obstante no se pueden considerar fijas e inmutables, sino plurales, dinámicas, para que sean fecundas y aplicables en la práctica didáctica”. En consecuencia las estrategias didácticas o pedagógicas intentan transmitir el acervo cultural, proporcionando técnicas para desarrollar al individuo.

Gil, Altuve y Poppe (1993) acotan de las estrategias:

Consiste en formulaciones operativas destinados a traducir políticas a ejecuciones prácticas, integra de modo coherente, concepciones metodológicas, procedimentales y logísticas en función de aspiraciones, necesidades y posibilidades...Las estrategias aseguran el logro de los objetivos...Son una combinación de secuencias de procesos y operaciones tendientes al logro de un determinado proceso.

Bajo esta respectiva, una estrategia pedagógica, es una estructura organizacional de una experiencia de aprendizaje. Y según Perafán, (1997) son aquellas acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes.

Los criterios que orientan las estrategias didácticas o pedagógicas en la diversidad de los aprendizajes (el juego por ejemplo para disminuir la agresividad) están claramente connotados por significativas diferencias que es el plano de la acción, equivalen a modos o gramáticas mentales propias del pensamiento, adoptándose

según la concepción teórica del juego como recreación, en razón de ello se asume una postura para el juego como estrategias pedagógica recreativa para disminuir la agresividad escolar en las siguientes directrices: a) Implementar una enseñanza especializada del juego que responda a gramáticas específicas del procesamiento de la información, entendido dentro y al servicio de las diferentes áreas del conocimiento, b) Promover la formación de valores que se traduzcan en actitudes favorables para la cooperación, solidaridad, justicia, libertad, paz entre otros, siguiendo modelos contextualizados con la realidad, c) contextualizar la enseñanza de juegos entre el nivel de desarrollo actual del alumno y el nivel de desarrollo potencial.

Para contextualizar las estrategias pedagógicas, el docente debe mediar el conjunto de directrices mencionadas, para ejecutar un modelo de estrategias pedagógicas orientadas a procesar información para disminuir la agresividad en el recreo escolar, en este sentido las estrategias deben promover el “convivir”, lo cual se explica como la manera de vivir y convivir, de existir como personas individuales en comunidad y en pluralidad, así como el reconocimiento de la emotividad o de los sentimientos como constructor afectivo, cognitivo y activo que simultáneamente se concibe en la cooperación de sentimientos que se relacionan y que darán como resultado la interrelación personal.

Para ello el docente debe ser un orientador psicopedagogo (formador) de los procesos de aprendizaje y creador de itinerarios formativos, orientados con estrategias acordes en la individualidad al aprendizaje, conllevando a la reflexión, desarrollando la crítica en espacios libres, creando el puente cognitivo que le permitirá conformar en los alumnos la autonomía y autoanálisis como persona insertada en un contexto social.

Las Estrategia pedagógica recreativa son entonces una serie de actividades didácticas y de esparcimiento que se realizan en función de la educación de los individuos (Perafán, 1997).

Entonces en la investigación que se llevo a cabo, para utilizar el juego como estrategia pedagógica recreativa, fue importante la información sobre los diferentes existen tipos de juegos que existen, que nos permitan desarrollar actitudes y valores relacionados con la educación para la paz (cooperación, ayuda, autoestima, confianza y otros) para [niñ@s](#) de edades y ámbitos educativos diferentes. Además, a través de ellos se puede dar cobertura a las dinámicas cooperativas que promuevan la educación para la paz y presenten alternativas a la resolución violenta de los conflictos (Vicent, 2003).

Entre estos diferentes tipos de juegos se encuentran los de presentación, de conocimiento, de confianza, de afirmación, de comunicación, de resolución de conflictos, de distensión y de cooperación. En el caso de esta investigación se hará uso de los juegos cooperativos como base de la educación para la paz.

Según Pérez (1998), los Juegos Cooperativos:

Son propuestas que buscan disminuir las manifestaciones de agresividad en los juegos promoviendo actitudes de sensibilización, cooperación, comunicación y solidaridad. Facilitan el encuentro con los otros y el acercamiento a la naturaleza. Buscan la participación de todos, predominando los objetivos colectivos sobre las metas individuales. Las personas juegan con otros y no contra los otros; juegan para superar desafíos u obstáculos y no para superar a los otros.

El ser humano puede asumir distintos comportamientos, tiene la posibilidad de enriquecer o de destruir, no sólo a si mismo, sino también, al ambiente en el que se encuentra; puede ser agresivo o no; puede ser competitivo o solidario, sin dejar de ser competente. El comportamiento es producto de los valores que socialmente se reciben desde los inicios de la vida, de los modelos que ven y de los refuerzos o estímulos que reciben por hacer o no ciertas cosas, siendo el individuo producto de un proceso

de socialización en el cual se enseña a valorar comportamientos constructivos o destructivos.

El juego propuesto por el docente, debe buscar la participación de todos, sin que nadie quede excluido, independientemente de las características, condiciones, experiencias previas o habilidades personales; donde la propuesta y el clima placentero que genera están orientados hacia metas colectivas y no hacia metas individuales; debe centrarse en la unión y la suma de aportes individuales y no en el unos contra otros.

Este tipo de juegos cooperativos, cumple con una serie de características que se deben tener claras, primero *no plantean ganar o perder*: la propuesta plantea la participación de todos para alcanzar un objetivo común; la estructura asegura que todos jueguen juntos, sin la presión que genera la competencia para alcanzar un resultado; al no existir la preocupación por ganar o perder, el interés se centra en la participación. Desde el punto de vista educativo, el interés se centra en el proceso y no en el resultado.

Segundo, los juegos *no deben promover la eliminación de participantes*: el diseño del juego busca la incorporación de todos. La búsqueda del resultado tiende a la eliminación de los más débiles, los más lentos, los más torpes, los menos aptos, los menos inteligentes, los menos vivos, entre otros. La eliminación se acompaña del rechazo y la desvalorización; el juego tiene que buscar incluir y no excluir.

Tercera característica a considerar, *los juegos deben facilitar el proceso de crear*: crear es construir y para construir, la importancia del aporte de todos es fundamental. Si las reglas son flexibles, los participantes pueden contribuir a reformularlas; los juegos se pueden adaptar al grupo, a los recursos, al espacio disponible y al objetivo de la actividad. Algunos juegos competitivos son de estructura rígida y dependientes del cumplimiento de las reglas, de espacios y materiales determinados.

Y la última característica es que *los juegos no deben favorecer ninguna forma de agresión*: la estructura del juego no tiene por que plantear formas de confrontación individual o colectiva.

Según Pérez (1998), los juegos pueden estimular el desarrollo de algunas actitudes como:

Las capacidades necesarias para poder resolver problemas, una buena alternativa para esto es hacerlo en forma colectiva, junto con otros. La sensibilidad necesaria para reconocer como está el otro, sus preocupaciones, sus expectativas, sus necesidades, su realidad; la capacidad de poder ubicarse en la situación del otro. La sensibilidad necesaria para reconocer, valorar y expresar la importancia del otro, con sus percepciones, sus aportes y sus diferencias. En síntesis, aprender a convivir con las diferencias de los demás. Las capacidades necesarias para poder expresar sentimientos, emociones, conocimientos, experiencias, afecto, problemas, preocupaciones.

Esta propuesta del autor, implica la toma de decisiones para solucionar problemas, requiere de la superación colectiva de algún obstáculo externo al grupo y para lograrlo, se necesita del aporte de cada uno de los participantes, no sólo de los mejores, de los más fuertes o de los más hábiles.

Entonces, en base a todo lo expuesto se puede decir, que la cooperación es una alternativa que puede ayudar a solucionar problemas y conflictos; si el juego tiene presentes los valores de solidaridad y cooperación, tiende a experimentar el poder que tiene cada uno para proponer colectivamente soluciones creativas a los problemas que se presenten en la realidad en que se vive, entonces, hablar de cooperación en los juegos, significa también ser protagonistas en otros procesos de cambio que permitan mejorar la calidad de la vida y contribuir a mejorar las condiciones del entorno escolar.

Por todo lo anteriormente expuesto se plantean las siguientes interrogantes,:

¿Cuál es la problemática del recreo escolar en relación con la agresividad de los alumn@s en el uso de ese tiempo libre?

¿Qué información poseen los miembros de la comunidad educativa sobre el juego como estrategia pedagógica recreativa para disminuir la agresividad?

¿Qué estrategias pedagógicas recreativas utiliza el docente para disminuir la conducta agresiva de los alumn@s?

¿Qué les gusta jugar a los niñ@s ?

¿Desarrollar un programa educativo sobre el juego como estrategia pedagógica recreativa, disminuirá la agresividad escolar en la hora del recreo?

CAPITULO II

PERSPECTIVAS TEORICOS METODOLOGICAS

Antecedentes de la investigación

La agresividad infantil ha sido motivo de preocupación para los docentes y médicos, desde hace muchos años, por lo que se han visto en la necesidad de indagar sobre las causas, factores que influyen en la misma y estrategias para controlarla. Mediante la realización de diversas investigaciones, docentes y médicos de Barquisimeto, han logrado determinar algunos de los factores que influyen en el desarrollo de la agresividad en diferentes sectores de la ciudad y han propuesto posibles soluciones para mejorarlos.

En cuanto al uso del juego como estrategia pedagógica recreativa durante el recreo solo se encontró un estudio, realizado por Alvarado (2000), titulado Programa de estrategias pedagógicas recreativas para hacer uso del recreo escolar en la educación básica, U.E.N. “Ciudad Bolívar”, ubicada en el barrio Bella Vista al oeste de Barquisimeto, para optar por el título de Magíster en Enseñanza de la Educación Física.

La falta de una adecuada orientación, organización y programación de estrategias pedagógicas recreativas en la hora del receso, adaptadas a las necesidades de los [niñ@s](#), trae como consecuencias problemas de carácter social entre los alumnos, por la falta de canalización de sus energías, tales como agresividad, indisciplina, desorden; por otro lado, algunos [niñ@s](#) reflejan conductas introvertidas, desinteresadas, apáticas y no se integran a ningún grupo; y todo esto sucede ante la indiferencia de la mayoría de los docentes.

Entonces, los objetivos del estudio fueron primero determinar la necesidad de diseñar el programa de estrategias pedagógicas recreativas para hacer uso del recreo escolar de los alumnos de la primera y segunda etapa de la Educación Básica, en la U.E.N “Ciudad Bolívar”; segundo realizar un diagnóstico sobre la utilización del recreo escolar de los alumnos objeto de estudio; tercero detectar la factibilidad de la ejecución del programa y por último, realizar el diseño del mismo.

El estudio estuvo enmarcado en un modelo de proyecto factible, sustentado con una investigación de campo y completado con una revisión documental. Para la recolección de la información se diseñó un instrumento tipo encuesta con la escala de Likert, denominada RECREDI, la cual fue validada por expertos. Para la confiabilidad se aplicó una prueba piloto y a los resultados se les aplicó el coeficiente de alfa de Cronbach, demostrando que el instrumento era altamente confiable.

El estudio tiene su basamento teórico en las teorías de Vigostsky, las cuales establecen que los alumnos construyen el conocimiento individualmente, pero al mismo tiempo conjuntamente con otros. También se sustentan las bases teóricas en la Filosofía del Currículo Básico Nacional (1997).

En el presente estudio se concluye que el programa desarrollado es un medio de solución ante las situaciones de enfrentamientos, apatía y uso inadecuado del tiempo libre que se presentan durante el recreo en las instituciones escolares; Las estrategias a través del juego consolidan en los [niñ@s](#) el desarrollo de la personalidad; Las actividades recreativas durante el recreo le permiten al niñ@ ser el verdadero protagonista de su proceso de aprendizaje; la educación debe crear

estrategias pedagógicas y espacios que le permitan al niñ@ una mejor convivencia; los docentes deben orientar la utilización del tiempo libre y por último se debe planificar las actividades recreativas para ser utilizadas durante el recreo.

Se han realizado diversos estudios en el ámbito educativo sobre la agresividad infantil entre los cuales se citan los siguientes.

Virquéz (2000), para optar por el título de Magíster en Educación mención Orientación, realizó un trabajo de investigación titulado Propuesta de un programa dirigido al docente para el manejo de las emociones en los [niñ@s](#) agresivos de la Escuela Básica Juan José Guerrero en Barquisimeto, Estado Lara. En las instituciones educativas, las acciones inherentes al hecho educacional están relacionadas con los seres humanos y su interacción, desencadenando a diario diversidad de emociones que deben ser manejadas, el presente trabajo estaba justificado, ya que tanto padres como maestros les correspondía canalizarlas, a fin de contribuir a mejorar el ambiente en que se desenvuelvan [niñ@s](#) y adultos.

Debido a los múltiples casos de conductas agresivas en escolares, que se presentaban en el aula de clase de la escuela objeto de estudio, se decidió proporcionar al docente herramientas básicas necesarias para enfrentar dicha situación, a través del manejo de las emociones.

Por lo que, el objetivo general del estudio, fue la propuesta del programa dirigido a los docentes sobre el manejo de las emociones, con la finalidad de bajar los niveles de agresividad en los [niñ@s](#) de la primera y segunda Etapa de la Escuela Básica “Juan José Guerrero”, y sus objetivos específicos fueron: 1. Diagnosticar las

necesidades de conocimientos que poseen los docentes, en cuanto a las emociones de los niños; 2. Determinar la factibilidad desde la perspectiva técnica, financiera y legal; 3. Diseñar un programa dirigido al docente sobre el manejo de las emociones.

La investigación estuvo enmarcada dentro de la modalidad de Proyecto Factible, apoyada en un estudio de campo de carácter descriptivo, para la recolección de la información se diseñó un cuestionario que constaba de treinta y un ítems, con preguntas cerradas y las alternativas a marcar, se encontraban estructuradas en forma de escala (siempre, casi siempre, nunca), se tomaron en cuenta las variables: conocimiento teórico sobre las emociones, conciencia emocional de sí mismo, conciencia emocional de otros y uso de estrategias y técnicas.

La validación del instrumento fue a través del juicio de expertos y la confiabilidad por mitades. La teoría empleada fue la de Freud con respecto al aprendizaje del manejo de las emociones. En el estudio se concluye que los docentes: se sentían felices y dispuestos a realizar mejor su trabajo, no tenían claros los conocimientos sobre las emociones positivas y negativas, tenían poca claridad en la conciencia emocional de sí mismo, la única técnica utilizada para motivar al alumn@ son las caricias verbales, ya que desconocen o no aplican otras técnicas para el manejo emocional.

Para optar por el título de Magíster en Enseñanza de la Biología, Garcés (2002) realizó una investigación sobre un programa educativo para la prevención y abordaje del maltrato infantil y situaciones violentas en el ámbito escolar dirigido a

los docentes de la II etapa de la Unidad Educativa Florencio Jiménez en Quibor, Estado Lara.

Este estudio trata sobre la violencia y maltrato que ha diario se desata en los ambientes del venezolano, específicamente en el caso de los [niñ@s](#) de la Unidad Educativa “Florencio Jiménez”, ubicada en el barrio primero de Mayo en Quibor, donde se detectó que la costumbre de agredir a los [niñ@s](#) en el hogar formaba parte de un hábito común entre los habitantes de los barrios marginales circundantes a la escuela.

Por lo que, en el instituto se observa con mucha frecuencia [niñ@s](#) agresivos y violentos, producto de los patrones de crianza inadecuados que reinan en sus hogares y que han sido aprendidos a lo largo de su formación, reflejándose en la escuela cuando se entorpece el proceso formal de clase o en los recreos. Aunado a esto, la desinformación, el mal manejo de la situación o inexperiencias, por parte del docente, los hace que se muestren violentos con el alumno, reforzando tales actitudes y comportamientos.

Por estas razones, surge la inquietud de realizar el estudio cuyo objetivo general fue la propuesta de un programa educativo para la prevención y el abordaje del maltrato infantil y situaciones violentas en el ámbito escolar dirigido a los docentes de la II Etapa de la Unidad Educativa “Florencio Jiménez”; y sus objetivos específicos: determinar la magnitud del problema y los niveles de conocimientos sobre el maltrato infantil que poseen los docentes de la escuela, y por último diseñar

el programa educativo para asesorar a los docentes en la prevención y abordaje del maltrato infantil y situaciones violentas en el ámbito escolar.

La investigación realizada fue de campo de naturaleza descriptiva, enmarcada en la modalidad de proyecto especial. El instrumento utilizado fue un cuestionario de escala Likert, validado a través del juicio de expertos y cuya confiabilidad se determinó siguiendo las condiciones establecidas para el coeficiente de Cronbach a través del programa estadístico SPSS versión 7.5.

La teoría del aprendizaje social de Bandura, fundamenta las bases psicológicas de esta investigación, porque considera la convergencia de los aspectos personales y sociales para explicar la problemática estudiada. Mientras que las teorías constructivistas de Piaget y Vygostky sustentan el enfoque pedagógico, por cuanto permite la construcción de estructuras cognitivas mediante un acto personal y social.

En el presente estudio se concluye, que los docentes encuestados consideran el maltrato infantil como un problema grave en el plantel, pero adolecen de los conocimientos prácticos para abordarlo, por otra parte, los episodios de violencia ejercen una influencia negativa sobre la labor educativa, por lo que se requiere de un proceso de formación a través de programas preventivo-educativos y de abordaje del maltrato infantil y situaciones violentas en el ámbito escolar.

Otro antecedente de la investigación, es la realizada por Giménez (2002), para optar por el título de Magíster en Educación mención Orientación, titulada Lineamientos generales sobre el uso de la estrategia socio-afectiva contacto para disminuir la agresividad en los [alumn@s](#) de la primera etapa de educación básica

Unidad Educativa Los Pocitos, parroquia Juan de Villegas, municipio Iribarren, Estado Lara.

En el estudio se evidenció como las conductas agresivas manifestadas por los alumnos en el aula de clase, eran expresadas a través de golpes a sus compañeros, gestos, palabras descalificativas e irrespeto a la convivencia; aunado a esto la presencia de docentes poco exigentes, con actitudes hostiles que desaprueban o ignoran constantemente a los [niñ@s](#), provocando tensiones que los inducen a comportamientos más agresivos.

Esto se evidenció al ver en el libro diario de la institución, un gran número de citaciones a los representantes por problemas de conducta e indisciplina de sus representados, como también un número significativo de suspensiones de [alumn@s](#) por maltrato a sus compañeros; es por esto, que se plantea la necesidad de que los docentes utilicen la estrategia socio-afectiva contacto para tratar de disminuir la agresividad en los alumnos.

El objetivo general del estudio fue diseñar lineamientos generales sobre el uso de la estrategia socio-afectiva contacto para disminuir la agresividad en los [alumn@s](#) de la Unidad educativa en investigación; y entre los objetivos específicos se encontraban identificar y señalar las estrategias socio-afectivas de contacto utilizadas por el docente en el aula para modificar y disminuir la conducta agresiva de los [alumn@s](#) , determinar la información que tienen los docentes sobre la estrategia socio-afectiva contacto para disminuir la agresividad y elaborar los lineamientos.

Esta investigación se apoyó en un estudio de campo y los datos de interés fueron recogidos directamente de la realidad. Para la recolección de la información se utilizaron la observación activa y la entrevista. Las teorías utilizadas en esta investigación fueron la de Gagné, la humanística de K. Rogers y el aprendizaje social de Bandura.

El estudio concluye que la estrategia más utilizada para guiar las conductas de los [alumn@s](#) son las dinámicas de grupo reflexivas y que la mayoría de los docentes no poseen información sobre la estrategia socio-afectiva contacto para disminuir la agresividad en los alumnos.

Asilda (2004), realizó un estudio titulado Programa educativo integral sobre agresividad infantil dirigido a la comunidad educativa de la Unidad Educativa Departamento Libertador Parroquia Unión- Barquisimeto, Estado Lara 2002-2004, para optar al grado de especialista en Medicina Familiar.

Plantea que la agresividad infantil es una expresión y a su vez consecuencia de la violencia doméstica, que actúa generando conflictos escolares y crisis familiares en quienes la presentan, la Unidad Educativa Departamento Libertador se proyecta como una institución en la que existen muchos problemas sociales y donde la agresividad infantil se presenta como el predominante, allí acuden [niñ@s](#) que en su mayoría , residen en sectores de la comunidad donde existen fallas o ausencia en el funcionamiento de los servicios públicos, drogadicción, delincuencia, pobreza crítica y además provienen de hogares con múltiples problemas entre los cuales están: la

violencia doméstica, desempleo, alcoholismo, bajo poder adquisitivo y analfabetismo entre otros.

Por tanto, en vista de esta problemática y luego de reuniones con docentes y representantes de la comunidad educativa del plantel, quienes manifestaron su enorme preocupación por la frecuencia con que se presentan situaciones violentas en los escolares, se decidió llevar a cabo el estudio, con la finalidad de capacitar a los miembros de esta comunidad educativa como agentes de prevención primaria para detectar y manejar casos de [niñ@s](#) agresivos, además actuar como multiplicadores de la información al resto de los docentes y habitantes de la comunidad.

La metodología utilizada fue la investigación cualitativa diseño investigación-acción. Se utilizó para el diagnóstico la entrevista a los miembros de la comunidad educativa, además se dictaron seis talleres: el primero sobre sensibilización, el segundo sobre la familia, el tercero de autoestima y asertividad, el cuarto sobre agresividad infantil, el quinto de violencia intrafamiliar y el último sobre bases legales (LOPNA). Las teorías que utilizó fueron la de Bandura y la de Carl Rogers.

Se concluye que la comunidad educativa tiene la voluntad y el interés para aprender y aplicar los conocimientos adquiridos en la institución y comunidad, ya que el tema surgió de una necesidad sentida por ellos.

Modo de explicación

Son tres las teorías que fundamenta la investigación, la primera es la teoría del aprendizaje cognoscitivo social de Albert Bandura, la segunda es la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel y la tercera es la teoría del enfoque sociocultural de Vigotsky.

Los propósitos de los sistemas educativos implican un cambio en las personas que van a adoptarlos. Este cambio es el aprendizaje. En este contexto, las instituciones educativas deben establecer condiciones que impulsen, ayuden, implanten y aseguren el aprendizaje. Asimismo, las actividades del docente deben estar relacionadas con lo que éste sabe sobre el aprendizaje.

En los últimos tiempos se han desarrollado verdaderas teorías de aprendizaje que pueden ofrecer información valiosa al docente. Cada teoría representa principios generales y resume observaciones sobre la conducta general del ser humano. La teoría debe orientar el pensamiento, sistematizar principios, resolver problemas y generar nuevas expresiones o tendencias de investigación en lo que se refiere al proceso de aprendizaje.

Albert Bandura, es, sin duda, el autor más representativo de la teoría del aprendizaje cognoscitivo social, que se centra en los conceptos de refuerzo y observación. Sostiene que los humanos adquieren destrezas y conductas de modo operante e instrumental y que entre la observación y la imitación intervienen factores cognitivos que ayudan al sujeto a decidir si lo observado se imita o no. En los [niñ@s](#), afirma Bandura (1994), la observación e imitación se da a través de modelos que pueden ser los padres, educadores, amigos y hasta los héroes de la televisión.

Dice el mismo autor que la imitación puede darse: por instinto (las acciones observadas despiertan un impulso instintivo por copiarlas), por condicionamiento (las conductas se imitan y refuerzan por moldeamiento), conducta instrumental (la imitación devuelve un impulso secundario, por medio de refuerzo repetido de las respuestas que igualan a las de los modelos), por el desarrollo (los [niñ@s](#) imitan las

acciones que se ajustan a sus estructuras cognitivas) y es precisamente este último el que usaremos en nuestro estudio.

Los factores cognitivos nombrados anteriormente por Bandura como interventores entre la observación y la imitación, se refieren concretamente a la capacidad de reflexión y simbolización, así como a la prevención de consecuencias basadas en procesos de comparación, generalización y autoevaluación. En definitiva, el comportamiento depende del ambiente, así como de los factores personales (motivación, retención y producción motora).

La conducta es analizada por Bandura dentro del marco teórico de la reciprocidad triádica, las interacciones recíprocas de conductas, variables ambientales y factores personales como las cogniciones. Según la postura cognoscitiva social, la gente no se impulsa por fuerzas internas, ni es controlada y moldeada automáticamente por estímulos externos. El funcionamiento humano se explica en términos de un modelo de reciprocidad triádica en el que la conducta, los factores personales cognoscitivos y acontecimientos del entorno son determinantes que interactúan con otros.

Aragón (2001), señala en su libro, que Rosenthal y Zimmerman, coinciden en sus afirmaciones con Bandura, al decir que “según la perspectiva cognoscitiva social, el funcionamiento psicológico es consecuencia o resultado de tres determinantes: persona, conducta y ambiente, los cuales están permanentemente en interacción recíproca”

En la teoría cognoscitiva social, Bandura (1994) plantea que:

El aprendizaje es una actividad de procesamiento de la información en la que los datos acerca de la estructura de la conducta y de los acontecimientos del entorno se transforman en representaciones simbólicas que sirven como lineamientos para la acción. El aprendizaje ocurre en acto, consistente en aprender de las consecuencias de las propias acciones, o en modo vicario, por la observación del desempeño de modelos.

Bandura (1984) postula que el papel del aprendizaje en la agresión infantil es un tema de continuo debate, señala que existen tres componentes del comportamiento agresivo: a) cómo se aprenden o adquieren las conductas agresivas; b) que estímulos o situaciones favorecen la agresión, y c) que acontecimientos desencadenan la

continuidad en el tiempo de la conducta agresiva, o sea, que es lo que mantiene dicha conducta en el individuo.

Para el autor señalado, la agresión es una conducta aprendida y como tal, no es diferente de otras conductas sociales que el niño adquiere; este afirma que el aprendizaje social tiene lugar a través de dos procesos: a) el refuerzo directo, por el cual algunos niños actúan agresivamente y son recompensados, y b) el modelado social y por el cual el niño adquiere una nueva conducta a través de la observación del comportamiento de otras personas de su entorno.

En tal sentido Bandura (1984), destaca que existen tres fuertes principios de conducta agresiva que reciben atención en grados variables. En primer lugar describe que las influencias familiares son la fuente predominante de la agresión, pues allí son modelados y reforzados por los miembros de de la familia. En los grupos familiares de clase media se producen vástagos propensos a la violencia, el modelado de la agresión paterna usualmente adopta formas menos obvias.

El otro supuesto de la teoría cognoscitiva social del mismo autor, es el aprendizaje y el desempeño, el cual se refiere a la distinción entre el primero y la ejecución de las conductas aprendidas. Al observar a los modelos, el individuo adquiere conocimientos que quizá no exhiba en el momento de aprenderlos.

Aragón (2001), recuerda el aprendizaje de Tolman el cual dice que “es común que aprendamos cosas y que los aprendizajes no los manifestemos o los mantengamos ocultos durante mucho tiempo, hasta que se presente la ocasión propicia”.

Algunos principios a tenerse en cuenta derivados de la teoría cognoscitiva social son: ofrece a los pequeños, modelos adecuados y que obtengan consecuencias positivas por las conductas deseables. Uno de los objetivos es el desarrollo de autoevaluación y autorefuero.

El modelamiento, componente crucial de la teoría cognoscitiva social, consistente en un término general que se refiere a los cambios conductuales, cognoscitivos y afectivos que derivan de observar a uno o más modelos.

Continuando con el aprendizaje por observación, Bandura plantea, que existen seis factores que influyen en el mismo. El primero de ellos es el *Estado de desarrollo*:

La capacidad de los aprendices de aprender de modelos depende de su desarrollo (Bandura, 1994). Los [niños](#) pequeños se motivan con las consecuencias inmediatas de su actividad, recién cuando maduran, se inclinan más a reproducir los actos modelados que son congruentes con sus metas y valores.

Siguiendo con los factores que influyen en el aprendizaje por observación se encuentra el *Prestigio y competencia* en donde los observadores prestan más atención a modelos competentes de posición elevada. Las *Consecuencias vicarias* es el tercer factor, en donde las consecuencias de los modelos transmiten información acerca de la conveniencia de la conducta y las probabilidades de los resultados. Las *Expectativas* son el cuarto factor influyente, y se caracteriza porque los observadores son propensos a realizar las acciones modeladas que creen que son apropiadas y que tendrán resultados reforzantes.

El quinto factor nombrado por Bandura, lo constituye el *Establecimiento de metas*, en el cual los observadores suelen atender a los modelos que exhiben las conductas que los ayudarán a alcanzar sus metas. Y por último tenemos la *Autoeficacia* en donde los observadores prestan atención a los modelos si creen ser capaces de aprender la conducta observada en ellos.

Durante mucho tiempo se consideró que el aprendizaje era sinónimo de cambio de conducta, esto, porque dominó una perspectiva conductista de la labor educativa; sin embargo, se puede afirmar con certeza que el aprendizaje humano va más allá de un simple cambio de conducta, conduce a un cambio en el significado de la experiencia.

Por esto, la segunda teoría a utilizar en el estudio será la del aprendizaje significativo de Ausubel (1983), que plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por estructura cognitiva, “al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización”.

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del educando; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así

como de su grado de estabilidad. Por eso, en la investigación en la Unidad Educativa Departamento Libertador, se realizó un diagnóstico sobre los conocimientos que tienen los miembros de la comunidad educativa sobre el juego, tipos de juegos, la familia, los valores como: la solidaridad, la cooperación, el respeto, entre otros.

Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas meta cognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con mentes en blanco o que el aprendizaje de los [alumn@s](#) comience de cero, pues no es así, sino que, los [educand@s](#) tienen una serie de experiencias y conocimientos previos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para la construcción de nuevos aprendizajes.

Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos del mismo son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el [alumn@](#) ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del [alumn@](#), como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición. Esto quiere decir que en el proceso educativo, es importante considerar lo que el individuo ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender.

Contrariamente al aprendizaje significativo, el aprendizaje mecánico, se produce cuando no existen subsunsores adecuados, de tal forma que la nueva información es almacenada arbitrariamente, sin interactuar con conocimientos preexistentes. Obviamente, el aprendizaje mecánico no se da en un vacío cognitivo, puesto que, debe existir algún tipo de asociación, pero no en el sentido de una interacción como en el aprendizaje significativo.

El aprendizaje mecánico puede ser necesario en algunos casos, por ejemplo en la fase inicial de un nuevo cuerpo de conocimientos, cuando no existen conceptos relevantes con los cuales pueda interactuar, en todo caso, el aprendizaje significativo

debe ser preferido, pues, este facilita la adquisición de significados, la retención y la transferencia de lo aprendido.

Finalmente, Ausubel no establece una distinción entre aprendizaje significativo y mecánico, es más considera que ambos tipos de aprendizaje pueden ocurrir concomitantemente en la misma tarea de aprendizaje; por ejemplo la simple memorización de fórmulas se ubicaría en uno de los extremos de ese continuo (aprendizaje mecánico) y el aprendizaje de relaciones entre conceptos podría ubicarse en el otro extremo (Aprendizaje Significativo) cabe resaltar que existen otros tipos de aprendizaje intermedios que comparten algunas propiedades de los aprendizajes antes mencionados.

En la vida diaria se producen muchas actividades y aprendizajes, por lo que hay que evaluar la naturaleza del aprendizaje. Entonces, tenemos el aprendizaje por recepción, donde el contenido o motivo de aprendizaje se presenta al alumn@ en su forma final y sólo se le exige que internalice o incorpore el material (leyes, un poema, un teorema de geometría, etc.) que se le presenta de tal modo que pueda recuperarlo o reproducirlo en un momento posterior.

Por otra parte, el aprendizaje por recepción puede ser significativo si la tarea o material potencialmente significativos son comprendidos e interactúan con los subsensores existentes en la estructura cognitiva previa del educand@.

En el aprendizaje por descubrimiento, lo que va a ser aprendido no se da en su forma final, sino que debe ser reconstruido por el alumn@ antes de ser aprendido e incorporado significativamente en la estructura cognitiva. Es por esto que el alumn@ debe reordenar la información, integrarla con la estructura cognitiva y reorganizar o transformar la combinación integrada de manera que se produzca el aprendizaje deseado.

Se puede entonces concluir, que tanto el aprendizaje por recepción como el aprendizaje por descubrimiento, pueden ser significativo o mecánico, dependiendo de la manera como la nueva información es almacenada en la estructura cognitiva del niñ@.

Con respecto a los requisitos para que un aprendizaje sea significativo Ausubel (1983) dice:

El alumno debe manifestar [...] una disposición para relacionar sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, es decir, relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria.

Por esto, en el estudio a realizado en la Unidad Educativa Departamento Libertador se indago en los miembros de la comunidad educativa sobre las preferencias de los [alumn@s](#) en cuanto a juegos y la necesidad de aprender otros tipos de juegos de ser necesario, para disminuir la agresividad entre ellos.

Así mismo, la investigación se apoyo en la teoría del enfoque sociocultural de Vigotsky, el cual considera que existe una construcción social del conocimiento que esta mediada por herramientas simbólicas, y que el ser humano no es un objeto pasivo sino un ser activo en la construcción de sí mismo; planteamiento básico, a partir del cual Vigotsky (1979) elaboró su teoría del origen históricocultural de la mente, en la que expone la existencia de una relación esencial entre los procesos mentales superiores y sus escenarios culturales, históricos e institucionales.

Postula que la acción humana, incluidas las acciones mentales como recordar y razonar, están inherentemente ligadas a los contextos en que se manifiestan (Wetsch, 1991).

Vigotsky, rechaza los enfoques que reducen el aprendizaje a una acumulación entre estímulos y respuestas, el considera que existen rasgos como el lenguaje y la conciencia que no pueden reducirse a asociaciones.

El ser humano no se limita a responder a los estímulos sino que actúa sobre ellos transformándolos, esto es posible gracias a la mediación de instrumentos que pueden ser de dos tipos: las herramientas que actúan materialmente sobre los estímulos y los signos que no modifican materialmente al estímulo sino actúan sobre la interacción entre esta persona y su entorno físico y social.

Esta concepción del constructivismo es la que Yergen (1985) denominó constructivismo social, enfoque que enfatiza en la importancia del contexto social en que se da el aprendizaje y deja en segundo plano los procesos cognitivos internos.

Carretero (1993) dice de este enfoque “sin amigos no se puede aprender”, posición desde la que se sostiene que el conocimiento no es un producto individual sino social. Rodrigo (1996) lo define como constructivismo genético, ya que, considera que el aprendizaje se produce en dominios específicos y bajo reglas constructivistas distintas y Moshman (1982) lo conceptualiza como constructivismo dialéctico.

Burner citado por Rodríguez (1996), considera que este enfoque es un reconocimiento a elementos olvidados por la revolución científico-cognoscitiva, la cual obvia factores emocionales, afectividad y elementos socio-culturales, que no se pueden tratar desde la visión del procesamiento de la información, que sólo considera datos bien definidos y cuyas reglas específicas son determinadas por patrones articulados en un programa básico de operaciones.

La unidad analítica desde la perspectiva sociocultural es la acción mediada. Según Wertsch (1991) la acción típicamente humana emplea “Instrumentos mediadores” tales como herramientas o el lenguaje y estos instrumentos dan forma a la acción de una manera esencial.

Desde la perspectiva sociocultural se busca contestar preguntas respecto, a cómo la participación de las personas en prácticas culturales particulares se relaciona con su participación en otras prácticas y cómo los sistemas de comunicación mediatizan las prácticas. En este sentido Rodríguez (1996) plantea:

Para entender el pensamiento y el comportamiento individual es necesario conocer los contextos históricos, sociales, culturales e institucionales en que esas actividades se sitúan y las herramientas que viabilizan su realización, aspectos con los que estamos en total acuerdo y los cuales consideramos están descuidados en nuestra práctica educativa.

Esta postura se considera hoy día como uno de los caminos más prometedores en el ámbito de la psicología instrumental. Si bien su impacto pedagógico es menor, cada día aumenta los objetivos, metas y planes educativos centrados en contextos socioculturales específicos, de seguro que la posición de Vigotsky será relevante para futuras aplicaciones educativas.

En relación con este trabajo la posición de Vigotsky de aprender en virtud del contexto social, implica necesarias adaptaciones del modelo a la situación real

(agresividad), aunque existe una personalización e individualización de los procesos psicológicos, se cree que estos se motorizan en un encuentro social de aprendizaje (Juego que socialicen la solidaridad, cooperación, justicia, paz, libertad, entre otros, para la no violencia o agresividad en el recreo escolar) donde los sujetos se enriquecen y luego construyen su propio conocimiento y que en palabras de Vigotsky (1979), es pasar de la construcción social del conocimiento o procesos sociales compartidos, a la interiorización o procesos psicológicos individuales.

Bajo esta perspectiva, se requiere una conceptualización del papel del docente a la hora del recreo escolar, destacándose su rol de mediador de procesos psicológicos, lingüísticos y sociales y abordar en un entrenamiento en técnicas o dinámicas de trabajo grupal (juegos), conceptualización que reclama un necesario cuestionamiento de los conceptos de autoridad, posesión del saber y respeto por el otro.

En virtud de ello se requiere de un profesor que ofrezca instrumentos de mediación para que el alumno pueda “reflexionar” sobre, aprender nuevos conceptos o resolver problemas que él solo, aún no podría solucionar y que aprenda a reflexionar con sus iguales, por tal razón es el maestro quién debe proporcionar un medio rico en experiencias, para que el alumno desarrolle al máximo sus capacidades y preferencias, sin dejar de considerar su rol dentro de los grupos sociales a los que pertenece.

Vigotsky (1984) al referirse al aprendizaje humano, menciona que este presupone un carácter social específico y un proceso por el cual, los niños se introducen en la vida intelectual de aquellos que le rodean a medida que se desarrollan. La adquisición y comprensión del lenguaje y los conceptos se realizan por el encuentro con el mundo físico y sobre todo por la interacción entre las personas que le rodean. La adquisición de la cultura, con sentido y significación supone una forma de socialización. El aprendizaje es preferiblemente socializado, por lo que Vigotsky define dos niveles de desarrollo:

Uno real que muestra lo conseguido por el individuo y que en este caso, lo representa los niveles de agresividad que evidencian otro potencial, que muestra lo que el sujeto puede hacer con la ayuda de los demás, en este sentido el docente puede mediar con juegos, que como estrategia pedagógica recreativa

pueden contribuir para disminuir la agresividad y es precisamente la zona de desarrollo potencial la que el docente tiene que trabajar, siendo la zona de desarrollo potencial la distancia entre el nivel de desarrollo actual del alumno, determinado por la capacidad de resolver individualmente un problema y el nivel de desarrollo potencial, que puede ser determinado mediante la resolución del mismo problema bajo la guía de un adulto o en colaboración de un compañero más capaz.

Esta Zona muestra las funciones que aún no han madurado, pero que pueden desarrollarse por medio del aprendizaje, por la imitación y el juego. El aprendizaje humano surge a partir de la relación entre las personas y precede al desarrollo. Por tanto, este aprendizaje crea la zona de desarrollo potencial y, como tal, el proceso de desarrollo es una consecuencia del aprendizaje. Para el desarrollo óptimo de las funciones humanas, se necesita un mediador que es normalmente el profesor.

Interesa el papel que tiene el juego en el desarrollo y en su utilización para facilitar la adquisición de ciertas habilidades necesarias para la vida en sociedad (valores).

Según Vigostky (1979), existen dos líneas de cambio evolutivo que confluyen en el ser humano moderno. Una depende de la biología y consiste en las variaciones que se producen en los organismos como efecto de la necesidad de adaptación y que da lugar a las diferentes especies. La otra es sociocultural y se refiere a los efectos de las modificaciones que se producen por el hecho de vivir en sociedad. La progresiva socialización, ha provocado en el hombre la necesidad de comunicarse y la aparición del lenguaje. Estas nuevas capacidades promueven una reestructuración de las funciones biológicas y aparecen las capacidades superiores.

Las capacidades psicológicas superiores son el principal distintivo de la especie humana y supone un salto cualitativo respecto de las capacidades psicológicas inferiores. Estas vienen dadas de forma natural y suponen una versión primaria de lo que posteriormente será la forma específicamente humana de enfrentarse con la realidad. Las capacidades superiores consisten en lo que entendemos, en sentido amplio, como capacidades intelectuales. La memoria, la atención, la percepción y el pensamiento, serían atributos que se presentan inicialmente de forma natural y que el proceso de cultura los convierte en socializados o superiores.

El acceso a estas capacidades se produce mediante el contacto con las personas y comporta una serie de logros en cuanto al control del entorno (que pasa del medio al individuo) y la actuación consciente (frente a la instintiva original).

La sociedad transmite su cultura a lo largo de la vida. Y la parte más importante de este proceso ocurre en la infancia teniendo como signo mediador el lenguaje. El proceso de socialización tiene lugar siempre junto a otras personas; en el marco familiar junto a la madre principalmente y en el marco escolar junto a otros adultos e iguales.

El juego es siempre ficción y corresponde al ámbito de la imaginación. Por lo tanto, no tiene la consideración de ser tan próximo a la realidad como la mayoría del resto de las actividades; no porque se ponga en duda la realidad del juego, sino por el clima especial de ficción en que tiene lugar. Ahora bien, en el juego se hallan implicadas y se desarrollan competencias específicamente humanas, porque en él se adoptan papeles y se practican manifestaciones sociales, siempre buscando una mayor proximidad a la realidad.

En el juego se ha de utilizar el lenguaje, por lo que la comunicación es imprescindible, se recuerdan acontecimientos y sus pautas de comportamiento, requieren ciertas limitaciones presentadas como “reglas”, en fin, se evalúan las realizaciones dramatizadas. Todo esto se encuentra en las capacidades superiores del hombre.

Es por esto que el juego no es una manifestación inferior, en el se da una paradoja o contradicción entre la opción de seguir *una línea de menor resistencia* que consiste en hacer lo que más apetece, porque el mismo está conectado con el placer, y a la vez *una línea de mayor resistencia* que consiste en someterse a lo que se debe hacer y renunciando, por consiguiente, en alguna medida a lo que se desea. En el juego se logra el máximo despliegue posible del autocontrol, porque el niño renuncia a lo que puede resultar más atractivo de forma inmediata para conseguir el resultado más acorde con la realidad representada.

Entonces en el juego se produce una progresión; inicialmente, la situación imaginaria y la real están muy cercanas. En la situación imaginaria se reproduce la

situación real de la forma más exacta posible. Al principio, el juego está más cerca de la recopilación que de la imaginación; es más memoria en acción que verdadera imaginación.; luego pasa a continuación por una zona intermedia de ajuste a reglas y de realización consciente de un propósito; y finalmente, la observancia de reglas rígidas es lo que más asusta a los niños, ya no interesa correr por correr, o hacer por hacer, se precisa un objetivo concreto y normas que regulen su logro.

Se comparte la teoría de Vigotsky , los adultos más capaces tienen el papel de facilitadores para la adquisición de los mejores niveles de las capacidades psicológicas superiores; por esto el juego puede ser planificado por el adulto, de la mejor manera posible y en las mejores condiciones, para conseguir objetivos concretos en los niños, en nuestro caso en estudio la educación en valores.

Matriz de la Investigación-Acción

Por investigación cualitativa se entiende aquellos estudios que proporcionan una descripción verbal o explicación del fenómeno estudiado, su esencia, naturaleza y comportamiento. La investigación-acción se instala en el Paradigma Cualitativo Epistemológico Fenomenológico que fundamenta la conducta humana, “lo que la gente dice y hace es producto del modo en que define su mundo” (Taylor y Bogdan, 1996).

El término de Investigación-Acción según Cortéz y Leiva (s/f), fue acuñado por Kurt Lewin en 1946 para describir “un proceso de investigación que se modifica continuamente en espirales de investigación y acción”. Entonces, en su definición Kurt Lewin plantea, que la investigación acción es una forma de cuestionamiento autoreflexivo, llevada a cabo por los propios participantes en determinadas ocasiones con la finalidad de mejorar la racionalidad y la justicia de situaciones, de la propia práctica social educativa, con el objetivo también de mejorar el conocimiento de dicha práctica y sobre las situaciones en las que la acción se lleva a cabo.

La Investigación-Acción según Charbornneau (1987) citado por Rusque:

Es un proceso en el cual el investigador se incorpora a la investigación para trabajar conjuntamente y de manera sistemática, estableciendo acciones que

simultáneamente resuelven un problema concreto, en principio vivido por los actores, al mismo tiempo que enriquece los conocimientos del investigador, todo ello según un cuadro ético, explícito, negociado y aceptado previamente de parte y parte.

La asociación de los términos investigación y acción tienen el objetivo de resaltar la esencia de este método, en el cual se intenta poner en práctica las soluciones desarrolladas con la participación activa de la comunidad. De esta manera se busca de forma concreta y activa ampliar el conocimiento sobre, y buscar la solución a, los problemas que enfrentan las comunidades.

Según Guerrero (1997), la Investigación-Acción es un proceso sistematizado de aprendizaje continuo que hace posible que la educación y las comunidades mejoren; por otra parte, propicia la colaboración y participación de cada uno de los actores de la comunidad, haciéndolos autocríticos y de esta forma lograr una transformación de la realidad social.

Según Kemmis y Mc Taggart (1988), Kurt Lewin habla de tres fases pero ahora se habla más bien de cuatro fases, las cuales se describen a continuación.

La primera es *La Observación* en la cual se realiza el diagnóstico y reconocimiento de la situación inicial. El proceso de investigación-acción comienza en sentido estricto con la identificación de un área problemática o necesidades básicas que se quieren resolver. Ordenar, agrupar, disponer y relacionar los datos de acuerdo con los objetivos de la investigación, es decir, preparar la información a fin de proceder a su análisis e interpretación. Ello permitirá conocer la situación y elaborar un diagnóstico.

La Planificación en la que se desarrolla un plan de acción, críticamente informado, para mejorar aquello que ya está ocurriendo, constituye la segunda fase. Cuando ya se sabe lo que pasa, se ha diagnosticado una situación, hay que decidir qué se va a hacer. En el plan de acción se estudiarán y establecerán prioridades en las necesidades, y se harán opciones entre las posibles alternativas.

En la tercera fase encontramos *La Acción* en la que reside la novedad. Actuación para poner el plan en práctica y la observación de sus efectos en el contexto en que tiene lugar. Es importante la formación de grupos de trabajo para llevar a cabo las actividades diseñadas y la adquisición de un carácter de lucha material, social y política por el logro de la mejora, siendo necesaria la negociación y el compromiso.

Y por último, se tiene *La Reflexión* en torno a los efectos como base para una nueva planificación. Será preciso un análisis crítico sobre los procesos, problemas y restricciones que se han manifestado y sobre los efectos lo que ayudara a valorar la acción desde lo previsto y deseable y a sugerir un nuevo plan.

Lo más importante es que todas las fases anteriormente nombradas se integran en un proceso denominado espiral autoreflexiva.

La investigación-acción es el proceso de reflexión por el cual en un área problema determinada, donde se desea mejorar la práctica o la comprensión personal, el profesional en ejercicio lleva a cabo un estudio; en primer lugar, para definir con claridad el problema; en segundo lugar, para especificar un plan de acción, luego se emprende una evaluación para comprobar y establecer la efectividad de la acción tomada; por último, los participantes reflexionan, explican los progresos y comunican estos resultados a la comunidad de investigadores de la acción. Por lo tanto, el proceso de Investigación-Acción cumple con todos los momentos planificación, observación, acción y reflexión del proceso (Carr y Kemmis, 1988).

Serrano citado por Guerrero (1997), dice que son cuatro los rasgos que definen y caracterizan la Investigación –Acción: A) *Unión de la teoría y la praxis*, que consiste en que ambas poseen la igual importancia, que se hallan en un plano de igualdad. A partir de las prácticas investigativas, dirigidas a transformar la realidad, se hace una reflexión crítica para así establecer teorías que expliquen los fenómenos estudiados. B) *Mejorar la acción*, lo cual contribuye a aportar soluciones a los problemas, siempre desde una perspectiva global de la realidad en procura de cambio social y el desarrollo comunitario. C) *Parte de problemas prácticos*, parte de problemas cotidianos, propios de la realidad en que está actuando, sea ésta educativa o social. D) *Protagonismo práctico*, esto incorpora a los miembros de la comunidad educativa

a formar parte activa del proceso de investigación, ya que, debe existir una relación directa con el objeto de estudio y otorgar un rol protagónico a los sujetos investigados.

Dice Lucio (s/f) que:

Existen dos tipos de investigación-acción, la participativa y la colaborativa. La participativa, es aquella en la que se implican un grupo de investigadores desde el principio hasta el final. La colaborativa es aquella en la que un/a investigador/a requiere la colaboración de un grupo de docentes para poder desarrollar la investigación.

La Investigación-acción Participativa es una estrategia deliberada de investigación que se enfoca en la búsqueda de soluciones concretas a los diversos problemas que enfrentan las comunidades. Se caracteriza por ciclos espirales de identificación de problemas, recolección sistemática de información, reflexiones sobre las experiencias obtenidas, análisis de la información recolectada, acciones concretas basadas en la misma, evaluación de dichas acciones y, finalmente, la redefinición del problema.

Según el Instituto Universitario para el Desarrollo de las Comunidades (s/f) la investigación-acción participativa tiene una serie de postulados, el primero que requiere una atención y un respeto consciente a la diversidad humana. El segundo, que los problemas y dificultades que enfrentan las personas en las comunidades son más fáciles de entender y solucionar por medio de observar y compartir con las personas dentro de su contexto social, cultural, económico e histórico.

El tercer postulado de la investigación-acción participativa es que se constituye un proceso de colaboración participativa entre la comunidad y el investigador. El cuarto postulado es que está basada en el respeto y aprecio al saber popular, así como a la gran capacidad humana de desarrollar conocimiento colectivo. Este conocimiento colectivo es únicamente posible si existen estructuras democráticas y participativas.

También es necesaria la participación activa de la comunidad en todos los niveles: en la identificación del problema a solucionar, identificación de los recursos, análisis de la evidencia o la información, puesta en práctica de las posibles soluciones y

evaluación, constituyendo esto el quinto postulado. Y por último, la Investigación-Acción Participativa lo que busca es impulsar las ciencias de la conducta humana a promover el bienestar de los seres humanos y sus comunidades de forma comprometida y efectiva.

El objetivo de la Investigación-Acción es dar una solución a “un problema específico, en principio vivido por los actores” (Carr y Kemmis, 1988); esto a su vez exige, que tanto los investigadores como los actores, se involucren cara a cara en el desenvolvimiento y aplicación de soluciones.

Por otra parte, Carr y Kemmis (1988), consideran que la Investigación-Acción tiene la finalidad, de incorporar a todos los miembros participantes de la investigación, en una comunicación comprensiva y de esta manera alcanzar un consenso en cuanto a la toma de decisiones, para lograr el conocimiento y el bienestar de comunidad.

Según Cortéz y Leiva (s/f), la investigación-acción tiene varias ventajas la primera que el quehacer científico consiste no sólo en la comprensión de los aspectos de la realidad existente, sino también en la identificación de las fuerzas sociales y las relaciones que están detrás de la experiencia humana. La segunda es que el criterio de verdad no se desprende de un procedimiento técnico, sino de discusiones cuidadosas sobre informaciones y experiencias específicas. En la investigación-acción no hay mucho énfasis en el empleo del instrumental técnico de estadísticas y de muestreo, lo que permite su aplicación por parte de un [personal](#) de formación media.

Además, este tipo de investigación ofrece otras ventajas derivadas de la práctica misma permite la generación de nuevos conocimientos al investigador y a los grupos involucrados; permite la movilización y el reforzamiento de las organizaciones de base y finalmente, el mejor empleo de los recursos disponibles en base al análisis crítico de las necesidades y las opciones de cambio.

Y otra de las ventajas más importantes es que los resultados de la investigación-acción se prueban en la realidad. Las experiencias que resultan en el campo social proporcionan las informaciones acerca de los procesos históricos. En otras palabras, empieza un ciclo nuevo de la investigación cuando los resultados de la acción común

se analizan, por medio de una nueva fase de recolección de información. Luego del discurso acerca de las informaciones, se comienza con la etapa de elaborar orientaciones para los procesos de acción o las modificaciones de los procesos precedentes.

Blández (1996) establece algunos beneficios de la Investigación Acción:

a) Fortalece la autoestima profesional y además la participación activa, que implica un aprendizaje recíproco donde el docente siente que su trabajo es aceptado y valorado. b) Propicia intercambio de experiencia profesional, estableciendo un tipo de comunicación laboral abierta y sincera donde comparte aciertos y fracasos con el fin de solucionarlos. c) Presenta un gran antídoto contra la monotonía y la desmotivación, porque contribuye a despertar su interés por situaciones que puede mejorar sin temor a ser juzgado. d) Permite que los docentes investiguen a pesar de la escasa formación que se observan en los planes curriculares; a través de la Investigación Acción los expertos investigadores se han introducido en la práctica docente, han tomado contacto con la realidad educativa, cambiando el rumbo de sus investigaciones y los docentes, por su parte se han introducido en el campo investigador, encontrando una nueva vía para mejorar su labor educativa". e) La Investigación Acción es un proceso de investigación que hay que ir construyendo, se basa en la planificación, actuación, observación y reflexión.

En líneas generales, la investigación-acción se estructura como un proceso de reflexión y experimentación cooperativa, que puede favorecer propuestas de cambios tanto a niveles educativos como sociales (Elliot, 1994).

Categorías

- 1. Acto lúdico:** es un acto de recreación en tanto resulta la concreción de ese vital impulso antropológico destinado a propiciar el desarrollo mediante la realización de acciones ejecutadas de forma libre y espontánea, presididas por el reconocimiento que hace el individuo sobre su propia y personal capacidad existencial, lo que equivale a decir: en pleno ejercicio de su libertad. (Fulleda, 2003)
- 2. Agresividad** es cuando provocamos daño a una persona u objeto. La conducta agresiva es intencionada y el daño puede ser físico o psíquico. (Marsellach, 1999).
- 3. Agresión** se define como formas de conducta que se adoptan con la intención de perjudicar directa o indirectamente a un individuo o a sí mismo (Merz citado por Rebull, s/f).
- 4. Conducta agresiva:** Comportamiento que tiene la intención de causar daño. (Train, 2001).
- 5. Aprendizaje significativo:** es aquel aprendizaje en el cual los contenidos del mismo son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumn@ ya sabe. (Ausubel, 1983).
- 6. Comunidad Educativa:** Docentes y representantes de una institución educativa encargados de la realización de actividades dirigidas al bienestar de la comunidad escolar (Asilda, 2004).

7. **Estrategia pedagógica recreativa:** serie de actividades didácticas y de esparcimiento que se realizan en función de la educación de los individuos. (Definición del autor)
8. **Estructura cognitiva:** es el conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización. (Ausubel, 1983).
9. **Juego:** Acción voluntaria, realizada dentro de varios límites fijados en el tiempo y el espacio, que sigue reglas libremente aceptadas, pero completamente imperiosa, provista de un fin, sí misma y acompañada de un sentimiento de tensión y de alegría y de una conciencia de ser algo diferente de lo que se es en la vida corriente. (Martín , s/f).
10. **Juegos cooperativos:** Son propuestas que buscan disminuir las manifestaciones de agresividad en los juegos promoviendo actitudes de sensibilización, cooperación, comunicación y solidaridad. Facilitan el encuentro con los otros y el acercamiento a la naturaleza. Buscan la participación de todos, predominando los objetivos colectivos sobre las metas individuales. Las personas juegan con otros y no contra los otros; juegan para superar desafíos u obstáculos y no para superar a los otros. (Peréz ,1998).
11. **Informantes claves:** Personas con conocimientos especiales, status y buena capacidad de información. (Martínez, 1991).

Direccionalidad de la Investigación

Finalidad

Uso del juego como estrategia pedagógica recreativa para disminuir la agresividad escolar en la hora del recreo dirigido a la comunidad educativa de la Unidad Educativa Departamento Libertador Parroquia Unión.

Objetivos

1. Diagnosticar la problemática del recreo escolar en relación con la agresividad de los alumn@s en el uso de este tiempo libre.
2. Diagnosticar el conocimiento que poseen los miembros de la comunidad educativa sobre el juego como estrategia pedagógica recreativa para disminuir la agresividad de los alumn@s de la Primera y Segunda Etapa de la Unidad Educativa Departamento Libertador Parroquia Unión.
3. Diagnosticar el conocimiento que tienen los miembros de la comunidad educativa sobre la agresividad.
4. Identificar las estrategias pedagógicas recreativas utilizadas por los miembros de la comunidad educativa para disminuir la agresividad en el recreo escolar.
5. Elaborar lineamientos generales sobre el juego como estrategia pedagógica recreativa para disminuir la agresividad escolar.
6. Aplicar y evaluar el plan de acción.

Metas

1. Elaboración y aplicación de los lineamientos sobre el juego como estrategia pedagógica recreativa para disminuir la agresividad en el recreo escolar.
2. Realizar entrevistas informales a los participantes para determinar el nivel de conocimientos que poseen sobre el juego como estrategia pedagógica recreativa para disminuir la agresividad escolar.
3. Reforzar y ampliar los conocimientos sobre: agresividad infantil, familia, juegos y estrategias pedagógicas recreativas.
4. Concientizar de los miembros de la comunidad educativa como agentes supervisores de la hora de recreo y además multiplicadores de la información.

5. Proponer la organización del recreo en dos horarios, ambientación y supervisión para disminuir la posibilidad de conductas agresivas en el mismo.
6. Elaborar un instrumento para la recolección de la evidencia.
7. Diseñar el plan de acción.

Tareas

1. Se realizaron reuniones con las autoridades directivas y comunidad educativa de la institución, para que plantearan la problemática de agresividad escolar existente en la hora del recreo.
2. Se propicio empatía y cordialidad con los miembros de la comunidad educativa a través de visitas y de la entrevista.
3. Se realizaron reuniones con el equipo directivo y la comunidad educativa donde se planteo la posibilidad de realizar la presente investigación.
4. Se llevaron a cabo visitas para observar y filmar la hora de recreo escolar.
5. Se aplicó el instrumento.
6. Se recolectó la evidencia a través de la observación participante, las entrevistas, grabaciones y filmaciones, previa autorización de los participantes.
7. Se propuso y discutió el plan de acción con los miembros de la comunidad educativa.
8. Se diseñó el material de apoyo necesario para los talleres.
9. Se inició el plan de acción basado en la teoría de Vigotsky y Ausubel.
10. Se evaluó el plan de acción.

Estrategia de Articulación.

Es el proceso que trata de conectar los eslabones entre conocer, educar, comunicar, organizar y su impacto en la acción transformadora.

Los proyectos de investigación-acción están dirigidos a promover transformaciones en los objeto de estudio, por lo que no se logra la participación de todos los sujetos, según Lanz (1994), esto es debido a la resistencia al cambio de algunos individuos, sin embargo la lucha en contra de éste obstáculo es la participación de al menos un grupo pequeño de interesados, el cual será capaz de producir los cambios en el resto de la comunidad imbricada en esta investigación.

Por esta razón para lograr el objetivo propuesto fue necesario establecer nexos o articulaciones que permitieron un proceso de retroalimentación entre investigador e investigado y visualizar, como lo expresa Guerrero (1997), los déficit, los intereses constitutivos, modo de producción del conocimiento y la acción social.

Esta situación planteó entonces la creación de estos nexos para llevar a feliz término una auténtica Investigación - Acción, donde se permitió el constante intercambio de información entre el investigador y el investigado.

La estrategia de articulación planteada por Lanz en su obra el Poder en la Escuela (1994) logra establecer la necesidad de realizar una investigación holística donde no sólo se va a involucrar el investigar, sino también el educar, el organizar y el comunicar. Esto es llamado el método INVEDECOR, el cual será utilizado como herramienta en la siguiente investigación.

Según Lanz, el método se fundamenta en llevar a cabo la acción transformadora donde la acción significa que va más allá de los objetivos cognoscitivos, estableciendo puentes, bisagras, nexos entre: conocer, educar, comunicar y organizar.

Como el objeto es intentar cambiar las cosas conociéndolas, conocer transformando, con los sujetos y desde su cotidianidad, ello requiere una acumulación de fuerza que acompaña al proceso investigativo, que involucra la acción pedagógica y comunicativa, así como procesos de organización para el cambio.

Lanz (1994) plantea que para evitar quedarnos en la teoría y superar el divorcio entre ésta y la práctica debemos hacernos algunas preguntas directrices que no son sólo de naturaleza cognoscitiva sino pedagógica y comunicativa:

1. ¿Cómo el conocer a la concienciación en la óptica del aprendizaje significativo?
2. ¿Cuál es la racionalidad comunicativa que permite la interacción de los sujetos en la transformación?
3. ¿Cuál forma de intervención y de organización responde a las necesidades cotidianas y resulta de la participación integral?

En estas interrogantes el autor nos plantea que la articulación de dichas funciones, su déficit e insuficiencias permiten comprender y detectar las fallas en la intervención social dirigida al cambio, encontrándose con relativa exactitud la naturaleza de los obstáculos que existiesen.

CAPITULO III

DISEÑO OPERACIONAL

Técnicas e instrumentos de recolección de la evidencia

La selección intencionada de los conceptos que contiene esta investigación está determinada por la visión de la investigadora y sus intereses personales, en el contexto en el cual es posible desarrollar el trabajo y el problema específico determinado.

Las bases epistemológicas que sustentan la investigación la cual se inscribe en el paradigma cualitativo, tomando partido por una investigación acción participativa apoyada por una investigación de campo, Kerlinger (1989) dice de ella: “En un estudio de campo, el investigador observa la situación social o institucional y luego examina las relaciones entre actitudes, valores, percepciones y conductas de los individuos y de los grupos. De ordinario no manipula variables”.

Al tratar de tomar posición por una investigación de naturaleza cualitativa, dado el propósito de este trabajo, se encuentra apoyo en la opinión de investigadores como Perafán (1997) quien afirma que:

...la pretensión de encontrar leyes universales cuya validez sobrepase la intencionalidad y/o subjetividad de la comunidad que investiga, deviene, a la luz de este y otros principios epistemológicos contemporáneos, una pretensión irrealizable, un pretexto de detención del pensamiento y por lo tanto un obstáculo epistemológico.

En este sentido, se hace necesario reconocer la importancia que tienen en las investigaciones del tipo social “el contexto, la función y el significado de los actos humanos para poder reconstruir o construir su sentido”. (Martínez, 1991).

Existe un consenso generalizado que reconoce la validez de los postulados teóricos y metodológicos como un problema intrínseco a las comunidades científicas en donde emergen y se desarrollan tales postulados. Al declinar la primacía de la idea de la aplicación de un método científico como garantía de objetividad de los datos encontrados y de su explicación en una investigación, se abre camino a las posibilidades de cierta flexibilidad en “la aplicación o incluso en la construcción de los posibles métodos de investigación”. (Perafán, 1997).

De Tezanos (1985) al referirse al investigador en educación señala que debe éste ejercer su crítica, no sólo en relación con el objeto que está estudiando, sino también con la teoría de base que soporta la construcción acerca del objeto de estudio y con los procesos metodológicos que definen sus modos de conocer. Perafán (1997) explica que, en este sentido, el método debe ser, más que un instrumento, el camino preciso que construye el investigador para ordenar lo real de manera posible y creíble.

Por ello la investigación sobre el juego como estrategia pedagógica recreativa para disminuir la agresividad escolar en la hora del recreo dirigido a la Comunidad Educativa de la Escuela Departamento Libertador en Barquisimeto Estado Lara, se abordó desde un enfoque cualitativo, donde la guía de la investigación fue el proceso de análisis e interpretación colectiva con miras a lograr una respuesta o solución a un problema.

La visión de la investigadora señala a la comunidad educativa como partícipes de ser investigadores de su propia realidad y por lo tanto, puedan modificar su forma de actuar con capacidades creadoras, que le permitan construir y aplicar estrategias pedagógicas recreativas para disminuir la agresividad de los alumnos en la hora del recreo, para mejorar la calidad de vida.

Se parte en esta investigación de que el conocimiento es una construcción individual, pero que también es una construcción social, por lo que se puede lograr en la interacción con otros. Se cree que la agresividad de los [niñ@s](#) durante el recreo escolar se puede aminorar con el juego como estrategia pedagógica recreativa, esta alternativa hizo buscar un método que permitió la interacción y la participación activa de los integrantes de la comunidad educativa en la construcción individual y grupal de su propio conocimiento al respecto.

Es por ello que, la investigación se orientó bajo los principios generales de la Investigación Acción participativa (I.A.P.), al respecto (López de C. 1998. Park, 1992), dicen que la I.A.P. se asienta sobre las bases de la investigación participativa porque insiste en la importancia de la historia, pero no busca legitimar el saber popular frente al saber dominante, sino más bien promover que los grupos rescaten su saber y lo transformen en la línea de un desarrollo sostenido y armónico. Por otra parte, de la investigación acción toma la importancia de propiciar acciones concretas de crecimiento cuanti-cualitativo, para apoyar este desarrollo.

En el mismo orden de ideas Martínez (1996) señala que la Investigación Acción Participativa (I.A.P):

Realiza simultáneamente la expansión del conocimiento científico y la solución de un problema, mientras aumenta, igualmente, la competencia de sus respectivos participantes (sujetos coinvestigadores) al ser llevada a cabo en colaboración, en una situación concreta y usando la retroalimentación de la información en un proceso cíclico.

En esta investigación se buscó una reorganización del conocimiento que padres, maestros y alumnos tienen de la agresividad y de la utilización de estrategias pedagógicas, tales como el juego para aminorar esta situación agresiva en la hora del recreo escolar y eso

puede ser posible, si se les da la oportunidad de analizarse ellos mismos y reflexionar sobre su propia práctica en dos diferentes momentos del proceso.

La metodología de la Investigación-Acción representa un proceso por medio del cual los sujetos que son investigados pasan a ser auténticos coinvestigadores que participan muy activamente en la toma de decisiones de todas las fases de la investigación.

El investigador actúa básicamente como un organizador de las situaciones, un facilitador del proceso y un catalizador de problemas y conflictos entre los participantes. Esto significa que la investigadora fue guía y conductora del proceso, de los aspectos generales que se trabajaron, existiendo una relación directa entre las reglas lógico-metodológicas que se siguen y el interés que guía una investigación.

El conocimiento crítico acompañado por la acción es parte fundamental de la Investigación Acción Participativa.

Park, (1992) plantea que un conjunto de personas se reúnen, en un proyecto de Investigación Acción Participativa no sólo para encontrar la causa de los problemas que sufren, sino para generar acciones frente a ellos de manera vigente y eficaz. La participación tiene que darse tanto en la acción social, como en la investigación.

Esta relación entre investigación y acción no debe entenderse en un sentido lineal pasando de la comprensión a la acción. Participar en la investigación es ya una forma de acción que conduce a nuevos descubrimientos. Así como la acción instrumental deliberada supone conciencia y conocimiento técnico, existen clases de conocimientos que sólo son viables mediante el compartir intersubjetivo entre los miembros de una comunidad y a

través de la reflexión colectiva y esfuerzos colectivos. Es así como la I.A.P. toma la forma de acción.

Martínez (1996) señala los principios epistemológicos que orientan la Investigación Acción:

- La naturaleza del objeto o fenómeno a estudiar determina el método.
- El problema de la investigación, el análisis, la interpretación y algunos de los rasgos del plan de acción están definidos por los participantes. Por ello se les reconoce su capacidad para desarrollar su propio conocimiento sobre un problema vivido por ellos que les afecta directamente. En este caso se parte de la preocupación de los docentes por la agresividad de los [niñ@s](#) en forma general y muy particularmente en la hora del recreo.
- El investigador actúa como un organizador de las discusiones catalizador de conflictos y como se explicó anteriormente, en esta investigación actúa como guía y conductor del proceso general a desarrollar.
- Debe explicar y describir lo que sucede utilizando las categorías interpretativas y el lenguaje de las representaciones cotidianas, es decir, el mismo que emplean los coinvestigadores para describir y explicar acciones.
- Persigue la transformación de la realidad educativa. En este caso se quiere transformar la propia práctica educativa en beneficio de los alumnos.
- Se pronuncia por una visión dialéctica de la racionalidad rechazando las nociones y supuestos positivistas de racionalidad, objetividad y verdad por ser parciales y peligrosamente desorientadoras.

Se puede resumir diciendo que se encuentran las bases de esta investigación en el paradigma crítico y en cuanto a la investigación de naturaleza cualitativa, en una variante: la investigación acción participativa (Park, 1992; Rodríguez y García, 1996).

Se explica a continuación de una forma ordenada y secuencial la organización y desarrollo de una serie de fases y procesos característicos de la Investigación cualitativa y de la IAP:

- Obtener información sobre la problemática del recreo escolar en relación con la agresividad de los [alumn@s](#) en el uso del tiempo libre.
- Obtener información sobre el conocimiento que tienen los miembros de la comunidad educativa sobre el juego como estrategia pedagógica para disminuir agresividad, a través de una formación en valores.
- Obtener información sobre las estrategias pedagógicas recreativa utilizadas por los miembros de la comunidad educativa para disminuir la agresividad.
- Obtener información de la visión de los participantes o co-investigadores sobre el uso del juego como estrategia pedagógica recreativa para disminuir agresividad en el recreo escolar.
- Obtener información de estrategias concretas diseñadas o existentes.
- Obtener información de los logros individuales y grupales de los participantes.
- Determinar el éxito del proceso Investigación Acción Participativa seguido y evaluar las estrategias aplicadas

En la investigación cualitativa se utilizan una serie de técnicas e instrumentos para recolectar datos que deben cumplir con ciertos criterios, con la finalidad de que la realidad

sea reconstruida en la forma más fidedigna posible. Para lograr este fin, en la presente investigación, se utilizarán los criterios de Martínez, citados por Guerrero (1997).

En primer lugar, la información se busca en el lugar donde está el objeto de estudio, en la presente investigación, se tomará directamente de los miembros de la Unidad Educativa Departamento Libertador. Otro criterio importante, es el compromiso del investigador de no distorsionar la realidad. Además, se registran los acontecimientos que se presenten en forma repetida y que sean importantes para la investigación. Así mismo, se toman en cuenta las conductas no verbales y verbales de los participantes y todas aquellas fuentes, que aporten información sobre la problemática.

Para considerar el grupo con el que se trabaja se parte de que el muestreo a utilizar en la investigación cualitativa, según Ruiz (1999) “Le exige al investigador que se coloque en la situación que mejor le permita recoger la información relevante para el concepto o teoría buscada”.

Dentro de la comunidad educativa de Unidad la Educativa Departamento Libertador, hay maestros y representantes.

La selección de los sujetos objeto de estudio fué intencional de tipo opinático en la que el investigador según Ruiz (1999) “Selecciona los informantes que han de componer la muestra siguiendo un criterio estratégico personal”.

Según Martínez citado por Asilda (2004) una muestra intencional o razonada:

Es la muestra ideal para la investigación cualitativa, en la cual se eligen una serie de criterios que se consideran necesarios o altamente convenientes para tener una unidad de análisis con las mayores ventajas para los fines que persigue la investigación. Se trata de una muestra comprensiva y que tenga, a su vez en cuenta los casos negativos y desviantes, pero haciendo énfasis en los casos más representativos.

En este sentido, la investigadora puede evidenciar la empatía, el interés, compromiso, motivación, conocimiento del tema, entre otros, de los miembros de la comunidad educativa y partiendo de estas premisas seleccionar la muestra. Los seleccionados conformaran a los participantes o co-investigadores.

En base a todo lo anteriormente planteado la muestra de la investigación estuvo

constituida por los miembros de la Comunidad Educativa de la Unidad Educativa Departamento Libertador, que manifestaron disponibilidad de tiempo e interés en aprender sobre el tema y actuar como multiplicadoras de la información.

Por lo general, según Taylor y Bogdan (1996) los investigadores participantes siempre tratan de cultivar relaciones estrechas con algunas personas respetadas y conocedoras de la problemática a estudiar, a estas se les llama informantes claves, porque son fuentes primarias de la información, proporcionan una comprensión en profundidad de la realidad y por otra parte, pueden informar al investigador sobre todo lo que ocurre en el escenario de estudio cuando él no se encuentra presente. Sin embargo, el informante clave puede hacer o deshacer un estudio. En la presente investigación se utilizaron datos proporcionados por docentes y representantes de la institución en estudio.

Entre las técnicas ha utilizar en la investigación se encuentra *la observación* que para Ketele citado por Pérez (1998) “es un proceso que requiere atención voluntaria e inteligencia, orientado por un objetivo terminal y organizador y dirigido hacia un objeto con el fin de obtener información”.

Plantea el mismo autor que la observación puede transformarse en una poderosa aliada en la investigación cualitativa siempre que, primero se oriente hacia un objetivo previamente formulado en la investigación; segundo que se planifique sistemáticamente, tercero se controle y relacione con proposiciones anteriores y por último se someta a fiabilidad y validez.

Existen diversas clases de observación pero en el presente estudio se utilizará la *observación participante* que según Pérez (1998), es aquella en la que el observador participa en la vida del escenario que estudia, entrando en contacto estrecho con sus miembros y de esta manera no perturba ni interfiere en el desarrollo normal de los acontecimientos. Este método requiere que el investigador establezca buenas relaciones con las personas objeto de estudio.

Los observadores participantes dice Becker citado por Taylor y Bogdan (1996) que generalmente para tener acceso a las organizaciones, necesitan solicitar permiso a las autoridades competentes e informar sobre los intereses de la investigación, a estas personas se les llama porteros.

Hargreves citado por Pérez (1998) señala que la mayor ventaja de la observación

participativa es la de permitirle al observador una fácil entrada en la situación social en estudio, ya que al involucrarse en el grupo se reduce la resistencia de los miembros del mismo. Otra ventaja es que ha mayor número de observaciones más fácil será el conocimiento sobre informaciones secretas en el grupo. Pero por otra parte, el mayor inconveniente de esta técnica es que el observador al involucrarse en el grupo puede caer en subjetividad.

Otra técnica de recolección de la evidencia, utilizada en la investigación será la *entrevista*; Walker (1997), refiere que se basa en la premisa que las personas tienen la capacidad de dar explicaciones de su comportamiento, práctica y acciones si se les pregunta.

En la metodología cualitativa, como lo señala Taylor y Bogdan (1996), las entrevistas son dinámicas, flexibles, no estructuradas, no directivas y abiertas, por lo que se utiliza la expresión entrevistas en profundidad, entendiéndose estas como: “reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, encuentros éstos dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras”. Su objetivo es hacer que en el entrevistado afloren sentimientos y actitudes que serían difíciles de expresar si se preguntasen de una forma directa.

Taylor y Bogdan (1996), dicen que existen criterios que definen lo que ha de ser la entrevista en profundidad: primero una actitud de disponibilidad integral, sin prejuicios; segundo una actitud libre de enjuiciamiento, se acoge todo sin críticas; tercero una forma de intervenir sin dirigir las respuestas; cuarto una intención de entender al otro en sus propios términos y quinto un esfuerzo por mantenerse objetivo y controlar la entrevista.

Además, los autores continúan diciendo que hay que seguir una cierta mecánica al realizar una entrevista por lo que, se debe: estudiar una pauta hasta realizarla mecánicamente; realizarla en privado y sin testigos; grabarla; las preguntas deben ser lo más indirectas posibles; no quedarse nunca con una primera respuesta, ni tampoco con un sí o un no; prestar atención a las palabras y a su sentido; observar al entrevistado y finalmente es importante que todas las áreas de exploración queden cubiertas lo mejor posible.

Existen diferentes tipos de entrevistas, en este caso se utilizará la no estructurada, debido a que permite como lo acota Guerrero (1999), que el individuo responda con libertad,

describiendo la realidad para una mejor comprensión de los hechos. En el estudio se realizarán entrevistas a todos los miembros de la comunidad educativa.

El entrevistador debe tomar consciencia de que sus actitudes habituales pueden ser un obstáculo para que el entrevistado se exprese completamente, por esto, debe aprender a controlar sus actitudes y a preguntar de forma que provoque la libre expresión del entrevistado.

Para asegurar que el entrevistador capte en forma fidedigna la información que aporta el entrevistado, puede valerse de dispositivos mecánicos, que faciliten esta tarea. Las entrevistas grabadas, constituye una de estas formas. Taylor y Bogdan (1996), señalan algunas recomendaciones para optimizar su utilidad, entre estas: conseguir el consentimiento del entrevistado, usar un aparato de alta fidelidad, colocarlo fuera de la visión de este, la utilización de cassettes de largas duración para que no se interrumpa la conversación, entre otras.

Tanto la observación participante como la entrevista permiten llevar un registro de *notas de campo, o diario de campo* que según Pérez (1998), son notas confidenciales sobre observaciones, sentimientos, reflexiones, interpretaciones, hipótesis o explicaciones, realizadas poco tiempo después de que ocurren. Plantea el mismo autor, que el objetivo de estas notas de campo no es otro que la garantía de que la información obtenida no se pierda y que se encuentre accesible a nuevos análisis e interpretaciones.

En las notas de campo, según Bogdan y Biklen citado por Pérez (1998), “aparecen dos tipos de contenidos: uno descriptivo, que intenta captar la imagen de la situación, persona, conversaciones y reacciones observadas lo más fiel posible, y otro reflexivo, que incorpora el pensamiento, ideas, reflexiones e interpretaciones del observador”.

No existen pautas fijas para la realización de los diarios de campo, pero Patton nombrado por Pérez (1998), propone un esquema, el cual debe incluir fecha, lugar de la observación; personas presentes; como era el ambiente físico; que interacciones sociales tienen lugar; descripción si es posible con el mismo lenguaje de los participantes; a parte, los comentarios del observador: expresar vivencias, percepciones y sentimientos; y por último incluir interpretaciones y principios.

Puesto que éstas proporcionan la materia prima de la observación participante, hay que esforzarse por redactar lo más completo y amplio posible, cada uno de los hechos que se

registren en la institución escogida y que sean de interés para la investigación.

La fotografía y los videos son otros métodos que proporcionan excelente fuente de información para el análisis del problema, como lo refieren Taylor y Bogdan (1996). Permiten además, captar detalles que pueden pasar inadvertidos a simple vista y pueden ser repetidos cuantas veces requiera el investigador, debido a que se trata de dispositivos mecánicos.

A pesar de las ventajas existen algunos inconvenientes que se deben tomar en cuenta para solucionarlos y que no interfiera con la investigación, entre estos Walker (1997), destaca: su costo, requiere capacitación para filmación, puede distraer la atención del entrevistado o el operador registrar sólo lo que el considere de interés.

La utilización de estas estrategias y métodos con los criterios expuestos, en la investigación de la agresividad durante el recreo escolar, permitirá una mejor comprensión del estado actual de este problema, dando perspectivas desde diferentes puntos de vista.

Sin embargo, la evidencia cualitativa por su misma esencia está abocada a problemas de consistencia, por lo que es necesario compensar esta debilidad con una complementariedad de diferentes procedimientos, lo cual ofrece la ventaja de revelar diversos aspectos de la realidad.

La validez de una investigación depende según Martínez (1996) de que al observar o medir una realidad, se observe, mida o parezca esa realidad y no otra. Quiere decir entonces que: “La validez puede estar definida por el grado o nivel en que los resultados de la investigación reflejen una imagen clara y representativa de una realidad o situación dada”.

También afirma el mismo autor que la mayor fuerza de las investigaciones cualitativas es su validez. Ello se debe a que el modo de recoger los datos, de captar cada uno de los eventos desde diferentes perspectivas, de la vivencia de la realidad estudiada y

del análisis e interpretación hecho desde la propia dinámica, contribuyen a superar la subjetividad y le dan rigor y seguridad a las conclusiones a las que se llega.

Park (1992) sostiene que: “En la Investigación Acción Participativa el asunto de la validez del conocimiento no puede ser respondido sólo en términos del conocimiento instrumental”. Explica que aún y cuando se limitara el análisis de la validez a esta dimensión, las críticas que se le hacen a la Investigación Acción Participativa en relación con que se compromete la objetividad de la información por no mantener la distancia apropiada entre el investigador y el investigado no son ciertas. El error proviene de tratar de imitar erróneamente la metodología de la ciencia natural que no es aplicable al estudiar seres humanos.

La validez en la Investigación Acción Participativa tiene que ver con que ella procede como una actividad Holística, sin compartimentalizar las dimensiones instrumentales, interactivas y críticas. Un esfuerzo significativo en esta dirección, según este autor, es la apropiación de la teoría de la acción de Habermas (1982) que sustenta el marco epistemológico del la Investigación Acción Participativa. Además, Park (1992) dice: “Independientemente de la teoría que se utilice para este fin, el proceso actual de establecer la validez de la IAP tiene que ser participativo, asumiendo la forma de evaluación participativa”.

El proceso de Análisis de la información se hizo a través de la triangulación la cual es un tipo de validación y es definida por Denzin y citada por Serrano (1998) como “la combinación de metodologías en el estudio de un mismo fenómeno”. Y que permitirá según Rodríguez, García y Gil (1996): “Integrar y contrastar la información disponible para construir una visión global, exhaustiva y detallada de cada experiencia en particular”. Es decir, el análisis triangular desempeña funciones de corroboración, elaboración e

iniciación.

Elliot (1994) por su parte plantea que el principio de la triangulación es el de recoger observaciones o apreciaciones de una situación desde diferentes ángulos, luego compararlas y contrastarlas. La triangulación en la investigación social tiene muchas ventajas, ya que el hecho de utilizar diferentes métodos, hace que estos actúen como filtros a través de los cuales se capta la realidad de modo selectivo.

Bajo estas posturas la validez y confiabilidad se realizará por medio entonces de la triangulación de técnicas, en consecuencia se contrastaran las opiniones recogidas de un mismo suceso a través de los distintos instrumentos, comparando para este caso la perspectiva de los coinvestigadores, expresada en todas sus opiniones, apartes, síntesis, los reportes de la investigadora y la observación, transcripciones, acuerdos entre otros, estos datos sobre un mismo punto se revisan para ver si coinciden, la coincidencia determinan la validez.

Existen diversos tipos de triangulación según Denzin citado por Serrano (1998), pero los utilizados en la investigación serán: La Triangulación temporal, la triangulación metodológica y la triangulación teórica.

La Triangulación Temporal según Santos citado por Pérez (1998):

Recoge información contrastada de diferentes momentos, utilizando el *antes* en el que se sitúa la iniciativa y el diseño del mismo, el *durante* en el que se escalonan temporalmente diferentes fases de la acción y el *después* en el que se producen algunos efectos y las repercusiones producidas en los sujetos y en los ambientes.

En el caso de la investigación esta se realizó en la Unidad Educativa Departamento Libetador, por tratarse de una investigación longitudinal prospectiva, se inicio en el año 2004 y se continuó hasta el 2006, permitiendo que se tomaran todos los elementos que aparecieran en el tiempo en forma constante.

Así mismo, Triangulación temporal o de momentos: implica también combinar métodos longitudinales y transversales, de manera que los primeros significan recoger datos del grupo en distintos momentos de la secuencia temporal, mientras que los otros consisten en reunir datos relativos a procesos relacionados con el tiempo de distintos participantes en

un momento determinado, este permitirá una visión global de cada paso o etapa del proceso y se obtendrá información de los avances, logros, fracasos a lo largo de la Investigación de cada aspecto que se considere digno de ser observado.

Se triangularon los reportes de los informantes y sujetos, lo cual permitió conocer y contrastar los diferentes puntos de vista, opiniones y sentimientos de los involucrados en una misma circunstancia, utilizando la triangulación de expertos, contrastando las opiniones con respecto a un mismo fenómeno con la interpretación que otros expertos tienen al respecto.

Ruiz (1999) señala que la validez de la Investigación Cooperativa dentro de la cual se incluye la IAP, se asienta “en su constante trabajo de ciclaje y reciclaje a través de las fases de acción, reflexión, puesta en común y crítica colectiva, lo que lleva a los coinvestigadores a una comprensión crítica de su propia subjetividad”.

También se empleará la **Triangulación Metodológica**, para lo cual se hará uso de diferentes métodos sobre un mismo objeto de estudio, con la finalidad de lograr un cuadro más completo de la temática que se está investigando. A los miembros de la comunidad educativa se le realizarán visitas, se recopilará información por medio de la observación participante, entrevistas no estructuradas, fotografías, filmaciones y entrevistas grabadas. Con esto se validará la evidencia obtenida, para lograr una comprensión amplia de la realidad y de los sujetos de investigación.

También para dar mayor validez al estudio se tomará en cuenta la **Triangulación Teórica**, la cual se basa en la preferencia de teorías alternativas o competitivas sobre la utilización de un solo punto de vista, se emplearán diferentes perspectivas coincidentes en un mismo objetivo.

La validación teórica se logra presentando y discutiendo a medida que se van presentando los resultados y las conclusiones emergentes de parte de los participantes o coinvestigadores.

La validación final se logra discutiendo el análisis, los hallazgos y las conclusiones finales con los mismos participantes. De esta manera se trata de impedir que se imponga la subjetividad de la investigadora sobre las conclusiones que emerjan.

Estos autocontroles implícitos en el proceso de la Investigación Acción Participativa, como lo señala Ruiz (1999), no pueden sin embargo, garantizar que:

“el saber práctico, experiencial y proposicional sea absolutamente válido, pero si contribuye a un mayor control de calidad en la reflexión y la crítica colectiva, en la comunicación de los diferentes puntos de vista y en la riqueza de la interpretación final”.

Con respecto a la confiabilidad en el sentido tradicional, no está dentro de los intereses primordiales de la IAP pues lo que importa no es que sea replicable sino que, permita el mejoramiento y aplicación a su grupo de estudio y no a otros (Martínez 1996). Obviamente en la medida que los resultados se pueden transferir o aplicar a otros campos similares será mayor la universalidad.

La confiabilidad en la Investigación Acción Participativa está más dirigida hacia el nivel de concordancia interpretativa entre diferentes actores y observadores del mismo fenómeno, es lo que Martínez llama confiabilidad interna, interjueces.

Con respecto a la validez y fiabilidad, éstas son cualidades que deben tener todas las pruebas o instrumentos utilizados en la recolección de la evidencia, garantizando así que los resultados obtenidos en un estudio y sus conclusiones son creíbles y merecedores de la mayor confianza (Pérez, 1998).

Para Martínez (1998) una investigación tiene un alto nivel de validez si al observar o apreciar una realidad, se observa y aprecia esa realidad y no otra; es decir, que la validez puede ser definida por el grado o nivel en que los resultados de la investigación reflejan una imagen clara y representativa de una realidad o situación dada. Constituyendo la validez interna. Existe otro criterio de validez, que es la validez externa, que consiste en averiguar hasta que punto las conclusiones de un estudio son aplicables a grupos similares.

Para validar la información obtenida se aplicará la Triangulación formulada por Martínez Migueles (1991), la cual es un modo de confrontar y someter a control recíproco la información aportada por los participantes del estudio.

Según Elliot (1993), el principio básico de la triangulación es el de reunir observaciones e informes sobre una misma situación, o sobre algunos aspectos de la misma, efectuados desde diversos ángulos o perspectivas, para compararlos y contrastarlos. Al comparar los diversos informes, deben señalarse los aspectos en los que difieren, coinciden o se oponen. En los casos de oposición, se pueden contrastar con las pruebas contenidas en grabaciones y transcripciones.

El instrumento fue revisado por especialistas en el área de Medicina Familiar y por la Asesora Metodológica, lo que le brinda validez y confiabilidad al mismo, se realizó además una prueba piloto antes de la aplicación de la encuesta para verificar si las preguntas eran claras y entendibles. Por último se procedió al vaciado, balance e interpretación de la información obtenida, conclusiones y sugerencias acerca de la investigación.

Análisis e Interpretación de la Evidencia

Una vez que se cuente con toda la información reunida y se haya terminado el trabajo de campo se estará en condiciones de realizar el análisis de la evidencia. Dicho análisis consistirá en reducir, categorizar, clarificar, sintetizar y comparar la información con el fin de obtener una visión global de la realidad objeto de estudio.

Para Guba y Lincoln citado por Pérez (1998): “el proceso de análisis es sistemático y ordenado, aunque no rígido, obedeciendo a un plan, considerándose intelectualmente artesanal”.

Es importante tener en cuenta, que en la metodología cualitativa el análisis de la evidencia no se atiene a unas directrices fijas y concretas, pudiendo existir diferentes enfoques, perspectivas y orientaciones. (Pérez, 1998).

El análisis de la evidencia según LaTorre y González citado por Pérez (1998) es:

La etapa de búsqueda sistemática y reflexiva de la información obtenida a través de los instrumentos. Constituye uno de los momentos más importantes del proceso de investigación e implica trabajar los datos, recopilarlos, organizarlos en unidades manejables, sintetizarlos, buscar regularidades o modelos entre ellos, descubrir qué es importante y que van a aportar a la investigación.

En la investigación cualitativa, existen una serie de características en cuanto al análisis de la evidencia, entre ellas tenemos, que tanto la recolección como el análisis de la información van juntos; el proceso de análisis es fundamentalmente interactivo y cíclico, por lo que, se puede volver en muchas ocasiones sobre la información, analizarla y replantear el proceso; el objetivo del proceso de análisis es la búsqueda de tipologías, tendencias, regularidades o patrones y la obtención de datos de carácter ideográfico.

Otra característica importante de resaltar es que la información recogida necesita ser traducida en categorías con la finalidad de realizar luego comparaciones y contrastes de ser

posibles; por otra parte la reducción de la información se realiza a lo largo de todo el proceso; también mantiene una relación estrecha de contraste e interdependencia con el diseño del estudio y por último, intenta buscar técnicas y procedimientos que sean válidos para inferir o conocer si se han alcanzado los objetivos propuestos en el estudio.

Según Berelson citado por Pérez (1998), define el análisis de contenido como “una técnica de investigación para la descripción objetiva, sistemática y cualitativa del contenido de las comunicaciones con el fin de interpretarlas”. Y en relación a este tipo de análisis, el mismo autor señala, dos niveles: el manifiesto o lo que aparece manifiesto y el latente o lo que puede leerse entre líneas, donde cada investigador trata de codificar el significado de la respuesta o de la motivación de la conducta descrita.

Por otra parte, también se puede decir que este tipo de análisis de contenido se ha clasificado en función de sus aplicaciones, entonces se encuentran *el Análisis de contenido semántico*, donde a través del uso de categorías, codifica lo que los sujetos expresan; *el Análisis de contenido para la captación del tono*; para abstraer el sentido del ton de la actitud comunicada por la respuesta; y por último *el Análisis de contenido para hacer inferencia*, en donde interesa lo que implica o se deduce del contenido del material a analizar.

Plan de Análisis de la Evidencia Recopilada Mediante la Triangulación.

El análisis e interpretación de la evidencia recopilada mediante la triangulación, surge a partir de las fases propuestas en la investigación cualitativa; fases denominadas por Martínez (1999), como a) Descripción, b) Categorización y c) Interpretación, Explicación y Teorización.

La Fase Descriptiva, es el registro de la evidencia recopilada mediante la triangulación. En esta fase, el investigador revela lo que percibe, de manera objetiva, durante la observación participante.

La Fase de Categorización, según Martínez (1999) consiste en resumir o sintetizar en una idea (palabra o expresión) un conjunto de datos o información escrita, grabada o filmada para su fácil manejo posterior, es decir, Para que ésta fase pueda realizarse el investigador debe estar familiarizado con los procesos mentales mediante los cuales se vive

y se expresa el significado, tener conocimiento particular del contexto en que tiene lugar una expresión y además conocer los sistemas sociales y culturales que proveen el significado de la mayoría de las expresiones de la vida.

La Fase de Interpretación, Explicación y Teorización, en esta fase se interpretan las categorías obtenidas, es decir, proveerles sentido; para luego generar explicaciones y finalmente realizar la teorización, la cual consiste en estructurar una imagen representativa, un patrón coherente, un modelo teórico o una auténtica teoría o configuración del fenómeno estudiado (Martínez, 1999).

Fase Diagnóstica.

Durante el transcurso de la investigación, las observaciones fueron realizadas en la U.E .Departamento Libertador de la parroquia Unión situada al noroeste de la ciudad de Barquisimeto; en una comunidad que cuenta con 173.297 habitantes y 51 escuelas y tiene una matrícula de 28.849 estudiantes, de lo cuales 26 planteles imparten el ciclo básico de educación (primero a noveno grado). Esta institución se encuentra ubicada en la calle 19 entre carreras 1 y 3 de barrio Unión. Fue fundada en 1958 por la Sr. Marisabel Pérez. Actualmente está organizada de la siguiente forma: 42 maestros de aula, 6 especialistas, 6 maestros de preescolar, 2 secretarias, 2 auxiliares y 16 obreros.

En cuanto al espacio físico la Unidad Educativa cuenta con 25 salones, 5 baños, 1 teatro, 1 cancha deportiva, áreas verdes, un área de preescolar, un comedor que funciona desde 1997 y que beneficia a 250 alumnos. Tiene una matrícula de 1550 alumnos de la primera y segunda etapa y 180 alumnos de la tercera etapa.

Todas las observaciones se realizaron en las instalaciones de la institución y las entrevistas se aplicaron a los miembros de la comunidad educativa.

Para la realización de este paso importante en la investigación-acción se tomaron en cuenta los siguientes aspectos:

1. Ambiente: características generales de la escuela sobre todo del patio de receso escolar, desenvolvimiento de los niñ@s en el recreo.
2. Docentes y representantes: Actitud, conocimiento sobre agresividad infantil y los juegos.

3. Alumnos: Conducta en el recreo.

Las observaciones se iniciaron con una visita a la Unidad Educativa para caracterizarla con respecto al estado de la planta física, desenvolvimiento del niño en el recreo y manejo de los docentes ante niños con comportamiento agresivo.

Tres de los residentes de primer año de Medicina Familiar se dirigieron a la Unidad Educativa para entrevistarse con los directivos del plantel y hacer de su conocimiento el deseo de continuar con el trabajo comenzado por algunos de los residentes de tercer año en la misma institución, en diferentes ámbitos como el embarazo en adolescentes, autoestima y el juego; luego de plantear los objetivos hubo mucha receptividad y se obtuvo la aprobación por parte de la directiva del plantel para realizar el trabajo.

Se planificó y realizó una reunión con los representantes de la Comunidad Educativa de la institución, para plantear los objetivos del estudio, durante la misma los docentes expresaron al investigador su preocupación con respecto al problema que se presenta durante la hora de recreo, ya que los [niñ@s](#) en su afán de movimiento, se mantienen saltando, corriendo y agrediendo física y verbalmente, por lo que se plantearon alternativas de solución y entre ellas se escogió el juego para canalizar esas energías.

Se seleccionaron para el estudio siete personas, tres de los docentes que habían participado en el programa educativo integral sobre la agresividad infantil realizado por la Dra Asilda y dos que no, pero que mostraron interés en el tema, también dos representantes que además eran trabajadoras de la institución; todos aceptaron voluntariamente participar, teniendo disponibilidad de tiempo e interés en el tema. Durante el desarrollo de los talleres se integro al grupo la psicopedagoga del plantel que se intereso en el tema y con aceptación del investigador, pero esta no se incluyo en la muestra debido a que el proceso de recolección de datos había finalizado.

Los siete participantes hicieron preguntas sobre el tema y se comprometieron a través de un contrato participativo (ver Anexo C) para asistir a los talleres. La disposición de estos siempre fue positiva gracias al ambiente de confianza que se creó desde el inicio de la investigación.

Desde la primera visita efectuada a la institución a los participantes se les solicitó su consentimiento para realizar la entrevista con el uso de grabadora, cámara fotográfica, filmadora y notas de campo. El uso de la filmadora y grabadora resultaron ser de gran

utilidad, porque permitieron el registro de detalles del desenvolvimiento del recreo escolar que hubieran sido imposibles captarlos mediante la utilización del diario de campo y la observación directa.

Tanto la observación participante como la entrevista personal se realizaron siguiendo la guía presentada en los anexos (Anexo B-3).

Para focalizar la observación se establecieron los siguientes criterios:

- 1. Juego y Recreo escolar:** Conocimientos sobre el juego, definición, características, utilidad, tipos de juegos, juegos cooperativos, definición del recreo escolar, organización espacial y temporal.
- 2. Agresividad escolar:** conocimientos sobre agresividad, tipos, características, consecuencias, diferencias entre agresividad y violencia, definición de niño agresivo, estrategias para disminuirla agresividad.
- 3. Familia y valores:** Definición, funciones, estructura, límites, disciplina, normas y hábitos, definición de valores, utilidad, tipos, importancia de la comunicación y asertividad.
- 4. Estrategias Pedagógicas Recreativas:** Definición, tipos e importancia del juego como estrategia pedagógica recreativa para disminuir la agresividad formando en valores.

Al terminar la recolección de datos se procedió a plasmar la información y hacer un balance de cada una, tomando como punto principal las interpretaciones del investigador, se procedió a la aplicación del plan de acción de acuerdo a los resultados y por último a la evaluación del mismo.

Es importante resaltar la colaboración que prestaron las autoridades de la Unidad Educativa como fue el Subdirector y la psicopedagoga, para servir de enlace entre los participantes y el investigador, de esta manera las visitas y entrevistas fueron más efectivas.

Vaciado de la información

Primera observación:

Las cursantes de 1° año de Postgrado de Medicina Familiar se dirigen en vehículos particulares a la Unidad Educativa Departamento Libertador para entrevistarse con los directivos del plantel. Al llegar visualizan la institución con una pared perimetral de bloques, con un color que una vez fue blanco y ahora luce desteñido, además se encuentran rayadas con grafitos; se dirigen a la entrada donde se encuentra un portón azul y al lado una puerta que tiene una ventana pequeña con rejas, se acercan, saludan a la portera, se identifican, le dicen que desean hablar con el Director y pasan adelante.

Al entrar a mano derecha se visualiza un anfiteatro y en el fondo una pintura de la bandera de Venezuela y el rostro de Simón Bolívar; detrás del anfiteatro un patio vacío bastante amplio bordeado por árboles de Ceiba, con piso de tierra amarilla y unas arqueras de fútbol sin mallas, los alumnos se encuentran en clases, pero se escucha un gran murmullo de los niños y uno que otro grito de las docentes diciendo: “¡Cállense!”, sh...sh...

Seguidamente se encuentran las edificaciones, una de ellas de dos plantas con un enrejado, pintada de azul y rosado (ver anexo E-1), por donde se entra a un pasillo amplio, pero oscuro, con muchas puertas de lado y lado, a mano izquierda se observa una cartelera con dibujos (carnaval), al lado la imagen de la Virgen Rosa Mística en una mesita con muchas flores; se dirigen a la izquierda por un pasillo estrecho hacia la dirección, lugar este muy angosto, con una ventana de pared a pared y dos escritorios uno al lado del otro, donde se encuentran el Director y la Subdirectora sentados en sus asientos, se entrevistan con ellos de pie porque no hay donde sentarse; durante la misma los alumnos entran y salen sin pedir permiso, interrumpiendo la conversación para hablar con el Subdirector, sin que este les diga nada al respecto. Luego de explicar el motivo de la visita a la institución, los directivos dicen: “nos parece bien”, pero sin levantarse de sus asientos. Se despiden y planifican la próxima visita.

Balance de la observación

La escuela da la impresión de ser una institución carcelaria, por las paredes altas y los enrejados; además de estar físicamente muy abandonada y descuidada, lo cual parece indicar que no existe sentido de pertenencia; sin embargo el patio de recreo es bastante amplio y se le puede sacar mucho provecho para la diversión y esparcimiento de los niños.

Se percibe que los alumnos guardan poco respeto a las normas de cortesía, bajo la mirada complaciente de los directivos y docentes.

Segunda observación

La investigadora se dirige en su vehículo particular a la unidad educativa, al llegar allí encuentra el portón abierto entra y estaciona el vehículo. Se dirige hacia la dirección y en el camino encuentra a la portera desparramada en una silla, a quien le pregunta: ¿El profesor Arévalo León se encuentra?, a lo que ella responde entre un bostezo: “nooo, salió hace rato, pero puede hablar con la profesora Lesbia”, ah! mire ahí viene”.

En medio del pasillo la investigadora, saluda a la profesora Lesbia Mejía coordinadora de la tercera etapa, quien amablemente la atiende allí mismo y le explica que el director no se encuentra; que normalmente el está hasta la 1 p.m., por lo que le recomienda que regrese al día siguiente, que seguramente lo encuentra, pues tiene reunión con los docentes del plantel.

Durante la conversación, llama la atención que en el pasillo se encuentran unos cuantos pupitres arrumados, con algún desperfecto (rotos, con tablas desprendidas y semipartidas), la pintura de las paredes en dos colores amarillo y azul se ve deteriorada y al igual que el piso lucen desaseadas. Todo esta en silencio.

Se despide y asegura que regresará mañana.

Balance de la observación

El hecho que la escuela se encuentre en un estado de descuido, sin un ambiente agradable a la vista, puede contribuir a la apatía o estado de ánimo de las personas que allí laboran.

Sin embargo, la docente se caracterizó por ser una persona amable, cordial y colaboradora.

Tercera observación

Se acude a conversar con el subdirector encargado de la Unidad educativa Profesor Arévalo León, y al llegar a la misma se encuentra con la portera y algunas obreras de la institución, quienes están sentadas en unos pupitres y sillas en el pasillo de la entrada, y le comunican que el profesor todavía se encuentra en reunión con los docentes, por lo que se decide esperar.

Durante este tiempo se observa la llegada de niños y representantes que acuden a ver los listados de los grados con sus respectivos turnos y docentes, que se encuentran publicados en las carteleras; escuchándose alguna que otra expresión de los niños diciendo: “Chamo! Esa maestra es...muy arrecha, vas a tener que portarte bien! “, mientras que uno de los representantes le dice: “Cállate Muchacho! no seas tan grosero”, y levanta la mano para darle por la cabeza mientras, otro niño grita: “Yuuuupi! toque con “X”.

Luego de esperar un rato de pie, la investigadora es invitada por una de las obreras a sentarse, en una silla cerca de donde se encuentran sentadas el resto de las trabajadoras que la recibieron.

Es una tarde muy calurosa, a los árboles que se encuentran enfrente ni se le mueven las hojas; por lo que, tanto la investigadora como la portera y las obreras, se quejan del clima y del calor que hace en la escuela, sobre todo en el horario de la tarde; luego sin entablar conversación alguna las trabajadoras permanecen calladas durante el resto del tiempo.

La investigadora espera durante una hora al profesor, pero en vista que la reunión no culmina, decide retirarse de la institución y regresar después.

Balance de la observación

El niño usa un lenguaje con palabras bastante fuertes para su edad al querer expresar sus sentimientos, mientras que el representante en el afán de corregirlo lo maltrata verbal y físicamente, sin importarle la presencia de otras personas en el lugar.

Las trabajadoras de la institución que se encontraron son poco comunicativas, se ven muy apáticas y solo una de ellas mostró cortesía con la investigadora.

Cuarta observación

Luego de varios días por fin la investigadora puede conversar con el profesor León, le recuerda su nombre y el motivo de su visita, lo cual le parece excelente, y muy cordialmente la lleva a que converse con la psicopedagoga la profesora Yhajaira de Lozada, quien tiene más información sobre los docentes y representantes que participaron en el taller de la Dra. Asilda.

En presencia de ambos se habla sobre el tema de la tesis y dicen: “estamos muy interesados”, sobre todo ahora que:” estamos haciendo el CIP nos gustaría incluirlo”; la docente se compromete a reunir el grupo, pero le comunica que una de las docentes falleció y la representante retiró a los niños de la escuela por lo que ya no forma parte de la comunidad; luego le facilita su número telefónico para mantenerse en contacto. Además, comenta que sobre todo a ella le interesa trabajar sobre ese tema de la agresividad.

Se planifica el día y la hora de la próxima visita. Además se toman algunas fotos de la fachada de la escuela, aunque el logo fue retirado de la misma.

Balance de la observación

Tanto el profesor Arévalo León como la psicopedagoga se muestran muy colaboradores, amables y muy interesados con el trabajo a desarrollar en la institución, para lo cual, ofrecieron todo su apoyo y colaboración, en reunir al grupo para comenzar lo antes posible.

Quinta observación

La investigadora llega a la unidad educativa a las 3:15 p.m., los niños están en recreo escolar por lo que no pudo entrar hasta terminar el mismo, sin embargo se escuchan muchos gritos, además los niños se concentran en la puerta de entrada y a través de una pequeña reja compran golosinas a los vendedores que allí se encuentran (chupetas, bambinos, helados, raspados, entre otras cosas). Por esta semana la salida es a las 3:30 p.m., por lo que, los representantes se encuentran en las afueras de la escuela esperando para buscar a sus niños. Abren el portón y los niños comienzan a salir por grupos y en filas.

En uno de los salones de segundo nivel, la profesora Yajaira de Lozada reúne parte del grupo que participará en el estudio de investigación (hasta ahora constituido por 5 docentes), ya que, lamentablemente una de las docentes que participo falleció y las representantes ya no tienen los niños en la escuela, por lo que invita a dos docentes nuevos.

Por primera vez, la investigadora se reúne con el grupo (ver anexo E-8), les saluda, se presenta diciendo su nombre, su profesión, donde trabaja y el objetivo de la investigación; después de lo cual cada uno de los miembros del grupo se presentan diciendo su nombre, el grado que tienen a su cargo, lo que piensan de la investigación y la disponibilidad para trabajar. Además, se les comunica que para participar en el estudio deberán firmar una hoja de compromiso. El profesor L.M comenta que el tema es muy interesante, y pregunta: “¿Van a ser los mismos talleres que con la Dra. Asilda?, a lo que la investigadora responde: “No, pero... tal vez sea necesario reforzar o refrescar algunos conocimientos, además recuerden que tenemos nuevos integrantes en el grupo; por otra parte, primero necesito aplicar la entrevista para hacer el diagnóstico y luego hablaremos de los talleres”.

La investigadora plantea la necesidad de incluir a otros representantes que estén dispuestos a formar parte de la comunidad educativa y del estudio, a lo que la profesora “X” responde: “vamos a hablar con dos posibles candidatas”.

Se habla sobre el día disponible que tiene la investigadora para trabajar, que son los días martes en la tarde, a lo que la psicopedagoga responde: “por eso no hay problema, ya ud. tiene el permiso del director y el resto es cuadrar para que los alumnos salgan esos días más temprano”.

Se toman algunas fotografías del grupo, las docentes se quejan, se peinan, se quitan el brillo de la cara y dicen que la próxima vez tome las fotos más temprano, cuando estén arregladitas. Suena el timbre de salida y los docentes se levantan rápidamente de sus asientos, se despiden y quedan en verse el martes.

Balance de la observación

La psicopedagoga es una persona amable y preocupada por la integración del grupo en el estudio y con la investigadora. Los docentes se muestran interesados en participar en el trabajo de investigación y comprometerse con el mismo. Se decide el día de trabajo.

Sexta observación

La investigadora se dirige en su vehículo particular a la unidad educativa donde llega a las 3:35 p.m., para comenzar con las entrevistas. Es recibida por la portera con señal fruncido, quien la saluda y le abre el portón para que guarde su vehículo.

Una vez en el interior de la misma, se dirige al salón de psicopedagogía llamada “Aula Integrada-Educación Especial”, la cual es pequeña, con paredes pintadas en dos tonos: verde claro en la parte inferior y amarillo en la superior; en la pared izquierda se puede ver una cartelera muy bien decorada, en cuyo centro se encuentra el dibujo de un árbol y alrededor del mismo niños agarrados de las manos; debajo de esta se visualiza una mesa con juegos para niños (dados, tacos, rompecabezas y otros) y a su lado un estante grande de color gris. En la pared del frente una ventana de colmenas que va de pared a pared; en la pared derecha una pizarra blanca para marcadores acrílicos y un espejo; en la parte central dos mesas pequeñas con sillas, las cuales están un poco deterioradas y al fondo del aula un escritorio con sus respectiva silla.

Se habla con la Profesora Yajaira y se le comunica que comenzara tal como habían acordado en el encuentro anterior con las entrevistas a cada uno de los participantes del estudio; amablemente la profesora la invito a sentarse y hacer uso de su salón para la realización de las mismas. Mientras la profesora busca a los participantes, la investigadora instala los equipos y organiza los materiales que va a utilizar.

La primera en llegar al salón es la profesora N., quien luce una camisa manga corta con botones al frente, de color fucsia y pantalones azul marino; su cabello negro rizado lo lleva recogido con una pinza, su tez es morena, su rostro algo brillante por el sudor; entra, saluda amablemente y se sienta a un lado de la investigadora, la cual responde su saludo y le entrega la hoja de compromiso para que la lea y firme. Luego se procede a comenzar con la entrevista, durante la misma se puede observar que la profesora N. tiene un tono de voz fuerte, habla con seguridad y fluidamente; apoya los codos sobre la mesa, en ocasiones extiende y mueve las manos circularmente; además mira a la investigadora a los ojos, aunque en ocasiones desvía la mirada al techo; constantemente se seca el sudor de la frente

con las manos y le da vueltas a un anillo que tiene colocado en el dedo anular. Al terminar se despide de la investigadora y se retira del salón.

La segunda entrevistada es la profesora S., quien ya se encontraba en la puerta del salón esperando su turno, vestida con el uniforme igual que la profesora N, de tez morena clara, cabello castaño claro, recogido con una cola de caballo, con los lentes de sol sobre la cabeza, saluda amablemente y se sienta en el mismo lugar al lado de la investigadora, hace chistes sobre la entrevista, se ve inquieta e intrigada; durante la misma mira constantemente al techo y a la puerta, inquieta, cruza las manos y las mueve frecuentemente, se acomoda en su asiento y cruza y descruza las piernas. Al terminar se despide de la investigadora con un beso y se retira del salón.

La tercera en entrevistar es la profesora L., quien entra al salón, saluda y se sienta. Se encuentra vestida con igual uniforme que las anteriores, cabello recogido con una cola de caballo, piel morena clara, le tiembla la voz, mueve constantemente las manos, le saca y mete la punta a un lapicera que tiene en la mano, también le pasa el dedo sobre el mismo, mira frecuentemente al techo durante la entrevista. Al terminar se escucha el timbre de salida, la investigadora recoge sus materiales y equipos, se despide de la docente y quedan en verse el próximo martes para culminar las entrevistas al resto de los participantes.

Séptima observación

El martes 24 de octubre a las 2:30 p.m., la investigadora acude nuevamente a la escuela para continuar las entrevistas. En esta oportunidad se utilizó el área de la biblioteca, la cual es bastante amplia, con ambiente agradable, fresca, tiene en las ventanas que van de pared a pared, cortinas de diopovelo color verde agua, inmediatamente a la entrada está una imagen de la Virgen María con dos velas a sus lados, además se observan varios estantes, en donde los libros están ordenados por materias; y en otros instrumentos musicales como tambores, dos globos terráqueos, maquetas realizadas por los alumnos, y en otro una figura del cuerpo humano.

En un caballete cerca de la entrada las normas de la biblioteca; en la pared de la derecha se puede apreciar un mural de un paisaje con un tren y colores muy vistoso; de igual manera en la pared izquierda se encuentra una pintura denominada Galería de personajes

Larenses Ilustres donde se puede ver a Pío Tamayo, Taormina Guevara, Don José Herrera Oropeza, Salvador Montes de Oca, La niña Teodora, Pablo Canela, Pío Alvarado, Francisco Tamayo, Ramón Pompilio Oropeza y Alirio Díaz. También hay una pizarra de color verde para usar con tiza, unos estantes con mapas, seis mesas pequeñas dispuestas en dos columnas de tres cada una y con sus respectivas sillas, además un escritorio con su silla, as paredes se encuentran pintadas en dos tonos: azul cielo y verde agua.

La cuarta entrevistada es la profesora G., quien entra a la biblioteca saluda, se sienta y dice a la investigadora: “disculpe dra. pero tengo mucha gripe”, por eso no vine el día que comenzó con los entrevistas, la investigadora responde a su saludo, le pregunta que esta tomando y le indica que debe cuidarse. Se encuentra vestida con igual uniforme que las anteriores, piel morena clara, cabello rizado, recogido con una media cola, nariz enrojecida y voz nasal por la congestión, traga grueso, esta sudorosa, temblorosa, tensa, sentada en la silla con las piernas juntas, mueve frecuentemente las manos, agarra fuertemente un pañuelo blanco que tiene en las mismas, mira constantemente a la ventana al entrevistarla, al finalizar se despide y se retira.

La quinta entrevistada es representante S., quien es traída por la profesora L, y dice a la investigadora: “Dra. ella es la otra persona que le dijimos para participar en el estudio, es representante, estudiante de la Misión, muy colaboradora y desea formar parte del grupo de trabajo”; Se saludan, se invita a sentar, se entrega el acta compromiso para que la lea y firme. Es una persona de estatura baja, de tez morena clara, cabello castaño, liso, con mechitas, corte cuadrado, usa lentes correctivos, esta vestida con franela gris, pantalones blue jeans, zapatos deportivos, mira fijamente a los ojos pero en ocasiones desvía la mirada a la ventana si no sabe la respuesta, se ríe constantemente, tiene un lapicero en la mano sobre el cual desliza sus dedos constantemente, al finalizar pregunta a la investigadora: ¿Como estuvo?, la cual le dice que no se preocupe que todo salio bien, se despiden y se retira del salón(ver anexo E-9).

La sexta entrevistada es la representante Y., quien se encuentra en la biblioteca, ya que, además de ser representante es asistente de la misma, saluda a la investigadora y se sienta a su lado, se encuentra vestida con blue jeans, franela blanca con rayas azules manga tres cuartos, zapatos deportivos, piel morena clara, cabello negro, liso, recogido en una cola de

caballo, sin maquillaje, voz muy suave y de tono bajo, se ríe nerviosamente, mira al techo y se agarra fuertemente unas llaves que tiene en las manos (ver anexo E-9)

El séptimo entrevistado es el profesor L., el cual entra a la biblioteca con un caminar desgarbado, saluda, se sienta al lado de la investigadora, se disculpa porque no pudo estar el primer día de las entrevistas, pero se le presentó un problema personal; se encuentra vestido con blue jeans, franela azul con gris, manga larga y zapatos deportivos; es de tez morena, usa bigotes, cabello negro canoso, corto, rostro brillante por el sudor; se sienta cómodamente en la silla, es muy conversador, es muy elocuente, le gusta extenderse al hablar, se ríe, se observa muy tranquilo; la entrevista se interrumpió en varias ocasiones porque los alumnos necesitaban preguntar algo al profesor, quien les dijo que estaba ocupado y debían esperar a que terminara. Al finalizar la entrevista se despide de la investigadora, acuerdan el próximo encuentro y se retira.

Balance de las dos observaciones

El personal que labora en la institución es amable y cortés. Los participantes tienen buenos modales, saludan con cortesía antes de iniciar la entrevista y se despiden al concluir. Algunas de las docentes se mostraron nerviosas e inquietas durante la entrevista.

Análisis e Interpretación de la Evidencia Recabada Durante la Fase Diagnóstica.

Diagnóstico sobre el juego como estrategia pedagógica recreativa para disminuir la agresividad en el recreo escolar de la Unidad Educativa Departamento Libertador

A. Conocimiento sobre el juego y recreo escolar

Observación Participante.

1 Fase Descriptiva.

La investigadora acudió ese día a las 2:30 p.m. con la finalidad de observar, fotografiar y grabar el desarrollo del recreo escolar. A las 3 p.m. suena el timbre de receso e inmediatamente se escuchan gritos, golpes de pisadas en el piso, pupitres que se arrastran y las docentes diciéndoles “no se empujen”, “salgan en orden”; seguidamente se observa niños que salen corriendo de los pasillos, que se empujan por las escaleras, para dirigirse hacia el comedor, allí continúan empujándose, los más grandes buscan adelantarse en la cola, por lo que los docentes están pendientes para evitarlo en lo posible. El comedor dura aproximadamente 15 minutos desde que comienzan a servir la comida hasta que termina el último niño.

Mientras unos niños están en el comedor otros se distribuyen en diferentes zonas del amplio y descuidado patio, las niñas más grandes juegan quiquimbol (ver anexo E-6) en la esquina este del patio donde se encuentran muchos árboles de Ceiba; al mismo tiempo los varones más grandes juegan fútbol en una cancha bastante deteriorada; otros corren desaforadamente por el patio de tierra levantando una nube de polvo, empujando, tumbando al piso a otros niños y diciendo malas palabras. Especialmente se observan dos niños que constantemente empujan, agarran por la camisa a otros y le meten el pie para que se caigan (ver anexo E-4); mientras esto sucede los docentes se encuentran en otro lugar desde donde no pueden ver lo que está sucediendo, por lo que la investigadora tiene que intervenir diciéndoles “eso no está bien”, “¿por qué mejor no juegan otra cosa?, de manera que no se hagan daño” a lo que los niños responden: “Profe ellos dos siempre se meten con nosotros”; mientras que uno de los niños se defiende diciendo “¿Y que otra cosa podemos hacer?”, “siempre jugamos así... corriendo, empujándonos, carrereándonos”. Mientras que el otro niño levanta los hombros como si no le importara y dice: “yo me divierto así”, ¿Cómo así? le pregunta la investigadora: “Bueno.....empujando a los demás, tumbándolos”.

Los más pequeños juegan en el anfiteatro subiendo y bajando por las escaleras corriendo en el mismo y lanzándose hacia abajo; otros niños y niñas en la parte posterior de la edificación central juegan loco tocando corren, se empujan y se dicen palabrotas, allí mismo otro grupo de niños se cuelgan y se balancean de las ramas de los árboles (ver anexo E-5), haciendo caso omiso de lo que le dicen los docentes: “no se cuelguen de los árboles”, otros se suben en las ramas de los árboles aprovechando la

poca supervisión; mientras que otros sobre todo las niñas en la parte anterior del edificio central juegan pisé o simplemente conversan.

A través de una ventanilla en la puerta que da hacia la calle 19, se observa que los niñ@s se aglomeran en la misma y gritan “yo quiero uno de uva”, “yo dos de colita”, por lo que la investigadora se acerca para evidenciar que en la parte de afuera de la unidad educativa, se encuentran vendedores ambulantes de bambinos, raspados y chuchearías, las cuales son compradas por los niñ@s de la misma.

Por su parte, los docentes que les toca cuidar en el recreo tratan de organizar la cola para el comedor; luego se reúnen en grupos mientras comen, conversan y alguna que otra vez les gritan a los alumnos “no se empujen”, “no corran”, “se van a sudar” y otros simplemente miran sin intervenir (ver anexo E-7).

A las 3:30 p.m. sueña el timbre que indica el final del recreo escolar y nuevamente los alumn@s gritan en coro “Ahhhh.....!”, corren por el patio, por los pasillos y las escaleras, empujándose para dirigirse a sus salones.

La investigadora se despide de la psicopedagoga y se retira de la institución.

2 Fase de Categorización.

Las categorías que emergen de la evidencia recopilada durante la observación participante se agruparon: Juegos, Agresividad, Indiferencia de los docentes y falta de organización del tiempo y espacio de recreo escolar.

Juegos

Para la mayoría de los niñ@s de la Unidad Educativa, los juegos para divertirse durante el recreo son todos aquellos en los cuales se corra, se salte, se utilice una pelota, porque no conocen otra manera.

Agresividad

Los niños durante el recreo escolar se agreden física (haciendo uso de los golpes y empujones) y verbalmente (haciendo uso de palabrotas).

Indiferencia de los docentes

La mayoría de los docentes dedican el tiempo libre del recreo escolar solo para merendar, conversar, descansar o simplemente mirar lo que sucede en el mismo.

Falta de organización del espacio y el tiempo de recreo escolar.

La Unidad educativa cuenta con un amplio patio para el recreo escolar, pero el mismo carece de una adecuada ambientación, es decir, ordenación, decoración, distribución y organización espacial y temporal para un mejor uso del mismo.

Entrevista a los Participantes Sobre El juego y el recreo escolar.

1 Fase Descriptiva

Entrevista a la Profesora N.C.

Investigadora: ¿Qué es el juego?

Profesora: El juego para mi, es una actividad recreativa que le permite al niño o al alumno, como dice la palabra recrearse invertir el tiempo en algo que le guste, para poder apaciguar las actividades que han tenido, pues! Para poder darle un poco a la calma de las actividades que han realizado anteriormente.

Investigadora: ¿Qué tipos de juegos conoce? Explique

Profesora: ¿Juegos? Bueno yo juego más que todos los pedagógicos, juegos bingo que uno los usa más que todo, esteee....para reforzar la multiplicación hmmm....las dinámicas grupales que se hacen más que todo al inicio de las clases, tenemos otras...sopas de letras que también lo hacemos de acuerdo a las

actividades, las tareas o las asignaciones, o los temas que se vayan a desarrollar, lo utilizamos como una estrategia para reforzar, si el chico ha mmmm... a captado a uno o el mensaje que se quiere, ese entre otros pues...hay muchos, pero el que más uno utiliza es el que viene más rápido a la mente.

Investigadora: ¿Y los juegos cooperativos?

Profesora: No sé, no los utilizó.

Investigadora: ¿Qué es el recreo escolar?

Profesora: ¿El recreo escolar? Bueno.... Para mi es un break que hacen los mmm...tanto uno el docente, es un mmmm...tiempo como de de relajación, entre comillas, que le permite a la persona salir un poco de la rutina, es decir de las actividades como dije anteriormente que hemos planificado, la.... el recreo escolar le permite al niño, para mi lo que le he orientado a ellos es que boten un poco las ansiedades que tiene en el aula, allí pueden jugar, conversar, este... intercambiar ideas que estén fuera del tema que se esta dando con anterioridad, ósea, yo les digo a mis alumnos aprovechen de jugar, si quieren gritar vayan para allá lejos y griten, si quieren compartir algún tema fuera de clase haganlo!, si quieren jugar conmigo juguemos, no digamos que no lo podemos hacer en clase, pero como uno planifica una actividad si se da el juego en aula se hace, pero el recreo.....escolar le permite al alumno hacer diferentes cosas que no se ha planificado; Y a uno el docente también descansar mentalmente y físicamente de acuerdo a las actividades que se estén realizando.

Investigadora: ¿Cuáles son los juegos preferidos por los niños a la hora del recreo?

Profesora: Bueno.....ellos les encanta correr, estar en la cancha, jugar fútbol los chicos y quiquinbol las muchachas, es lo que más les gusta hacer a ellos, es lo que más les entretiene y es lo que

siempre exigen, cuando uno los saca a la cancha quieren es eso, jugar y jugar, fútbol, futbolito los chicos y las muchachas jugar quiquimbol, si es correr a ellos les encanta correr, correr no importa que se cansen, pero siempre están en actividad, la actividad de ellos es correr; aunque haya sol, aunque haya tierra, y sepan que se van a cansar, aunque no haya agua, para ellos el correr... es lo que les hace botar el estrés.

Investigadora: ¿De que modo cree Ud. que la organización del recreo en tiempo y espacio puede contribuir a la agresividad?

Profesora: Bueno.. yo creo que en el tiempo, tenemos poco tiempo son veinte minutos, y mientras hacemos el comedor se nos va casi que....los quince o los veinte minutos; áreas recreativas que le permitan a ellos disfrutar en verdad un recreo, juegos didácticos, unas actividades planificadas que sean unos unos juegos, unos recreos dirigidos, que sean con juegos por supuesto; porque aquí la parte geográfica no les permite a ellos disfrutar de su buen recreo, hay mucha tierra, no hay agua, cierran los baños, el comedor les quita muchísimo tiempo a ellos, entonces ellos nooo..., uno les dice que no corran tanto por eso mismo, porque hay limitantes en el agua y el espacio físico.

Entrevista a la Profesora S.S

Investigadora: ¿Qué es el juego?

Profesora: Bueno, el juego para mi es comooooo un momento donde el niño desahoga sus emociones, pone en practica su creatividad y son ellos mismos; para mi eso es el juego.

Investigadora: ¿Qué tipos de juegos conoce? Explique

Profesora: Bueno los que yo visto a los niños jugar, porque los juegos que jugábamos nosotros cuando pequeños ellos no los practican son

otro tipo de juegos. Los juegos de mesa las dinámicas grupales, les gusta también correr, hmmm, bueno y empujarse porque eso es lo que he visto yo que les gusta a ellos, empujarse, correr y todo eso.

Investigadora: ¿Has escuchado hablar de los juegos cooperativos?

Profesora: Poco, no tengo claro eso.

Investigadora: ¿Qué es el recreo escolar?

Profesora: Para mi el recreo escolar es un momento de relajación, donde el niño aprovecha de hacer sus necesidades, deee, de compartir con sus compañeros, de jugar, de conversar con los amiguitos y bueno muchas cosas.

Investigadora: ¿Cuáles son los juegos preferidos por los niños a la hora del recreo?

Profesora: Bueno, si me baso aquí en la escuela lo de ellos es correr, empujarse, jugar fútbol, quiquimbol las niñas, pero más que todo ud observa y verá más el juego es el fútbol favorito de los muchachos, es el fútbol hasta las niñas yo creo que lo juegan también.

Investigadora: ¿De que modo cree Ud. que la organización del recreo en tiempo y espacio puede contribuir a la agresividad?

Profesora: Bueno, aquí el recreo es muy corto, no da tiempo como para uno aplicar técnicas y..... con ellos no; porque el comedor les quita mucho tiempo, y ya cuando ellos salen del comedor, salen es a correr, entonces se le escapa ya de las manos a uno volverlos a recoger, organizarlos para poder aplicar técnicas de juego, tendría que haber más organización en ese aspecto.

Investigadora: ¿Alguna vez han planteado la posibilidad de salir al recreo por grupos la primera etapa y la segunda etapa?

Profesora: Eso se le ha planteado mucho al director; porque yo lo digo, yo trabajo en otra institución y se aplica eso primera etapa sale a jugar y después sale la segunda etapa; heeee se evita el

problema de que los grandes tumben a los más pequeños y allí yo creo que en ese particular si se podrían aplicar estas técnicas, hay más espacio y más organización.

Entrevista a la Profesora L.C.

Investigadora: ¿Qué es el juego?

Profesora: Es como una forma deee... donde podemos expresar diferentes como le digo yoooo....., ideas, expresiones corporales, es una forma de recreación.

Investigadora: ¿Qué tipos de juegos conoce? Explique

Profesora: Juegos pedagógicos y juegos hmmm....., juegos colectivos.

Investigadora: ¿Y los juegos cooperativos?

Profesora: También, je, je, je, los he oído nombrar.

Investigadora: ¿Qué es el recreo escolar?

Profesora: Bueno es el tiempo que se dispone para dedicárselo a los niños o donde los niños pueden estar allí y relajarse, de forma sana y que pueden allí expresar su, sus ideas, expresiones, inquietudes, a través de diferentes juegos o Charlando con sus otros compañeros.

Investigadora: ¿Cuáles son los juegos preferidos por los niños a la hora del recreo?

Profesora: Yo digo que los colectivos, en grupos.

Investigadora: ¿De que modo cree Ud. que la organización del recreo en tiempo y espacio puede contribuir a la agresividad?

Profesora: Yo creo esa podría ser una de las maneras de combatir la agresividad en los niños, de manera organizativa en tiempo y espacio.

Entrevista a la Profesora G.C :

Investigadora: ¿Qué es el juego?

- Profesora: Bueno para mi es una manera de recreación.
- Investigadora: ¿Qué tipos de juegos conoce? Explique
- Profesora: Tipos de juegos... juegos esteee... serían.... los juegos tradicionales la cuerda, el trompo, papagayos, verdad eso son juegos tradicionales, que más.
- Investigadora: ¿Y los juegos cooperativos?
- Profesora: Los juegos cooperativos? no los conozco.
- Investigadora: ¿Qué es el recreo escolar?
- Profesora: El recreo escolar es como un tiempo que se le da a los niños, ¿verdad? Ya que ellos vienen de una jornada de trabajo entonces se le da tiempo, para que ellos se recreen y se relajen para volver a comenzar las actividades con más ánimo o con la mente despejada que se yo.
- Investigadora: ¿Cuáles son los juegos preferidos por los niños a la hora del recreo?
- Profesora: Aquí en la institución, lo que yo he visto acá es correr, esteeee, perseguirse verdad, esteeee yo veo muy pocos niños por ejemplo jugando la cuerda, no, no, he visto muy pocos jugando la cuerda, esteeee, la mayoría de los juegos acá son correr, que si se caen, se tropiezan y se caen, que si golpeándose, eso son los juegos que yo he visto aquí.
- Investigadora: ¿De que modo cree Ud. que el espacio físico y el tiempo de recreo pueden contribuir a la agresividad?
- Profesora: No creo que sea el tiempo, lo que sucede es que ellos vienen, yo pienso que eso lo traen de su casa, están acostumbrados a esos juegos y eso es lo que ellos proyectan aquí. La mala organización del espacio, hay que colocar áreas para donde ellos puedan jugar, esteeee, organizarse por docentes, que se yo, por grados afines, pienso que sería una de las soluciones a esto.

Entrevista al Profesor L.M:

Investigadora: ¿Qué es el juego?

Profesor: El juego es como una actividad lúdica, donde el muchacho le da rienda suelta a su imaginación pues, tomannnn... toman esteeeee.... Siguiendo.... Se imaginan cuestiones que están realizando, simulan personajes ¿ves?, y también simulan actividades de su entorno familiar a veces buenas a veces malas.

Investigadora: ¿Qué tipos de juegos conoce? Explique

Profesor: ¿Juegos para niños?, Bueno hay varios tipos de juegos que se le dan aquí las orientaciones a los muchachos, hay juegos de mesa, cartas, heeee..., ludo, rompecabezas, y hay juegos que dicen los especialistas de educación física que sirven para desarrollar las destrezas motrices: el pisé, el avión, la semana, diferentes tipos, muchos tipos de4 juegos que nosotros hemos tratado de darle o poner en practica aquí en la escuela.

Investigadora: ¿Y los juegos cooperativos?

Profesor: Bueno, de equipo: fútbol, kikimbol, voleibol, que son más organizados; pero eso se lo dejamos nosotros más que todo a los especialistas del área que es educación física, los que te mencione primero son los que más uno trata de orientarlos a ellos para que lo hagan en el salón de clase o en el tiempo que tengan libre de receso.

Investigadora: ¿Qué es el recreo escolar?

Profesor: Bueno un espacio de tiempo que se le da al niño para que disfrute con sus compañeros de una actividad fuera de la cátedra y que le sirva de...de esparcimiento pues.

Investigadora: ¿Cuáles son los juegos preferidos por los niños a la hora del recreo?

Profesor: Uno que no he mencionado je, je, je, policía y ladrón, sí al escondido es otro que juegan, las muchachas si las he visto jugando la ronda, las he visto jugando....pisé, la semana y el avión, que lo tienen dibujado, kikimbol también juegan, pero como hay poco material deportivo, a veces se le hace difícil, entonces lo restringen para la educación física, entonces, las niñas siempre juegan pero porque yo les digo que traigan su balón, pero a veces no me gusta porque llegan muy sudados al salón de clase, sobre todo las niñas y los niños también, entonces me gusta recomendarles poco ese tipo de juegos, porque conchale!, llegan después fuera de orden pues Je, je, je.

Investigadora: ¿De que modo cree Ud. que el espacio físico y el tiempo de recreo pueden contribuir a la agresividad?

Profesor: Bueno, a veces el control deeee...deee.... Hay o no hay por grados a fines, sería una buena alternativa yo creo que sería una buena alternativa para la escuela, dividir como aquí hay dos alas, una ala norte y un ala sur; que en el ala norte pues se jueguen los de primera etapa de básica (primero, segundo y tercer grado) y en la otra ala con unos juegos que sean acordes a su edad, porque eso es otra cosa, los juegos tal vez, no están acorde a su edad, al interés del muchacho ves los de segunda etapa, tal vez buscando una forma deeee deeee organización de ese receso, de ese espacio de tiempo que se les da a ellos; primero dividiéndolo, en grupos etarios, por etapas, eso le daría más organización en cuanto, a tamaños porque en la carrera los grandes atropellan a los más pequeños, o los más grandes son más malos con los más pequeños, les interrumpen los juegos que ellos están haciendo, metras a veces se ponen a jugar metras que antes no te lo mencione, heeee... se ponen a jugar perinolas que tampoco lo mencione, que son juegos tradicionales que son los que se le recomienda, entonces los

más grandes los ven a los más pequeños jugando y le quitan la perinola, entonces los más pequeños salen corriendo detrás de los más grandes. Y hay una serie de juegos que dependiendo y organizándolos, o sea como un pool, diría yo de juego que se les haga los muchachos, en cada una de las alas, si es cuarto, quinto y sexto grado bueno juegos didácticos acorde a su edad, y que le sean motivadores a ellos, que exista como un banco en cada uno de los sitios, eso te calmaría el recreo pues, tanto para la primera como para la segunda etapa, pero eso aquí nunca, bueno aquí en la escuela toman mis opiniones muy a la ligera, porque sé si es porque no les gusta o si es porque por la necesidad del grupo no me integran en esas necesidades, si tengo mis amigos y comparto con ellos pero a nivel profesional yo siento que la escuela si uno le pudiera dar más, pero como hay este tipo de cosas, uno lo que ve son peleas en los consejos, hasta uno se bloquea de decir cualquier actividad o propuesta, entonces o es que son muy profundas las ideas o es que quien las está recomendando no reviste interés para ellos, o simplemente no consiguen la forma de organizarlo.

Entrevista a la Representante Y.C:

Investigadora: ¿Qué es el juego?

Representante: Bueno, el juego es la manera en que se divierten todos los niños, ese es un momento en que ellos se distraen, cualquier cosa para ellos es..... un juego.

Investigadora: ¿Qué tipos de juegos conoce? Explique

Representante: De pelota, de memoria, juego de conocimientos, el juego que uno siempre jugaba cuando pequeño, que es el loco escondido, loco tocando, los de pelota como el béisbol, basket, fútbol, esos juegos.

Investigadora: ¿Y los juegos cooperativos?

- Representante: No sé.
- Investigadora: ¿Qué es el recreo escolar?
- Representante: El recreo escolar para mí es como un descanso que tienen los niños, porque como ellos trabajan desde mediodía hasta las tres de la tarde, le dan como media hora para que ellos aprovechen de merendar y descansar un poquito de todo lo que le han dado.
- Investigadora: ¿Cuáles son los juegos preferidos por los niños a la hora del recreo?
- Representante: La pelota y juegan mucho ladrón y policía, todo lo que sea correr, loco escondido y tocando.
- Investigadora: ¿De que modo cree Ud. que el espacio físico y el tiempo de recreo pueden contribuir a la agresividad?
- Representante: Yo creo que como creando otro ambiente que contribuyera a que ese receso que le dan a los niños, esteee.. no fuera nada más para que ellos salgan a correr al patio y a darse golpes, tener agresividad, teniendo ellos como un espacio, como si aquí se desarrollarían otras actividades como culturales, una área de computación, todo esas cosas tendrían para desarrollar cosas mejores que salir, como ellos ven la cancha sola lo que hacen es jugar pelota y colgarse en los árboles, no tienen otra actividad.

Entrevista a la Representante S.R:

- Investigadora: ¿Qué es el juego?
- Representante: Es una parte que el niño debe tenerla diariamente, no diariamente, sino claro en su momento, pues, ahorita hoy en día los niños quieren estar jugando, se ha perdido eso de jugar dinámicamente, aquí en la escuela se ha perdido totalmente, ahorita lo que hay es puro correr, hmmm, se dan patadas y todo eso. Para mí el juego es muy divertido, hay muchas cosas

para jugar en el juego, de esteeee...jugar por ejemplo pise ese es algo importante en los niños no están corriendo ni nada de eso, esteee...le da también juegos creativos como las memorias, así ellos no tienen que estar saltando ni gritando, se pueden usar las cuerdas para brincar, deberían, marcar unos pise y darle más dinámica al recreo, pues.

Investigadora: ¿Qué tipos de juegos conoce? Explique

Representante: Ah! bueno lo que te dije antes.

Investigadora: ¿Y los juegos cooperativos?

Representante: No sé.

Investigadora: ¿Qué es el recreo escolar?

Representante: Bueno, el recreo es importante, el recreo para mí, porque ellos claro... nossss..cada vez están en un salón de clases ellos también tienen que salir un poco a recrearse no, porque entonces ellos se van a aburrir de estar dentro de un salón de clase, siempre hay que tener una hora, media hora para que ellos se recreen en otra cosa, jugar.

Investigadora: ¿Cuáles son los juegos preferidos por los niños a la hora del recreo?

Representante: Hmmm, que se dan ahorita aquí ooooo...

Investigadora: Sí, ¿Aquí o en tu comunidad?

Representante: Bueno, esteeee... las memorias son buenas, esteeee... otra..... Ah bueno esteeee por ejemplo el voleibol, los pise, esteeee los juegos de ludo.

Investigadora: ¿De que modo cree Ud. que el espacio físico y el tiempo de recreo pueden contribuir a la agresividad?

Representante: Bueno, esteeee... por los mismos docentes, hacer una comisión, hay bastantes docentes acá, esteeee...colaborar también de los docentes y colocarse en cada área, o colocarse unos dos docentes y estar pendiente de los niños pues, el

espacio es muy amplio y esto lleva a que se comporten así agresivos.

2 Fase de categorización.

Las categorías que emergen de la evidencia recopilada durante la entrevista, se agruparon en las siguientes: Conocimiento sobre los juegos; desconocimiento sobre los juegos cooperativos, Conocimiento sobre la definición de recreo escolar, Falta de organización del recreo escolar.

Conocimiento sobre los juegos.

La mayoría de los participantes, tienen conocimientos sobre la definición del juego, pero a su vez poseen escasos conocimientos sobre los tipos de juegos.

Desconocimiento de los juegos cooperativos.

Los participantes desconocen que son los juegos cooperativos, algunos los han escuchado nombrar pero no saben en que consisten.

Definición de recreo escolar.

Los participantes conocen la definición de recreo escolar.

Falta de organización del recreo escolar.

Los participantes reconocen la importancia y la falta de organización del recreo escolar en cuanto al tiempo, al espacio (ambientación) y la necesidad de utilizar docentes coordinadores del mismo.

3 Fase de interpretación, explicación y teorización.

La síntesis reflexiva elaborada durante esta fase, se presenta comparando la evidencia recopilada (mediante la observación participante y la entrevista) con la teoría que fundamenta la investigación.

Comparación entre la evidencia que emerge de la observación participante y la entrevista con la teoría que la fundamenta.

Según la evidencia referida al juego, puede afirmarse que para los entrevistados es una forma voluntaria de diversión, de simulación, de expresión de las emociones e imaginaciones y por último, una forma de recreación de los niños, en la cual pueden invertir el tiempo en lo que les gusta y así apaciguar las actividades que han tenido en el aula. Tal como expresa Huizinga citado por Martín (s/f) quién define el juego como:

Acción voluntaria, realizada dentro de varios límites fijados en el tiempo y el espacio, que sigue reglas libremente aceptadas, pero completamente imperiosa, provista de un fin, sí misma y acompañada de un sentimiento de tensión y de alegría y de una conciencia de ser algo diferente de lo que se es en la vida corriente.

También coinciden con Paredes (2003) quien dice que “Jugar es manifestarse, expresarse y comunicarse” y con Borruel (2002) que afirma los niños “cuando juegan, asumen roles de adulto, acatan normas, discuten con los demás, desarrollan su imaginación y se comunican”.

Por lo tanto el juego es, principalmente para los [niñ@s](#), uno de los pocos lugares en los que pueden dar rienda suelta a su imaginación y creatividad, siempre voluntaria, y de esa manera liberarse, al menos momentáneamente, del yugo hogareño que frecuentemente propician los padres o de las reglas y tensiones impartidas por los docentes dentro del salón de clases.

El juego tiene múltiples funciones; por ejemplo en la infancia además de ocupar la mayor parte del tiempo, es una importante fuente de diversión y de conocimientos, ofreciendo un marco privilegiado donde los [niñ@s](#) aprenden y desarrollan actitudes y habilidades para relacionarse con los demás.

Vigotsky en su teoría plantea que las funciones para la supervivencia nos vienen dadas biológicamente mientras que las funciones específicamente humanas resultan del contacto social. Es por esto que nos interesa su opinión sobre el papel del juego en el proceso de adquisición y consolidación de las capacidades mentales superiores.

En el juego se produce una progresión; inicialmente, la situación imaginaria y la real están muy cercanas. En la situación imaginaria se reproduce la situación real de la forma más exacta posible. Al principio, el juego está más cerca de la recopilación que de la imaginación; es más memoria en acción que verdadera imaginación.; luego pasa a continuación por una zona intermedia de ajuste a reglas y de realización consciente de un propósito; y finalmente, se precisa un objetivo concreto y normas que regulen su logro.

Se comparte la teoría de Vigotsky, los adultos más capaces tienen el papel de facilitadores para la adquisición de los mejores niveles de las capacidades psicológicas superiores; por esto el juego puede ser planificado por el adulto, de la mejor manera posible y en las mejores condiciones, para conseguir objetivos concretos en los niños, y en nuestro caso de investigación la educación en valores.

Según la evidencia recabada los participantes tienen desconocimiento sobre los juegos cooperativos, para la mayoría es un término desconocido y algunos los han escuchado nombrar pero no saben en que consisten. En referencia a estos, Pérez (1998), dice que los Juegos Cooperativos:

Son propuestas que buscan disminuir las manifestaciones de agresividad en los juegos promoviendo actitudes de sensibilización, cooperación, comunicación y solidaridad; facilitan el encuentro con los otros y el acercamiento a la naturaleza; buscan la participación de todos, predominando los objetivos colectivos sobre las metas individuales; las personas juegan con otros y no contra los otros; juegan para superar desafíos u obstáculos y no para superar a los otros.

Entonces en base a lo referido anteriormente por el autor, es importante adquirir conocimientos sobre este tipo de juegos, ya que, de una y otra manera pueden ayudar a todos los miembros de la Comunidad Educativa a fomentar este tipo de valores en los niños mientras juegan con ellos.

Las personas que juegan asumen los valores, las normas y los comportamientos del grupo en el que desea, o se desea, integrarlo. El juego supone relación social, convivencia, integración, aprendizaje de normas, reglamentos; además favorece el aprendizaje social y la absorción del individuo por parte de la sociedad.

Por otra parte, para la mayoría de los participantes el recreo escolar es un espacio de tiempo que se le da al niño para que disfrute con sus compañeros, se relaje, se recree y se divierta; tal como, lo afirma Morris (1994) cuando dice que “el recreo escolar representa un elemento básico para el educando, ya que a través del mismo el niño descansa física y mentalmente y sirve para relacionarse en forma social”.

Sin embargo uno de los docentes lo definió como un tiempo de relajación no solo para los niños sino también para los docentes, ya que a estos últimos les permite descansar física y mentalmente; además que sirve para que los niños boten un poco las ansiedades que tiene en el aula. Esto coincide con lo dicho por Linaza y Maldonado (1987) “existen maestros que entienden el recreo como el cajón de basura donde depositar comportamientos absurdos, inútiles y que interfieren con la actividad escolar seria”.

A tal efecto el receso escolar no puede ser visto como una vía de escape, tanto para los [alumnos](#) como para los docentes, ya que en la mayoría de los casos se convierte en momentos de desorden y agresividad, que la mayoría de los casos es difícil controlar.

Entonces el recreo escolar debe ser considerado como un período de tiempo en el cual el docente en su rol de orientador como dije anteriormente, a través del juego eduque a los niños para la convivencia en armonía y aproveche para la creación de valores.

Por último, todos coinciden en que la inadecuada organización del recreo en tiempo y espacio contribuye a la agresividad que se observa en este periodo de tiempo, ya que los niños lo único que hacen es correr desafortadamente en el amplio patio.

Esto concuerda con lo dicho por Fernández (2001), quien sugiere prestar atención especial a la organización del recreo en primaria, buscando alternativas como la de dos horarios de recreo, la supervisión, la ambientación del espacio, y de esta manera prevenir posibles peleas.

Tal como, señalan (Linaza y Maldonado 1987) es necesario que los docentes no tomen este valioso tiempo libre, para conversar o en el mejor de los casos para simplemente mirar a los [alumnos](#) . Es por eso, que esta situación requiere de cambios, en los que el docente cumpla con su permanente rol de orientador, tanto para el beneficio de los [alumnos](#) como de toda la comunidad educativa.

Entonces, debemos tener claro que el territorio educativo no solo debe limitarse al salón de clases, sino que hay que extenderlo hacia otros sitios como el patio de recreo o receso escolar, por lo que es indispensable la adecuada organización del mismo.

B. Conocimientos sobre la agresividad escolar

Entrevista a los Participantes Sobre Agresividad

1. Fase Descriptiva

Entrevista a la Profesora N.C

Investigadora: ¿Qué es para Ud. un niño agresivo?

Profesora: Un niño agresivo es como..... ellos es como....este...como le explico yo? la agresividad es ser lo que no me dejan ser, o que yo estoy reprimido, tengo algo dentro y en un momento menos esperado yo lo.... Suelto, sea la forma como yo lo haga. Quiero hablar, no me dejan hablar, entonces después grito, en una forma agresiva porque no me lo permiten hacer, yo creo que una persona es agresiva cuando lo privan de hacer las cosas que quieren o cuando le violan las cosas que ellos desean.

Investigadora: ¿Qué son conductas agresivas?

Profesora: ¿Conductas agresivas? Inapropiadas, conductas que no viene al caso y que son dadas por las personas sean niños o sean adultos también, y esteeee lo podemos decir, lo podemos hacer, conductas inapropiadas que no viene al caso, pero que se ven que se realizan.

Investigadora: ¿Qué son conductas violentas?

Profesora: ¿Conductas violentas? Bueno... para mi tienen el mismoooo significado, de repente no manejo los términos, conductas yyyyyy?

Investigadora: Agresivas y violentas.

- Profesora: Nooo... ah! bueno para mi la agresividad y la violencia pienso que nooooo, nooooo, tienen mucha diferencia, creo que van de la mano o no tienen mucha diferencia.
- Investigadora: ¿Cómo expresan los alumnos la agresividad en la hora del recreo?
- Profesora: Esteeeee, primero un correr desenfrenado, se maltratan mucho físico y verbal, si yo te tropiezo, te golpeo o te digo palabras porque no me gusto lo que me hiciste, aunque yo no te lo haya hecho, queriendo, pero me lo hiciste? Entonces yo te agredo verbalmente, como soy una persona que respondo connn... golpes, te doy golpes, o te doy patadas, y sino te puedo dar golpes o patadas, te digo lo que en ese momento siento pues!.
- Investigadora: Para Ud. ¿Cuáles son las posibles causas de la agresividad en la hora del recreo escolar?
- Profesora: Bueno, yo creo que es por falta como te dije anteriormente, de unos juegos dirigidos, que motiven al niño ha hacer algo distinto a lo que están acostumbrados a hacer, de hecho yo como docente critico, de que los alumnos corren mucho, pelean mucho, se quejan mucho, nooo, nooo, se respetan los derechos ellos mismos; ellos.... yo estoy aquí en la cola, pero yo quiero pasar primero, entonces yo me impongo, entonces uno como docente, yoooo a mi me gusta mucho defender los valores y me gusta ser justa, de repente no lo hago muy bien pero creo que la justicia va por delante, y le digo a él que esta haciendo una falta metete a la cola has la cola como están haciendo los demás compañeros, no violes los derechos, entonces allí recae esteeeee, empiezan las peleas ¿porque me vas a colear? Pero el otro se impone porque yo voy aquí, entonces este... eso pues.. la fal mmmm los juegos dirigidos no...., no lo hacemos nosotros como docentes, no se hace.

- Investigadora ¿Qué medidas sugiere para disminuir la agresividad en el horario del recreo escolar?
- Profesora: Yo creo, que... hay que concientizar, concientizar, comentaba yo con una docente casualmente ahora, de que hay que concientizar primero a nosotros, saber de que algo esta sucediendo, y que puedo hacer yo para solucionarlo; también se debería hacer a partir de los niños de primer grado, darles unas normativas y de allí desde los más pequeños ir corrigiendo, sin dejar los que ya están grandes, pero como estos son los que van a continuar con nosotros los de primer grado, son los que me interesa ir corrigiéndoles, concientizar a los padres, y cuando yo le diga a un padre su es agresivo, su hijo es violento, su hijo no cumple normas, no sigue instrucciones, el padre ayude en casa, porque nada hacemos reforzar o nosotros querer hacer algo aquí en la escuela, pero los padres no nos ayudan en casa.
- Investigadora: ¿Y en cuanto a dividir el total de niños en dos grupos: primera y segunda etapa?
- Profesora: Bueno.... Eso fue planteado al director en una oportunidad pero no se logro nada.
- Investigadora: ¿Y en cuanto al horario o nombrar maestros coordinadores del recreo?
- Profesora: Sería bueno que fuera media hora para cada grupo, por veinte minutos es muy poco como ya te dije, y en cuanto a los maestros cuidadores si es buena idea, deberíamos hacerlo.

Entrevista a la Profesora S.S.

- Investigadora: ¿Qué es un niño agresivo?
- Profesora: Un niño agresivo es un niño queee....., esteeee....., reprimido, queee.... Quiere botar todo eso que lleva por dentro y la manera de manifestarlo es agrediendo a otros.

- Investigadora: ¿Qué son conductas agresivas?
- Profesora: Esteeee cuando el niño arremete verbalmente a otro, empuja al compañero, esta siempre como a la defensiva, tanto con sus compañeros como con los docentes o con el que se le acerque.
- Investigadora: ¿Qué son conductas violentas?
- Profesora: Yo las veo como parecidas a la agresividad, creo quee, porque igual se agraden y seee, bueno mejor dicho, al igual las dos es agresión, hay agresión en las dos.
-
- Investigadora: ¿Cómo expresan los alumnos la agresividad en la hora del recreo?
- Profesora: Bueno lo que hemos observado es.... cuando corren, empujan a sus compañeros, no tienen que ver con nada, esteeee....lo agreden verbalmente también, ellos como que no les importa si te empuje, te caíste, no les importa.
- Investigadora: Para Ud. ¿Cuáles son las posibles causas de la agresividad en la hora del recreo escolar?
- Profesora: yo creo queeee... es la falta de organización, que no se ha tomado en cuenta esteee...aplicar otras técnicas, de manera que al muchacho hay que acostumbrarlo, porque ellos vienen con esas conductas de su hogar y si nosotros los dejamos así, no estamos colaborando con ellos en nada, yo creo que es cuestión deeee...que nos organicemos nosotros los docentes y esteee...hagamos un plan estratégico para queee.. para cambiar ese tipo de conductas en los niños en la hora del recreo.
- Investigadora: ¿Qué medidas sugiere para disminuir la agresividad en el horario del recreo escolar?
- Profesora: Los recreos dirigidos
- Investigadora: ¿Y en cuanto a dividir el total de niños en dos grupos: primera y segunda etapa?

- Profesora: Me gustaría que dividieran la primera etapa y estuviera aparte de la segunda etapa, y que fueran recreos dirigidos, que cada docente dirigiera su recreo con su grupo de alumnos.
- Investigadora ¿Y en cuanto al horario o nombrar maestros coordinadores del recreo?
- Profesora: Debería ser más tiempo y si se podrían nombrar maestros coordinadores y rotarse, para que no sean todo el tiempo los mismos docentes que estén trabajando.

Entrevista a la Profesora LC.

- Investigadora: ¿Qué es un niño agresivo?
- Profesora: Es aquel niño que por más que se le hable, se le oriente, se busquen las herramientas necesarias, para que más o menos pueda orientarse y canalizarse ese niño, y sigue siendo agresivo, se expresa de una manera, como te digo yoo, sí se expresa de una manera involuntaria, por más que se le hable, se le explique o se le diga, y por más que se le trate, él busca la manera de hacer la maldad, el golpe, la furia, toda la rabia que siente la expresa a través de la agresividad.
- Investigadora: ¿Qué son conductas agresivas?
- Profesora: Son situaciones en las que el niño, en este caso la persona presenta comportamientos inadecuados en equis situaciones.
- Investigadora: ¿Qué son conductas violentas?
- Profesora: Bueno es el maltrato, traer el maltrato, el golpe eso es lo que yo digo que es la violencia.
- Investigadora: ¿Cómo expresan los alumnos la agresividad en la hora del recreo?
- Profesora: Tirándose cosas, aquí por lo menos se ve demasiados empujones, sobre todo en las escaleras, tratan de hacer que el otro se golpee meterle el pie para que ruede por las escaleras, esa es una manera aquí, en otras: empujándose metiéndole el

pie, otras colocándole objetos para que se tropiece, eso es horroroso esto aquí es lo que abunda.

Investigadora: Para Ud. ¿Cuáles son las posibles causas de la agresividad en la hora del recreo escolar?

Profesora: En la tarde yo digo que el calor, es una forma en que no hay otro modo de recrearse ellos, solamente saltando como animalitos, y no tienen otra forma, para salir corriendo, no tienen otra forma de recreación, juegos que se puedan dar organizados, que podamos nosotros invertir en ese tiempo, disponerlo, que ellos por lo menos pongan un avión por lo menos en tiza y jueguen solos o con nosotros, para mi eso es primordial.

Investigadora: ¿Qué medidas sugiere para disminuir la agresividad en el horario del recreo escolar? En cuanto a horario, a dividir en grupos primera y segunda etapa, nombrar maestros coordinadores.

Profesora: Esa es una de las especialidades, que se planteo en reunión pero no se llegó a ningún acuerdo, que es dividir por grupos, es decir la primera etapa media hora y luego le tocaría a la segunda etapa; esa es una de las medidas que se podría tomar y yo creo que si funcionaría.

Entrevista a la Profesora G.S:

Investigadora: ¿Qué es para Ud. un niño agresivo?

Profesora: Para mi un niño agresivo es..... aquel niño que tu le hablas y te sale con, con, con, tu le hablas y es un niño como decirte, un niño altanero, un niño malcriado, un niño que te agrade a los compañeros, pienso yo que es eso.

Investigadora: ¿Qué son conductas agresivas?

- Profesora: Pensaba que era lo mismo, yo pienso que es lo mismo, agresividad, esteeeee, agredir a sus compañeros.
- Investigadora: ¿Qué son conductas violentas?
- Profesora: Ja, ja, ja! Serán como sinónimos, pienso yo.
- Investigadora: ¿Cómo expresan los alumnos la agresividad en la hora del recreo?
- Profesora: Más o menos te hable de eso, lo de ellos es golpearse, agredirse, que si, esos son los juegos que ellos hacen.
- Investigadora: Para Ud. ¿Cuáles son las posibles causas de la agresividad en la hora del recreo escolar?
- Profesora: Yo digo como te dije anteriormente, que eso viene de la casa, eso viene del hogar y por más que uno lo trabaje acá, mientras que en el hogar no traten de ponerle fin a eso, eso nunca se va a solucionar.
- Investigadora: ¿Qué medidas sugiere para disminuir la agresividad en el horario del recreo escolar? En cuanto a horario, a dividir en grupos primera y segunda etapa, nombrar maestros coordinadores.
- Profesora: Bueno, esteeee, podría ser, yo pienso que podría ser dividir las etapas, dividir las etapas me parece buena idea, de manera que los grandes no agredan a los pequeños ¿verdad?, y eso también que te dije de organizarlos por grados afines, también me parece una solución. Pienso que es muy poco el tiempo, ya que el comedor quita tiempo, por lo tanto, debería ser en realidad media hora de recreo sin contar el comedor.

Entrevista al Profesor L.M:

- Investigadora: ¿Qué es para Ud. un niño agresivo?
- Profesor: Un niño agresivo para mi es..... un niño que está en constante rebeldía, que no acepta nada, está totalmente rechazando todo, hasta las caricias; yo tuve una que uno que lo fui a abrazar se

llamaba Luis, y lo fui abrazar un día y me dijo que el no era maríco así con esas palabras, epa profesor, bueno Luís lo único que quería era darte un abrazo porque yo te aprecio, debe ser que su papá nunca lo abrazó y Parte de... yo digo de esa agresividad es falta de afecto, es esa expresión de ese rechazo, de esa inconformidad, por eso para mi es un niño que no acepta cariño y que no comparte con sus compañeros.

Investigadora: ¿Qué son conductas agresivas?

Profesor: Conchale! De repente por ejemplo las rabieta del muchacho, batir un pupitre, rayarle el cuaderno al compañero, constantemente molestar, esas son conductas agresivas que tiene una base que hay que revisar.

Investigadora: ¿Qué son conductas violentas?

Profesor: Conductas violentas es cuando... cuando...la agresividad ya pasa a a lesionar a causar daño, puede ser físico o verbal también.

Investigadora: ¿Cómo expresan los alumnos la agresividad en la hora del recreo?

Profesor: Conchale! déjame buscar la palabra, yo las he visto pero quiero más o menos demostrártelas con palabras, es una forma de.... de.... simular por ejemplo simulan que se están cayendo a golpes, simulan que son policías que se están disparando y el otro está muerto, simulan que están lanzándose granadas tal vez eso afectado por algún tipo de juegos de esos que están ahorita de moda en Internet, pero también hay este tipo de juegos este....donde la muchacha se agarra por los cabellos con la otra muchacha simulando que están peleando por un niño, o este tipo de peleas que es el chisme, que está muy común en el grupo de niñas que yo tengo, ya les he llamado veces la atención por eso y he tenido que ser fuerte con ellas, porque.... O sea... hacen chismes de cualquier cosa, esta me

miró, la otra me miró, entonces la otra invita a pelear a la otra, se agarran por los cabellos en la hora de la salida. Unas conductas las simulan otras las aprenden y otras las crean, combinan las dos entonces ellos crean sus propias conductas.

Investigadora: Para Ud. ¿Cuáles son las posibles causas de la agresividad en la hora del recreo escolar?

Profesor: Bueno, te voy a decir una cosa, yo he tenido la oportunidad de trabajar en esta escuela durante cuatro años, en los cuatro años me han colocado un número

De alumnos varones mayor que el numero de alumnos hembras, y ese número de alumnos a sido muy agresivo, el alumno que te nombre al principio de la entrevista que se llama Luís ahora está prófugo, fue mi alumno y al final acepto un abrazo de mi, al año siguiente me cambiaron de grado y no pude seguir con él, y el tercer año te estoy hablando del año pasado, él asesino un amigo de él aquí mismo en la Antena, en el Barrio la Antena, ese niño necesitaba mucho afecto mucho cariño, yo no pude seguir con el grupo, el muchacho quedo a la deriva, no vino más y fíjate a la vuelta de un año se hace un asesino, es difícil monitorear las causas; es mal manejo del docente en cuanto a esas conductas agresivas y las conductas violentas, de repente no tenemos suficientes herramientas, segundo mala política desde el punto de vista de misión y visión de nuestra institución, yo he estado tratando de que se forme aquí una escuela para padres y un.... Una ... consejería de protección como se llama eso.... Una defensoría que se funde aquí en la escuela a través de la escuela para padres, pero también es una idea muy profunda para madurarla aquí, falta equipo, falta mística, falta estos espacios; pero en realidad las bases de esas conductas están en mala formación el hogar, malísima formación, tengo una niña que tiene diez años y no

tiene partida de nacimiento, no tiene ni la mamá y al papá se lo mataron, entonces está a cargo de una tía, entonces imagínate tu que puede ser de esa niña, vez?; tengo alumnos que viven con la madrastra, el papá las ha querido violar y el padrastro, bueno, entonces desde el punto de vista familiar y de la escuela cuando ocurren esa integración entre nosotros que formamos a esos muchachos y el núcleo familiar disfuncional, nosotros podemos hacer un trabajo a ese nivel yo creo que podemos atacar una de esas causas a ese nivel; la otra es el entorno tu no puedes ser apacible en un entorno de..... de..... bajo nivel cultural, ellos han tratado de organizarse en el habita o el ambiente, el entorno, ha estado cambiando, la gente también ha estado cambiando, pero no es solo aquí, está la Pastora, Cerro Gordo, barrio Unión, es crítico en donde el entorno te hace a ti ser violento, si tu no eres violento los mismos muchachos de aquí de la escuela te dicen que eres marico y me disculpas la expresión y la crudeza con la que te lo estoy diciendo, pero esa es la expresión, porque si tu reaccionas entonces si eres un macho, un hombre hay que respetarlo; entonces ya hay dos causas una la familia otra el entorno y la tercera es el ataque de los medíos audiovisuales, que aunque ellos no tienen mayor capacidad pa tener Internet, van lo visitan hay muchos video juegos que se han incorporados, hay una serie de juegos que los..... los..... el entorno más la potenciación de ese juegos, entonces bueno te trae la mezcla de.... para la agresividad.

Investigadora: ¿Qué medidas sugiere para disminuir la agresividad en el horario del recreo escolar?

Profesor: Bueno, la que te estoy diciendo pues, por ejemplo que se cree un pool de juegos en diferentes zona, uno, dos o tres zonas, como en un triangulo verdad!, y en cada uno de esos ángulos tu coloques juegos que sean juegos que el muchacho pueda jugar,

manipular, sentirlos, acercarse, visualizarlos, palparlos, jugar con ellos realmente sin que tengan la condición de que no déjame el balón , eso si dividir con un docente, bueno uds van a jugar con este juego ludo, bueno aquí está, que lo organicen los docentes, Uds. quieren jugar monopolio, barajas, algún tipo de juego de mesa o juegos tradicionales,¿ por que no?, el sun sun es un juego muy interesante, elaboración de papagayos, pintar, pero como no hay nada sino que lo que hay es tierra y patio, y sin nada atravesado para tú correr, entonces tu corres pues; esa es la otra cosa pues una ambientación adecuada, por lo menos en los pasillos, para que ellos les impida correr, y si ellos ven que los pasillos están libres de lado y lado con las puertas cerradas ellos corren, pero si ellos ven unos arbolitos, unos materitos, algo acogedor, entonces por supuesto se van a restringir de correr en esa área, van a ir a las áreas de juego que es lo que te estoy sugiriendo, pero clasificados un ala para allá y otra para acá, un ala sur y una norte y adecuarlos a su edad y nombrar los responsables de ese pool de juegos.

Investigadora: ¿Y en cuanto a dividir el total de niños en dos grupos: primera y segunda etapa?

Investigadora: Nooooo, porque les da más espacio más libertad y sin nada, la división tiene que ir aunada a una alternativa real, porque igual los dividen y les dejan los espacios libres y siguen con lo mismo, la división procede en el momento en que hayan alternativas.

Entrevista a la Representante Y.C:

Investigadora: ¿Qué es para Ud. un niño agresivo?

Representante: Un niño agresivo es un niño que tiene problemas en su Hogar, para mi un niño que lo tratan mal, que viene así

Trae las cosas de su casa, las costumbres de su hogar, y ese problema pues, como si lo tratarán a golpes a él en su hogar.

Investigadora: ¿Qué son conductas agresivas?

Representante: Conductas agresivas..... es por ejemplo cuando uno le habla con cariño a un niño y este todo el tiempo esta a la defensiva, con agresividad, responde mal, tira las cosas, todo con reproches.

Investigadora: ¿Qué son conductas violentas?

Representante: Violentas me imagino que je, je, je, je son un poquito más agresivas todavía cuando dan patadas verdad, cuando todo lo resuelven un golpe, groserías y todo.

Investigadora: ¿Cómo expresan los alumnos la agresividad en la hora del recreo?

Representante: Primero el vocabulario es fatal, dicen muchas groserías todo es agresividad en cuanto a groserías, se dan golpes, esteee... se empujan, uno le quita el bolso al otro y se lo esconden, le dañan los libros todo eso se ve.

Investigadora: Para Ud. ¿Cuáles son las posibles causas de la agresividad en la hora del recreo escolar?

Representante: Bueno, heeee... una de las primeras cosas es como le dije anteriormente, eso viene desde la casa creo yo, porque como ellos ven que se comportan en la casa deben hacerlo en la escuela.

Investigadora: ¿Qué medidas sugiere para disminuir la agresividad en el horario del recreo escolar? En cuanto a horario, a dividir en grupos primera y segunda etapa, nombrar maestros coordinadores.

Representante: Eso sería buena idea, que hubiese como un grupo de docentes o de colaboradores ya sean representantes, hasta los mismos

obreros que en el recreo tienen tiempo, para que estuviesen pendientes y se disminuyera un poco la agresividad, que estuviesen pendientes, porque por ejemplo esto es muy grande, hay unos que se van por allá y de por allá vienen todos sucios, salen peñados y todo eso, y es porque no hay personas que estén pendientes de eso. Sería bueno que saliera la primera etapa que es de primero a tercer grado que son los más pequeños y después salieran los de la segunda etapa, porque siempre se ven más afectados son los niños de la primera etapa los más pequeños, porque como los sueltan a todos a la misma hora.

Entrevista a la Representante S.R:

Investigadora: ¿Qué es para Ud. un niño agresivo?

Representante: Bueno imagínate, bueno ya eso lo traen del hogar, hay que ayudarlo aquí, claro hablando con los representantes, para que también ayudemos, porque eso es muy importante, porque ellos vienen violentos del hogar entonces quieren violentar aquí también, tenemos que ayudarnos mutuamente, ves. Entonces nos ayudamos mutuamente y cambiaría el niño.

Investigadora: ¿Qué son conductas agresivas?

Representante: Bueno, estee cuando se golpean unos a otros los niños, se golpean duro, se dan patadas, se dicen groserías también.

Investigadora: ¿Qué son conductas violentas?

Representante: Cuando se agarran a golpes duro pues, cuando se dan patadas, porque yo he visto muchos niños se agarran hasta a patadas así. Yo digo agresividad y violencia son lo mismo.

Investigadora: ¿Cómo expresan los alumnos la agresividad en la hora del recreo?

Representante: Bueno, ellos corren, se empujan unos a otros, se agarran, se guindan de los palos, se dan patadas, eso es horrible, se

guindan de las cercas, por lo que tienen que llamarle la atención.

Investigadora: Para Ud. ¿Cuáles son las posibles causas de la agresividad en la hora del recreo escolar?

Representante: Hmmm...Yo digo que deberían de hablar con el alumno para que dejen de ser agresivos pues, tienen que hablar con nosotros para que ayudemos en eso, porque eso lo traen del hogar.

Investigadora: ¿Qué medidas sugiere para disminuir la agresividad en el horario del recreo escolar? En cuanto a horario, a dividir en grupos primera y segunda etapa, nombrar maestros coordinadores.

Representante: Bueno, yo creo que lo mejor es dividir los grupos que primero salgan los pequeños y luego los grandes, porque así los más grandes no empujan o tumban a los más pequeños; y también sería bueno que los docentes estén pendiente de los juegos que realicen los niños para que no se golpeen ni peleen.

2. Fase de Categorización.

Las categorías emergentes de la evidencia recopilada durante entrevista son: Definición de niño agresivo, desconocimiento de términos, Conocimiento de las causas de la agresividad, Conocimiento sobre medidas para disminuir la agresividad en el horario del recreo escolar.

Definición de niño agresivo.

Los representantes de la comunidad educativa que participaron tenían conocimiento sobre este tópico.

Desconocimiento de términos.

Los participantes confunden el significado de conductas agresivas y violentas; todos las consideran sinónimos.

Conocimiento de las causas de la agresividad Infantil.

La mayoría de los entrevistados tienen ciertos conocimientos sobre las causas de la agresividad infantil.

Medidas para disminuir la agresividad en el horario del recreo escolar.

Todos los entrevistados sugirieron como medidas para disminuir la agresividad: primero dividir el grupo de alumn@s en dos (1era y 2da etapa), segundo los espacios deben ser ambientados y divididos y tercero nombrar docentes coordinadores de los juegos.

3. Fase de interpretación, explicación y teorización.

La síntesis reflexiva elaborada durante esta fase, se presenta comparando la evidencia recopilada (mediante la observación participante y la entrevista) con la teoría que fundamenta la investigación.

Comparación entre la evidencia que emerge de la observación participante y la entrevista con la teoría que la fundamenta.

Los representantes de la comunidad educativa que participaron tenían conocimiento sobre lo que es un niño agresivo, respondiendo la mayoría que es aquel que busca maltratar

verbal y físicamente a sus compañeros, docentes o cualquiera que se le acerque, o que arremeten contra las pertenencias de otros.

Esto guarda relación con lo dicho por Marsellach (1999):

Agresividad es cuando provocamos daño a una persona u objeto. La conducta agresiva es intencionada y el daño puede ser físico o psíquico. En el caso de los niños, la agresividad se presenta generalmente en forma directa, ya sea, en forma de acto violento físico (patadas, empujones,...) como verbal (insultos, palabrotas,...). Pero también podemos encontrar agresividad indirecta o desplazada, según la cual el niño agrede contra los objetos de la persona que ha sido el origen del conflicto, o agresividad contenida según la cual el niño gesticula, grita o produce expresiones faciales de frustración.

En base a lo anterior, se puede decir que los docentes tienen cierto conocimiento sobre lo que es un niño agresivo.

Los participantes confunden el significado de conductas agresivas y violentas; todos las consideran sinónimos. Para la mayoría ambas son aquellas en las cuales el niño agrede física (golpes, patadas, empujones) o verbalmente (groserías) a sus compañeros, docentes o cualquier persona.

Con respecto a esto, Lolas (1991) nos establece la diferencia entre ambos términos considerando que la violencia sería la manifestación o ejercicio inadecuado de la fuerza o poder, no existiendo intencionalidad por parte del agente o del que ejerce la acción. De este modo existen gestos violentos pero no agresivos (deportes rudos) y actos agresivos pero no violentos (omisión de gestos de ayuda). Mientras que la agresividad, en cambio, requiere una intencionalidad que la hace diferente en sus causas aunque tal vez no en sus efectos.

Entonces es importante que los participantes tengan claro ambos términos, porque el manejo para cada caso será diferente.

Con respecto a las causas de la agresividad la totalidad de los participantes dijo la agresividad que vienen del hogar, los niños repiten en la escuela las conductas que ven en su casa o en la comunidad donde viven.

Esto se apoya en la teoría del aprendizaje cognoscitivo social de Albert Bandura (1994), la cual se centra en los conceptos de refuerzo y observación. Sostiene que los humanos adquieren destrezas y conductas de modo operante y que entre la observación y la imitación, intervienen factores cognitivos que ayudan al sujeto a decidir si lo observado se imita o no; además afirma, en los [niñ@s](#) la observación e imitación se da a través de modelos que pueden ser los padres, educadores, amigos y hasta los héroes de la televisión.

Entonces, la agresividad de los niños es un reflejo de la que reciben o de la que visualizan, por esto debemos evitar los castigos físicos y las actitudes agresivas y culpantes a la hora de corregirlos por sus actuaciones.

Por otra parte, Bandura (1984), destaca que existen tres fuertes principios de la conducta agresiva, describiendo en primer lugar las influencias familiares como la fuente predominante de la agresión, pues allí son modelados y reforzados por los miembros de la familia.

Y uno de los docentes agrego que muchos de los [niñ@s](#) muestran agresividad, porque de esa forma son considerados “Machos” y respetados por el resto del grupo. Con respecto a esto, en el aprendizaje por observación, Bandura plantea, que existen seis factores que influyen en el mismo, siendo uno de ellos las *Consecuencias vicarias*, en donde las consecuencias de los modelos transmiten información acerca de la conveniencia de la conducta y las probabilidades de los resultados.

Si el niño observa que los modelos obtienen beneficios en la ejecución de las conductas agresivas, lo más probable es que ellos las imiten para obtener resultados similares.

Otra de las causas de la agresividad en el recreo escolar, nombrada por la mayoría de los entrevistados fue la falta de recreos dirigidos u organizados. Esto tiene que ver con lo nombrado por Fernández (2001) en su libro cuando habla del modelo de intervención en las actividades del recreo más generalizado propuesto por Blatchford, quien sugiere diversos aspectos a tomar en cuenta entre ellos a) El medio ambiente de recreo, es decir, la ordenación arquitectónica, la decoración, el hábitat y su distribución y organización

espacial y temporal; b) Las relaciones interpersonales; y c) la supervisión, la calidad y cantidad de personas supervisando, la formación, la intervención y la actitud de dicha intervención.

Y por último, otros nombraron la falta de afecto, las familias disfuncionales, el calor en el turno de la tarde.

Y como medidas para disminuir la agresividad todos los entrevistados coincidieron en: primero dividir el grupo de alumn@s en dos (1era y 2da etapa), de esta manera el número de niñ@s es menor y los más grandes no agraden a los más pequeños; segundo los espacios deben ser ambientados y divididos de manera de colocar en cada zona pool de juegos según las edades y grupos fines; y tercero nombrar docentes coordinadores de los juegos que serán desarrollados durante el recreo escolar, además los mismos serán rotativos, de manera que todos participen.

Esto concuerda con lo dicho por Fernández (2001), quien sugiere prestar atención especial a la organización del recreo en primaria, buscando alternativas como la de dos horarios de recreo, dado que generalmente son los alumno@s mayores los que agraden a los más pequeños, de esta manera al restringir el número de alumn@s en el espacio y de edades parecidas se previenen posibles peleas.

En este mismo aspecto el autor nombra otra alternativa, la supervisión que deberá ser eficaz tanto en calidad como en cantidad; calidad, personal entrenado en técnicas de resolución de conflictos, capaces de discernir entre un juego turbulento y una agresividad verdadera; y en cantidad, número suficiente de cuidadores que puedan detectar zonas de riesgo (lugares apartados, sitios con objetos peligrosos, etc.).

C. **Conocimientos sobre la Familia**

Entrevista a los Participantes Sobre Familia

1 Fase Descriptiva

Entrevista a la Profesora N.C

Investigadora: ¿De que modo cree Ud. que el ambiente familiar influye en el desarrollo de la agresividad en el niño?

Profesora: Si...esteeeee uno cita a un papá y uno trata de orientarle y que busquemos soluciones, porque la idea es buscar soluciones, porque los niños se van de la escuela, pero quedan en la familia, entonces buscarle soluciones a la institución de momento y después a la familia, entonces orientar a los padres, que los padres asuman que sus hijos tienen conductas.... Que no deben aplicarlas en la institución y en ninguna parte, los niños son niños y si tienen una conducta en alguna parte la aprendieron, yo creo que las conductas más que todo vienen de casa, papá y mamá se la pasan trabajando, papá y mamá me dejan con el vecino o con la abuela que no tiene ya mucho tiempo para dedicarme o corregirme, entonces se me va escapando de las manos, se van descanalizando, se van descarriando los chicos y es por eso que hay tanta agresividad y violencia, tanta delincuencia; entonces los traen a la escuela creyendo que nosotros somos hacedores de mundo, nosotros lo que estamos aquí es orientando a los muchachos, y a veces nos toca también orientar a los padres; no somos ciudadanos perfectos porque de principio somos imperfectos pero, sí a mi me gusta orientar a las personas, y que cuando yo necesite orientación también me la den, pero en lo que yo pueda ayudar es bueno ayudar, yo creo que la agresividad viene de familia porque yo creo o pongo en duda, de que los docentes inciten a las personas aaaa que sean violentos. Las normas, yo siempre le he dicho a los alumnos que en todas partes que ellos vayan, hay normas, y que aquí en la institución hay normas, y que en

su casa aunque no se los digan tienen que haber normas, y que ellos analicen cuáles son las normas de allá y que se adapten allá a sus normas; cuando estén aquí en la institución aquí hay normas que se adapten a cada una de esas normas, ellos van a un parque tienen que cumplir normas, van a una heladería hay normas, van a cualquier otra actividad recreativa, cultural, cualquier actividad educativa hay normas que tienen que respetar, entonces si nos acostumbramos a respetar, la escuela es para aprender, y sino amoldamos esos muchachos en la escuela y en la casa conjuntamente, cuando estén en el liceo, cuando sean adolescentes, no va haber solución porque difícilmente aprendemos esos hábitos de..de adultos, tenemos nosotros que luchar para que esos muchachos aprendan desde pequeños.

Investigadora: ¿Qué consecuencias podría traer la agresividad en los niños? A nivel individual, familiar y social.

Profesora: OK, a nivel individual se sienten como ellos traumatados o frustrados, porque al estar ellos pendientes de pelear, discutir, ellos no van a cumplir con las actividades que están asignadas, primero para...el aula que es cuando uno observa si el muchacho está trabajando o no, si cumple con las asignaciones, las tareas no las van a hacer, porque si no lo hacen aquí que estamos vigilando difícilmente las hacen en casa. En forma de grupo pues...hay muchas rencillas, no trabajan, no interactúan, no hay integración interpersonal, no las hay, entonces eso baja la calidad de la educación para ellos, porque uno evalúa al muchacho al alumno de manera integral, la interacción individual, como te comportas, si trabaja en grupo o sino trabaja, entonces crea un ambiente pesado si esta dentro del aula, es mandarlo a sentar , trabaja, no te pares, pide permiso, respeta normas, respeta al compañero, eso quita tiempo, que

uno en vez de dedicarle a decirle lo que tiene que hacer puede irlo orientan de acuerdo a las actividades que se están desarrollando, entonces ya que, el amiguito mío no se quiere, colocar conmigo para hacer una actividad de grupo, para copiar un tema en común porque yo no traje libro, pero él si lo trajo o si vamos a hacer una exposición, o si vamos a una actividad afuera, no porque hay rencillas, las rencillas pueden traer hasta problemas entre familias, pelea un alumno con aquella chica entonces viene la mamá y reclama de acuerdo a la agresión pueden ser físicas o verbales, entonces hay agresiones que traen problemas entre familias.

Entrevista a la Profesora S.S.

Investigadora: ¿De que modo cree Ud. que el ambiente familiar influye en el desarrollo de la agresividad en el niño?

Profesora: Claro, porque yo parto de que si el niño se está levantando en un hogar, donde hay gritos, hay agresión verbal, ellos reflejan eso acá en la escuela, yo creo que de allí es que parte todo del hogar.

Investigadora: ¿Como influyen la disciplina, las normas y los valores familiares?

Profesora: Mucho, porque mire doctora, uno hace aquí todo lo posible, de que ellos aprendan valores, esteee... disciplina, normas, pero al llegar a su casa si eso no lo refuerzan, todo nuestro trabajo es en vano.

Investigadora: ¿Qué consecuencias podría traer la agresividad en los niños? A nivel individual, familiar y social.

Profesora: Por lo menos en la escuela eso traería bajo rendimiento, lo digo porqueeee... me han tocado niños con ese tipo de problemas, eso el niño es tan rebelde tan que él quiere hacer lo que el quiere, no acata normas, de nada, allí es un niño queeee, no

rinde y.... bueno imagínese que.. que se puede lograr muy poco trabajo.

Entrevista a la Profesora L.C

Investigadora: ¿De que modo cree Ud. que el ambiente familiar influye en el desarrollo de la agresividad en el niño?

Profesora: Eso es lo más importante la formación en el hogar, si de allá no se maneja eso, imagínese como se hace, que uno con solo hablarles es que ellos atienden, sino no le llaman la atención de otra manera sino hay medidas, aquí no hay medidas, reglamentos, por lo menos yo no estoy de acuerdo con lo que yo digo, hay que tomar medidas vuelven a reincidir, porque de esa manera tal vez se combata tantos problemas de agresividad. Las conductas en casa, ellos se comportan como lo que ven en el grupo familiar, también las normas que se le den allí.

Investigadora: ¿Qué consecuencias podría traer la agresividad en los niños? A nivel individual, familiar y social.

Profesora: Uno de los problemas es el rechazo del grupo, tengo una niña que el año pasado patética, bueno cambio conmigo porque por lo menos paso el año escolar dentro del salón
Escolar, porque en los anteriores años ella permanecía era en el patio, que optaba la docente que se fuera al patio, y el grupo le exigía a la docente que se fuera, par que ellos estuvieran libres y tranquilos, conmigo no yo la mantuve allí se me hizo fuerte, pero allí la mantuve y bueno gracias a Dios salí de eso, pero el rechazo es total, pues.

Entrevista a la Profesora G.C :

Investigadora: ¿De que modo cree Ud. que el ambiente familiar influye en el desarrollo de la agresividad en el niño?

Profesora: Bueno, influye mucho porque eso depende de.... los problemas también familiares que tenga el niño, porque si en la casa hay mucha agresividad, son unos niños que no tienen atención de los padres o hay muchos niños también se ve que los papás no están pendientes de ellos, vienen los inscriben y no son padres responsables ni si quisiera de buscar el boletín, a mi me consta que a veces pasa el primero, el segundo lapso y el representante viene a poner la cara es cuando ya al niño le dicen que no pasó, entonces ellos vienen a pelear con el docente, y eso no es culpa del docente, porque primero y principal el niño tiene que tener atención de nosotros los padres, porque el maestro es como su segundo padre pero él es el primero.

Investigadora: ¿Como influyen la disciplina, las normas y los valores familiares?

Profesora: Todo eso influye en el comportamiento del niño, porque sino se lo enseñamos desde la casa menos lo van a prender afuera.

Investigadora: ¿Qué consecuencias podría traer la agresividad en los niños? A nivel individual, familiar y social.

Profesora: Eso trae muchas consecuencias, porque por lo menos el otro día un niño de la segunda etapa lanzó una piedra y se la pegó a un niño de la primera etapa, entonces todo el mundo tuvo que correr para llevarlo a la medicatura, paralizaron las clases esa tarde, porque una parte de los docentes tuvo que llevarlo porque botaba mucha sangre, la otra parte tuvieron que ir a buscar a la madre del niño, hicieron una reunión también pero eso no se ha controlado totalmente, tanta agresividad. por lo menos un niño que tenga esa conducta aquí y en su casa , por

lo menos como lo más mínimo le trae un problema semanal a sus padres, porque si es un niño que constantemente va a tener problemas aquí, en su casa y en la comunidad eso le trae problemas a sus padres, socialmente siempre le trae problemas.

Entrevista al Profesor L.M:

Investigadora: ¿De que modo cree Ud. que el ambiente familiar influye en el desarrollo de la agresividad en el niño?

Profesor: Bueno precisamente esteee....esa era una de las preocupaciones de la escuela para padres, si en un hogar no hay reglas, si en un hogar principalmente, o sea tu no tienes reglas ni para buscar la pareja, entonces como vas a instalar reglas en el hogar, y la larga si no tienes reglas ni siquiera para buscar la pareja menos en el hogar, pues menos le vas a inculcar reglas a los niños, generalmente el grupo de alumnos que si tienen se tienen es en base a las normas que les impone un tercero (un tío, una tía, un allegado a la familia) pero de los núcleos familiares paternos no funcionan como grupos familiares, entonces sino hay núcleos familiares, no es posible que existan normas, y sino hay normas entonces el muchacho ya viene fallando porque los seis primeros años que ellos están en el hogar y empiezan aquí su preescolar es para que el preescolar les refuerce esas normas, de higiene bucal, higiene personal, organización en la casa las medias, los zapatos, como te dije pues. Bueno sino tienen esas reglas en el hogar es difícil que tu las tengas, y a veces las extreman también, yo he tenido casos de alumnos que hablan tan bajitos que tu no los oyes, son tan extremas que a veces no quieren comer en el comedor porque se pueden contaminar, no quieren tomar agua, gracias a Dios es una minoría, en ese lote pero entonces tu tienes que tomar un nivel de....deeeee... normas sociales para todos pues, y darles

libertad claro, creo también en el maestro liberal, es un termino que yo estoy apoyando en mi tesis doctoral, es que tiene comportamiento de líder para que el pueda expresarse como como...es es... su temperamento si es violento, si es pacífico, si es agresivo, si es cariñoso, tiene que ser como una esponja absorber todo lo que el muchacho quiera, entonces írselo dosificando para que realmente logre un nivel social aceptable y que no se vaya a los extremos, ni que sea anómico sin normas o hipernómico.

Investigadora: ¿Qué consecuencias podría traer la agresividad en los niños? A nivel individual, familiar y social.

Profesor: Rechazo, la consecuencia fundamental es el rechazo, el rechazo social, el rechazo del grupo pues, no te aceptan porque tu eres violento, eres agresivo y te vas a tener que unir con el otro grupo pues y así esa es la primera consecuencia; y la segunda consecuencia es una autoestima baja y una tercera sería bajo rendimiento escolar, esteee.... Acumulación de E en todo y el maestro que no es liberador entonces comienza a castrarte al muchacho, y al final el muchacho también termina descargando la ira y la rabia contigo, como le paso a Luís y como tu ya no estas y se siente rechazado por sus maestros y el entorno, entonces tengo que descargar la rabia con alguien, entonces el primero y el más débil pa allá voy, la consecuencia es esa el muchacho se desincorpora de la legalidad social, se va, se pierde engrosa la fila de la delincuencia.

Entrevista a la Representante Y.C:

Investigadora: ¿De que modo cree Ud. que el ambiente familiar influye en el desarrollo de la agresividad en el niño?

Representante: Yo pienso como te dije antes eso viene de la casa, los niños son como una esponjita que ellos absorben lo bueno y lo malo, si

eso es lo que ellos ven en la casa, eso es lo que ellos proyectan en la escuela, por eso en las reuniones uno le hace mucho hincapié, que nada hace uno con hablarle aquí de valores, con hablarle, hablarle y ellos allá no los animan.

Investigadora: ¿Qué consecuencias podría traer la agresividad en los niños? A nivel individual, familiar y social.

Representante: Bueno mira, esteee.. la agresividad puede traer muchas consecuencias ¿verdad?, por lo menos acá en los niños ellos se agraden verbal hasta físicamente se agraden, ¿verdad?, eso puede traer problemas a nivel de los padres, porque el niño suyo me golpeo el mío y de allí vienen problemas, ¿verdad? Se generan problemas allí, un niño, por lo menos yo tenía un niño que, ese niño era rechazado porque el agredía, discutía, mordía, hablaba y era con groserías, entonces es como un rechazo, entonces yo pienso que en esa parte también es como el rechazo.

Entrevista a la Representante S.R:

Investigadora: ¿De que modo cree Ud. que el ambiente familiar influye en el desarrollo de la agresividad en el niño?

Representante: Ya eso depende de deeee.. los padres, porque si son unos padres peliones, los niños agarran eso, ya están viviendo eso entonces ellos creen que eso es lo mejor pues, ven todo eso se aferran a eso y lo traen a la escuela, entonces las madres no le dicen nada, no le dan ese consejo pues.

Investigadora: ¿Como influyen la disciplina, las normas y los valores familiares?

Representante: Mucho porque si eso no se le enseña en casa los niños se vuelven rebeldes y no hacen caso.

Investigadora: ¿Qué consecuencias podría traer la agresividad en los niños? A nivel individual, familiar y social.

Representante: Ellos crecen entonces no serían buen ciudadano, sino un mal ciudadano, uuju! , entonces tendrían desde ahorita que corregir eso. Bueno, no lo quiere nadie, no lo quieren entonces hay que corregirlo ahorita, digo yo hacer talleres, hablar sobre eso y esteee... corregirlo a tiempo.

2. Fase de Categorización.

De la entrevista sobre familia emergen las siguientes categorías: Conocimiento sobre la influencia de las normas, la disciplina y los valores en desarrollo de la agresividad.

Conocimiento sobre la influencia del ambiente familiar en desarrollo de la agresividad.

Los entrevistados consideran que un hogar en donde constantemente hay agresión, no se fomentan en los niños la disciplina, las normas y los valores, constituye un sitio ideal para el desarrollo de la agresividad.

3. Fase de interpretación, explicación y teorización.

La síntesis reflexiva elaborada durante esta fase, se presenta comparando la evidencia recopilada mediante la entrevista con la teoría que fundamenta la investigación.

Comparación entre la evidencia que emerge de la entrevista con la teoría de familia.

Según Asilda (2004), la familia constituye el lugar donde los niños aprenden a

comportarse en sociedad, por lo que es un agente de socialización infantil, pero también la agresividad es una de las formas de conducta que se aprende en el hogar y en donde las relaciones intrafamiliares ejercen una influencia en su generación y mantenimiento.

Marsellach (1999) afirma que el conflicto, provoca en el niño cierto sentimiento de frustración u emoción negativa que le hará reaccionar, y esta forma de reaccionar dependerá de su experiencia previa particular. Entonces el niño puede aprender a comportarse de forma agresiva porque lo imita de los padres, otros adultos o compañeros (Modelamiento). Cuando los padres castigan mediante violencia física o verbal se convierten para el niño en modelos de conductas agresivas, por lo que, el niño va adquiriendo un repertorio conductual caracterizado por una tendencia a responder agresivamente a las situaciones conflictivas que se le presenten.

Al comparar la evidencia recabada con la teoría que la fundamenta, se aprecia que la familia es la principal fuente de aprendizaje por modelamiento, de las conductas agresivas en los niños de la Unidad Educativa que se estudió, por lo que en la mayoría de los hogares hay fallas en cuanto a implementación de las normas, la disciplina y la formación de valores.

Rebull (s/f) plantea que el ambiente para un niño que muestra conductas agresivas es fundamental, por lo que, dicho ambiente ha de tener una disciplina clara, con normas básicas de convivencia en las que no permitan la agresividad. Por lo que la expresión de sus sentimientos debe realizarse libremente y en forma adecuada.

D. Conocimientos sobre las Estrategias Pedagógicas Recreativas

Entrevista a los Participantes Sobre Estrategias pedagógicas recreativas.

1. Fase Descriptiva

Entrevista a la Profesora N.C

Investigadora: ¿Qué son las estrategias pedagógicas recreativas?

Profesora: Bueno en si.... Teóricamente uno no las conoce, teóricamente, puede ser que uno las haya estudiado en el pedagógico, pero en

si, bueno pero para mi son actividades adecuadas, adaptadas a cada uno de los niveles educativos y las actividades educativas pedagógicas, y esteeeee puede ser a través de canciones, juegos, dinámicas, tantas cosas que se pueden hacer, de hecho yo las aplico, aunque no tengo un nombre específico se que son actividades pedagógicas.

- Investigadora: ¿Cuáles estrategias pedagógicas recreativas conoce?
- Profesora: Juegos, canciones, dinámicas.
- Investigadora: De las estrategias pedagógicas recreativas conocidas por Ud. ¿Cuáles utiliza?
- Profesora: Bueno... yo utilizo si, canciones, actividades de grupo, más que todo en el aula, me gusta hacerlo iniciando la actividad, porque hay actividades de inicio, desarrollo y de cierre, y más que todo lo hago hmmm, al inicio de clase.
- Investigadora: ¿Cuáles estrategias pedagógicas recreativas podrían utilizarse para disminuir la agresividad en los niños?
- Profesora: Yo creo que son las grupales, porque las grupales te permite a ti interactuar con tus compañeros, y hay dinámicas donde te permite a ti darte un beso, un abrazo o decir cosas bonitas de tu compañero, y no reforzar las cosas negativas entonces eso va limando asperezas, y va haciendo y conociéndote que en verdad tu eres bonita pues, bonita como persona, como ser humano interno y que eso es lo que interesa demostrarle a los niños, porque ellos son niños, eso vale más voy apreciando más, y aprovechando de trabajar en grupo para reforzar.
- Investigadora: ¿De que modo considera Ud. que el juego como estrategia pedagógica recreativa puede disminuir la agresividad en la hora del recreo escolar?
- Profesora: Bueno como te dije anteriormente ayuda a limar asperezas entre los niños, los ayuda a conocerse más, a compartir, a

interactuar, dejando a un lado las agresiones par dar entrada al compartir y disfrutar.

Entrevista a la Profesora S.S.

Investigadora: ¿Qué son las estrategias pedagógicas recreativas?

Profesora: Bueno yo digo que son estrategias queeee dondeeee bueno yo le había dicho anteriormente que donde nosotros podamos dirigir, enseñarle a los niños, como debe ser un juego, que el juego no es correr, empujarse, sino otro tipo de actividades que los enseñan a ellos, les deja un enseñanza a ellos y de paso que su conducta la puede suavizar, pues.

Investigadora: ¿Cuáles estrategias pedagógicas recreativas conoce?

Profesora: Bueno, esteee.. muchas muchas así no, pero unas buenas son las dinámicas, esteee.. los juegos que a ellos más les gusta que son el fútbol, el quiquimbol pero donde el docente participe con ellos, a ellos les fascina que nosotros juguemos con ellos; las cuerdas también, jugar la cuerda, ajedrez, el ludo, el bingo, a ellos les gusta mucho esas cuestiones.

Investigadora: De las estrategias pedagógicas recreativas conocidas por Ud. ¿Cuáles utiliza?

Profesora: Ahorita comenzando el año escolar no he aplicado ninguna, pero me gusta mucho compartir con ellos, llevarlos a la cancha, dirigirle a ellos los juegos, en el salón de clase son las dinámicas grupales, por cierto, para esta semana se le dijo a los niños que trajeran juegos de mesa, como para hacer actividades de cierre de clase, de que ellos un rato compartan y se recreen también, no es necesario que los saque al patio sino en el mismo salón de clase.

Investigadora: ¿Cuáles estrategias pedagógicas recreativas podrían utilizarse para disminuir la agresividad en los niños?

Profesora: Bueno, en la hora del recreo sería bueno jugar con ellos el avión, a ellos les gusta también, bueno no todos los niños pero si hay excepciones no, hmmm, los juegos de mesa también, escoger un sitio del patio donde uno los pueda a ellos ubicar y que ellos compartan allí, como también los juegos de la cancha que les fascina jugar.

Investigadora: ¿De que modo considera Ud. que el juego como estrategia pedagógica recreativa puede disminuir la agresividad en la hora del recreo escolar?

Profesora: Ayyy...! heeee...! Yo digo que el hecho de compartir más con sus compañeros, de conocerse, eso sería una buena forma de disminuir la agresividad.

Investigadora: ¿De que manera contribuiría Ud. en la realización de este trabajo?

Profesora: Participando en todos los talleres je je je je, porque yo también quiero aprender más, no le voy a decir que se mucho pero siempre no esta de más aprender un poco más, para llevar ese conocimiento a los alumnos.

Investigadora: ¿Qué disposición tiene para la realización de los talleres?

Profesora: Completa.

Entrevista a la Profesora L.C

Investigadora: ¿Qué son las estrategias pedagógicas recreativas?

Profesora: Bueno son medidas que..... se dan....hmmm de manera educativa pues que involucra al alumno sobre todo, lo que se toma en cuenta es laaa la el alumno, para que se van a dar ayudar al alumno, de manera sí de manera pedagógica valga la redundancia.

Investigadora: ¿Cuáles estrategias pedagógicas recreativas conoce?

Profesora: Esteeee yo tomo como estrategia pedagógica que los niños hagan un juego pero ya cuando estén en el recreo o cuando no

tienen educación física, que el profesor no viene, yo uso los juegos sobre todo el quiquimbol, que a ellos les fascina, participan todos, tanto las niñas como los varones y ellos se relajan, parece que se terminan las diferencias, la agresividad.

Investigadora: De las estrategias pedagógicas recreativas conocidas por Ud. ¿Cuáles utiliza?

Profesora: Bueno ya te acabo de responder, sobre todo donde se utiliza mucho el balón, juegos deportivos, se agarran el balón y lo pasan por debajo de las piernas lo agarran hasta el final y luego se regresan, juegos competitivos.

Investigadora: ¿Cuáles estrategias pedagógicas recreativas podrían utilizarse para disminuir la agresividad en los niños?

Profesora: Bueno en esas me gusta esa, pero bueno eso es fuera y dentro del salón de clase yo digo que tendríamos que tomar talleres en esa parte.

Investigadora: ¿De que modo considera Ud. que el juego como estrategia pedagógica recreativa puede disminuir la agresividad en la hora del recreo escolar?

Profesora: Perdón

Investigadora: ¿De que modo considera Ud. que el juego como estrategia pedagógica recreativa puede disminuir la agresividad en la hora del recreo escolar?

Profesora: Bueno, estableciendo esos parámetros como te diría, a parte unas medidas disciplinarias, a parte de eso enseñarle a los niños juegos participativos, colectivos, cooperativos, deportivos, etc, etc, que vayan sensibilizando a esos niños de esa manera, pues yo que podría ser una de las maneras.

Investigadora: ¿De que manera contribuiría Ud. en la realización de este trabajo?

Profesora: Me gusta, yo contribuyo.

Investigadora: ¿Qué disposición tiene para la realización de los talleres?

Profesora: Bueno por lo menos los martes, como ud lo puede hacer vamos ha hacerlo, yo tengo la disposición.

Entrevista a la Profesora G.S:

Investigadora: ¿Qué son las estrategias pedagógicas recreativas?

Profesora: Estrategias pedagógicas recreativas, bueno son como buscar la manera de que los niños se distraigan, jueguen que se diviertan ¿verdad?, de una manera pedagógica ¿verdad?, de una manera como te diría yo, esteee que sean juegos educativos, pienso yo que sería eso, una estrategia.

Investigadora: ¿Cuáles estrategias pedagógicas recreativas conoce?

Profesora: Te diré que no conozco mucho eso.

Investigadora: De las estrategias pedagógicas recreativas conocidas por Ud. ¿Cuáles utiliza?

Profesora: No conozco.

Investigadora: ¿Cuáles estrategias pedagógicas recreativas podrían utilizarse para disminuir la agresividad en los niños?

Profesora: Hmmmmm. No sé.

Investigadora: ¿De que modo considera Ud. que el juego como estrategia pedagógica recreativa puede disminuir la agresividad en la hora del recreo escolar?

Profesora: Sí me imagino que la disminuiría bastante, porque ya sería otra manera de recrearse, ya no estarían pensando en agredirse, ni correr, sino que estarían en su juego.

Investigadora: ¿De que manera contribuiría Ud. en la realización de este trabajo?

Profesora: Bueno, yo estoy disponible a trabajar.

Investigadora: ¿Qué disposición tiene para la realización de los talleres?

Profesora: Completa.

Entrevista al Profesor L.M:

Investigadora: ¿Qué son las estrategias pedagógicas recreativas?

Profesor: Conchale! mira ese termino lo he oído yo en varias ocasiones y hemos tenido diversos talleres, sobre esas estrategias pedagógicas recreativas, pero la estas son para ponerlas en practica con los alumnos, a veces nos dan los talleres pero no tenemos los recursos para aplicarlos, entonces se quedan como los juegos esos la idea esa que te estoy dando en el aire, o sea vamos a planificar que se yo unos juegos didácticos de mesa para los muchachos en la hora del receso, ahora que tipo de juegos son ideal con esas estrategias, dejar que los muchachos hagan sus equipos, crear una competencia de grupo de la misma edad, del mismo salón, de repente competencia de saber o un tipo de esos juegos didácticos, pero entonces no se desarrollan, entonces no cumplen nada no cumplen ningún objetivo, se queda allí, no se forman los equipos a nivel gerencial dentro de la institución para desarrollar ese tipo de trabajo, entiendes, o sea de repente me forman a mi, como facilitador como tal, pero entonces no hay la voluntad del equipo de trabajo de la institución para ejecutarlo como un proyecto ejecutable y viable ¿ves?, y lograr que por eso yo era personal administrativo del Ministerio de Educación y tenía a cargo una sección que era la evaluación de planes y programas, y de esa evaluación de planes y programas yo siempre critique que falta un capitulo y en todas las tesis y programas, hay un capitulo que falta que se llama seguimiento, evaluación y control de lo que tu haces, no hay la evaluación pues.

Investigadora: ¿Cuáles estrategias pedagógicas recreativas conoce?

Profesor: Una de esas juegos didácticos, juegos de saber, eeee..., estrategias para incrementar los juegos tradicionales, como elaboración de papagayos, una semana que se yo deeee.... Competencias en determinada área, entonces los muchachos ocuparían su espacio y tiempo formándose para esa semana de

talleres y premiaciones, entonces comienzan los problemas, que les vamos a dar, que semana vamos a planificar, quien va a estar encargado de eso, quien lo va a coordinar, ¿entiendes?.

Investigadora: De las estrategias pedagógicas recreativas conocidas por Ud. ¿Cuáles utiliza?

Profesor: Yo siempre utilizo con mis alumnos la de juegos tradicionales, que son estrategias pedagógicas de juegos tradicionales, elaboración de papagayos, juegos perinola, competencia de metras y en en deporte, juegos de equipos sociales hemmmmm, quiquiimbol y fútbolito; y siempre quedo campeón, ja, ja , ja, le gano hasta el turno de la mañana, pues.

Investigadora: ¿Cuáles estrategias pedagógicas recreativas podrían utilizarse para disminuir la agresividad en los niños?

Profesor: Cualquier estrategia que tu utilices es viable siempre y cuando tu logres materializarlo y mantenerlo en el tiempo, el problema fundamental es ese, crear el habito si tu tienes los muchachos de quinto hasta primer grado habituados a correr durante el recreo, ellos no tiene el habito o una cultura de ir al pool de juegos a buscar algo para divertirse; entonces así todo es hábito, pero cada hábito para que no se vuelva monótono, tu tienes que buscar una alternativa de.... deee.... Diversificación, así ocurre aquí se hacen los hábitos pero no hay seguimiento, por eso uno no puede determinar al ojo por ciento si algo fue bueno o no, que es lo que yo siempre he criticado a nivel de gerencia de la institución aquí no hay reglamentos, no hay normas, yo puedo venir con o sin uniforme, puedo venir con una franela, un short y chancletas; aquí las normas son al ojo por ciento, y las normas que existen y que deben existir en una organización como esta, pilar fundamental en la conformación social del sector porque esta es la escuela más grande de la zona, y con mayor potencialidad, y ahora más grande porque le

van a hacer un modulo de tres pisos, van a crear más aulas, van a repotenciar el comedor, o sea una serie de beneficios que el gobierno ha hecho perfecto, pero a nivel de gerencia nuestra institución no tiene ni siquiera la visión, mañana un día después de esta entrevista es que nos vamos a reunir para ver si logramos trabajar sobre la visión, una institución que tiene cincuenta y cuatro años trabajando sin misión ni visión, ves? Esa es nuestra gerencia. Y como te digo la visión mía cuando yo voy a una institución es satisfacer mis necesidades y proyectarme a través de esa institución, esa es mi visión de una institución pero aquí no lo he conseguido, de repente eso es lo que me mantiene un poquito al margen del grupo, bueno si de repente, aquí hay un muy buen material humano, en esta escuela, pero no hay coherencia de dirección, esto no es paridad, la. La.... La....negativa a sacrificar dos horas en beneficio de esta actividad, yo tengo que hablar contigo pero también estar pendiente de los muchachos, esa es parte de la gerencia; bueno como estamos aquí trabajando, es el sito más cómodo, mejor ambientado, bonito, pero sin embargo no reúne las condiciones mínimas para que esta entrevista sea con un mayor grado de provecho, por eso yo soy rebelde, soy así, soy agresivo soy rebelde y a veces hasta inconforme, con la parte gerencial de la institución pues.

Investigadora: ¿De que manera contribuiría Ud. en la realización de este trabajo?

Profesor: Yo siempre estoy abierto a ese tipo de actividad, lo único que es es difícil configurar las acciones porque no dispones de tiempo, porque ni el ministerio ni la ambición gerencia heeee...tiene la capacidad de deeee...esa inversión de tiempo para bienestar, no el tiempo que se invierte este es tiempo perdido porque no se están atendiendo a los alumnos, mi visión

es otra que si yo invirtiera más tiempo en este tipo de actividad mi dedicación a mis alumnos fuera más placentera y rindiera más pero son visiones diferentes, y desde donde yo estoy no puedo cambiarlas, para cambiarlas tendría que ser subdirector o director.

Investigadora: ¿Qué disposición tiene para la realización de los talleres?

Profesor: Bueno a mi me han gustado mucho estos talleres que ha estado dictando la UCLA y uds. como profesionales de la medicina, de verdad que he tenido muchas herramientas he manejado otro lenguaje, sobre todo en la parte de determinación de enfermedades en los muchachos, bueno en la parte de talleres de agresividad infantil también nos ha ayudado mucho, y he visto que han tenido continuidad pues y es lo que yo siempre reclamo porque sino todo se queda en el aire todo queda hasta allí y felicito a los que están organizando por encima de ti, porque tu eres en este caso alumna, un instrumento de ellos, es por eso que nosotros los vemos con muy buenos ojos esa que uds. están haciendo y ese trabajo de acercamiento que han tenido muy bueno, y en cuanto a la propuesta la disponibilidad que me den aquí.

Entrevista a la Representante Y.C:

Investigadora: ¿Qué son las estrategias pedagógicas recreativas?

Representante: Se omitió.

Investigadora: ¿Cuáles estrategias pedagógicas recreativas conoce?

Representante: Se omitió.

Investigadora: De las estrategias pedagógicas recreativas conocidas por Ud.
¿Cuáles utiliza?

Representante: Se omitió.

Investigadora: ¿Cuáles estrategias pedagógicas recreativas podrían utilizarse para disminuir la agresividad en los niños?

- Representante: Se omitió.
- Representante: ¿De que modo considera Ud. que el juego como estrategia pedagógica recreativa puede disminuir la agresividad en la hora del recreo escolar?
- Representante: Yo creo que mucho, porque así los niños se distraen de otra forma, esteeee.... Y así no pelean tanto.
- Investigadora: ¿De que manera contribuiría Ud. en la realización de este trabajo?
- Representante: Bueno poniendo todo de mi parte y colaborando como ud. me dijo todos los martes, para que me quede estee...ese aprendizaje a mí y más adelante poder ayudar esteeee.... a las personas tanto de la institución como de la comunidad para queeee.... Se puedan desarrollar los talleres y puedan aprender ellos también, y llegue ese mensaje a cada uno de los hogares de los niños.
- Investigadora: ¿Qué disposición tiene para la realización de los talleres?
- Representante: Bueno toda, porque si van a ser todos los martes aquí yo voy a estar, y en caso de que sea en otra parte, o sea un sábado o como otro día yo pongo todo de mi parte para asistir.

Entrevista a la Representante S.R:

- Investigadora: ¿Qué son las estrategias pedagógicas recreativas?
- Representante: Se omitió.
- Investigadora: ¿Cuáles estrategias pedagógicas recreativas conoce?
- Representante: Se omitió.
- Investigadora: De las estrategias pedagógicas recreativas conocidas por Ud. ¿Cuáles utiliza?
- Representante: Se omitió.
- Investigadora: ¿Cuáles estrategias pedagógicas recreativas podrían utilizarse para disminuir la agresividad en los niños?
- Representante: Se omitió.

- Representante: ¿De que modo considera Ud. que el juego como estrategia pedagógica recreativa puede disminuir la agresividad en la hora del recreo escolar?
- Representante: Mucho porque si los niños están jugando, no se ponen a pelear, se distraen y no pelean.
- Investigadora: ¿De que manera contribuiría Ud. en la realización de este trabajo?
- Representante: Bueno, como le dije nuevamente yo ayudaría en talleres, explicarles eso.
- Investigadora: ¿Qué disposición tiene para la realización de los talleres?
- Representante: No.... hay problemas! estoy dispuesta en hasta salir a la comunidad y si hay que visitar a los niños en sus hogares lo haría con mucho gusto pues.

2. Fase de Categorización.

De la entrevista a los participantes emergen las siguientes categorías: Conocimiento deficientes sobre Estrategias Pedagógicas Recreativas, Valor del juego como estrategia pedagógica recreativa.

Conocimiento sobre Estrategias Pedagógicas Recreativas.

La mayoría de los docentes entrevistados tenían ciertos conocimientos sobre este tópico y solo uno de ellos expreso no conocerlas. Sin embargo, la mayoría solo las utiliza dentro del aula y muy eventualmente en el patio.

Valor del juego como estrategia pedagógica recreativa.

Todos los participantes coincidieron en el gran valor educativo que tiene juego en el desarrollo integral del niñ@ como estrategia pedagógica recreativa para disminuir la agresividad, pero sin embargo no están muy seguros de cómo utilizarlo.

3. Fase de interpretación, explicación y teorización.

La síntesis reflexiva elaborada durante esta fase, se presenta comparando la evidencia recopilada mediante la entrevista con la teoría que fundamenta la investigación.

Comparación entre la evidencia que emerge de la entrevista con la teoría sobre las Estrategias Pedagógicas Recreativas.

Para los docentes entrevistados las estrategias pedagógicas recreativas son una serie de actividades educativas a través de las cuales el docente le enseña al niñ@ a jugar y divertirse de forma sana.

Al comparar la evidencia recabada con la teoría que la fundamenta, se aprecia que existe concordancia con lo planteado por Perafán (1997) al expresar que las Estrategias Pedagógicas Recreativas son entonces una serie de actividades didácticas y de esparcimiento que se realizan en función de la educación de los individuos.

Por otra parte, todos los participantes coincidieron en el gran valor educativo que tiene juego como estrategia pedagógica recreativa para disminuir la agresividad.

Entonces, los docentes deben partir del convencimiento del valor educativo del juego en el desarrollo integral infantil, lo que los llevará a pensar y planificar una cantidad de elementos que faciliten una actividad lúdica. El componente lúdico favorece el desarrollo de las capacidades y el equilibrio personal, potencia actitudes y valores, como el respeto por el derecho propio y de los demás, aprendiendo a pactar, a llegar a consensos, a saber esperar, a discutir en vez de pelear. (Retamal, s/f)

Los criterios que orientan las estrategias pedagógicas en la diversidad de los aprendizajes están claramente connotados, adoptándose la concepción teórica del juego como recreación, se asume una postura para el juego como estrategias pedagógica recreativa para disminuir la agresividad escolar en las siguientes directrices: Implementar una enseñanza especializada del juego, promover la formación de valores que se traduzcan en actitudes favorables para la cooperación, solidaridad, justicia, libertad, paz entre otros, y

por último, contextualizar la enseñanza de juegos entre el nivel de desarrollo actual del alumno y el nivel de desarrollo potencial.

FASE DE INTERVENCION

1. Fase Descriptiva.

Uno de los objetivos prioritarios de toda Investigación – Acción es lograr un cambio de actitud de los sujetos de estudio, en este caso de los miembros de la comunidad educativa conscientes y comprometidos sobre cómo mejorar sus conocimientos acerca de la agresividad infantil, la importancia de los valores familiares, el juego como estrategia pedagógica para disminuirla durante el recreo escolar, por lo que se considera sus observaciones y deseos para lograr un aprendizaje sistemático del problema que los ocupa.

Para tratar de transformar esa realidad, se tomó en cuenta las premisas de Kurt Lewin quien señala “si quieres conocer cómo es la realidad, intenta cambiarla” por esto se realizó un plan de acción que permitió conocer la realidad del objeto de estudio y tratar de transformarla.

El plan de acción se llevó a cabo en la biblioteca de la Unidad Educativa Departamento Libertador, sitio adecuado para lograr las metas propuestas. Este plan se hizo después de analizar e interpretar los datos aportados por las entrevistas y observaciones, permitiendo esto seleccionar los elementos prioritarios para así desarrollarlos.

Con este propósito se planificaron ocho Talleres (ver Anexo D) que se realizaron los días martes a la 3:30 p.m., de los meses de Noviembre y Diciembre.

Para cada taller se elaboraron presentaciones en power points (ver anexo D.) además de material de apoyo que fue entregado a cada uno de los participantes, realizado con explicaciones sencillas y que abarcaban toda la información contenida en el taller.

El primer Taller “Sensibilización”, se realizó el día martes 01 de noviembre de 2005, en el salón de 3er grado, porque la biblioteca no estaba disponible ese día. La facilitadora fue en compañía de sus hijos (Luís y Ricardo), quienes la ayudaron en la ambientación, organización, colocación de música, con las fotografías y grabaciones.

Se dio la bienvenida a los participantes, se colocaron los distintivos y se entregaron unas carpetas amarillas de liga finamente decorada con una carita de osito, realizada en foami, contentiva del material a usar en el taller. Seguidamente la facilitadora se auto presentó e invitó a los participantes dibujar en su distintivo (ver anexo E-10 a) algo con lo que se identificaran y el porque, todos participaron incluyendo a los hijos de la investigadora, luego que cada uno explicaba su dibujo recibía un aplauso de todo el grupo.

A ambos lados del pizarrón se colocaron dos pliegos de papel bond, en uno se escribieron según consenso del grupo las normas a seguir en todos los talleres, refiriéndose a la hora de inicio y finalización, uso de la palabra, dinámica de grupo con preguntas y respuestas; y en el otro las expectativas de los participantes con respecto al taller (Compartir, Disfrutar, integración). Luego se procedió a realizar una lectura reflexiva titulada “La Maestra Diaz” (ver anexo D-3), la cual fue realizada por dos de los docentes, la misma conmovió a los participantes, llevándolos a expresar que muchas veces se dejan llevar por las apariencias y por solo el deseo de enseñar las materias (matemáticas, lengua y literatura, ciencias de la naturaleza) y se olvidan de lo más importante: “que el alumno es un ser humano que necesita afecto y no solo conocimientos”.

Seguidamente se degusto una merienda llevada por la investigadora, que constaba de pastas secas surtidas, pirulin y refrescos; y disfrutaron de un ambiente musical CD de bailoterapia, mientras se compartió con todos los participantes. Luego se realizó una dinámica que consistió en colocar a los participantes en circulo, en el piso se colocaron unos papelitos doblados contentivos de una actividad que debían realizar en la medida que los fueran escogiendo, fue muy participativo, divertido, se escucharon muchas risas, aplausos y carcajadas.

Para finalizar se realizo una lectura reflexiva titulada “El Educador”, se les pregunto a los participantes que se llevaban luego del taller, muchos coincidieron con amistad, compartir, alegría, disfrute. Se chequearon las expectativas cumplidas. El facilitador se despidió y los invitó para próximo taller, el día lunes en lugar del Marte, porque tendría que viajar al Simposio de Medicina Familiar.

El segundo Taller “Manejo de la agresividad”, esta semana se reunieron el día lunes 7 de noviembre del 2005 a las 3:30 p.m., ya que el martes la investigadora estaría de viaje al XVII Simposio de Medicina Familiar a celebrarse en ciudad de Maturín.

Se organizó y ambientó el área de la biblioteca, para recibir al grupo, ese día solo faltó uno de los integrantes, quién según el resto tenía que realizar una diligencia personal.

Se dio la bienvenida a los participantes, se hizo entrega del material teórico sobre el taller a desarrollarse ese día y en un papel bond pegado al pizarrón se anotaron las expectativas de los participantes con respecto al tema a desarrollarse entre ellas estrategias y herramientas para el manejo del niño agresivo, orientación a la familia.

Luego se les invitó a participar en un ejercicio de relajación y visualización llamado “La escultura”, para lo cual se colocó un fondo musical de relajación, se les dijo que adoptaran una posición cómoda, y a través de indicaciones se le decía que relajaran poco a poco sus músculos, que se situaran en el lugar que más les gusta y disfrutaran de un viaje hacía un lugar artístico un Museo Famoso, bellísimo, además, debían entrar en una habitación donde podrían encontrar una gran diversidad de materiales como mármol, madera, arcilla, piedra, hierro, acero, plástico, aluminio, cristal, etc ; con los cuales realizaron una escultura de ellos mismos, después colocarle un nombre.

Dicha escultura como toda obra de arte fue exhibida en uno de los salones del museo y al abrir el mismo el público entró a deleitarse con la escultura realizada. Luego, una vez finalizada la visualización y relajación, se indagó en cada uno de los participantes sobre su escultura, los materiales utilizados y porque, que nombre le asignaron, que comentarios decía el público sobre la obra y como se sintieron; aún cuando el ambiente no era el más idóneo, ya que se escuchaban gritos y murmullo de los alumnos que se encontraban en los salones vecinos, la mayoría de los participantes logró relajarse y realizar la escultura, solo una no lo hizo. Durante los relatos se escucharon muchas risas y chistes, fue muy divertido.

Después el facilitador realizó una exposición oral sobre el tema de la agresividad Infantil, utilizando el video vi; en la misma se habló sobre la agresividad, violencia y cólera, ¿Qué es un niño agresivo?, límites de normalidad, causas, tipos y características de cada una, y estrategias para disminuirlas. Durante la misma hubo intervención por parte de los miembros de la comunidad educativa quienes se mostraron muy interesados.

Al final, se proyectó un mensaje reflexivo sobre la vida llamado “Momentos”, el cual despertó muchos sentimientos en el grupo y solicitaron a la investigadora que se los hiciera llegar por email.

Se disfruto de un receso en el cual, se escucho música instrumental Venezolana del grupo Marroz, además de un refrigerio llevado por la facilitadora que consistió en pasapalos de pasta de hojaldre surtidos: queso, jamón, pollo y ricotta con espinacas, y jugo de naranja; se compartió un rato agradable con todo el grupo y se tomaron fotos (ver anexo E-11 a).

Luego de esto se indico a los participantes dividirse en dos grupos y dramatizar dos situaciones de agresividad, para lo cual se le asignaron cinco minutos para organizarla y diez para realizarla. Las dos estuvieron muy creativas, los docentes y representantes trabajaron en conjunto y a través de ellas se verifico el aprendizaje de la información suministrada. (ver anexo E-11 b). Se filmaron y disfrutaron de un rato muy divertido.

Se chequearon las expectativas cumplidas. Se disculpa la profesora Y de L quien tiene que retirarse un poco antes porque es lunes cívico y debe dirigirlo.

Más tarde la facilitadora le da las gracias al resto de los participantes y se despide hasta el próximo martes para el siguiente taller.

El tercer Taller “La familia soporte fundamental”, se realizo el día 15 de noviembre a las 3:30 p.m. en la Unidad Educativa Libertador para lo cual, se organizó y ambiente el área de la biblioteca, para recibir al grupo de participantes.

La facilitadora dio la bienvenida a los participantes, hizo entrega del material teórico sobre el taller a desarrollarse ese día y en un papel bond pegado al pizarrón se anotaron las expectativas de los participantes con respecto al tema a desarrollarse entre ellas manejo de las crisis (rabietas o berrinches), Como influye la familia en el comportamiento del niño, orientación a la familia (sobre todo a la pareja que se inicia). Y como siempre en un lugar visible se colocaron las normas elegidas por el grupo el primer día.

Se realizó una dinámica de grupo para lo cual la facilitadora dividió al grupo en tres subgrupos y les asigno un refrán a cada uno para que lo dramatizaran, lo cantaran o lo declamaran; resulto muy divertido, se observo la participación del todos y la creatividad de los participantes.

Luego la facilitadora realizó una exposición oral sobre la definición de familia y su ciclo vital, utilizando el video vi; después dividió el grupo en 2 subgrupos y les asigno un material sobre la las funciones y estructura de la familia, el cual debían leer, discutir y luego exponer al resto de los participantes. (ver anexo E-12 a).

Al finalizar se disfruto de un delicioso refrigerio traído por los participantes, que consistió en pasteles de carne, torta y refresco, mientras se escucho música de merengue de Roberto Antonio y la Canción de Franco de Vita “No Basta”.

Para finalizar se proyectó en video un mensaje reflexivo sobre Que es “La Familia” y se pregunto que sentimientos despertó en ellos el mensaje.

Se chequearon las expectativas cumplidas y las no cumplidas se dejaron para los próximos talleres sobre familia. El facilitador se despidió y los invitó para próximo martes.

El cuarto Taller “Si Amas a tu hijo”, se realizo el día 22 de noviembre a las 3:30 p.m., en la biblioteca de la Unidad educativa Libertador, tuvo una duración de dos horas. Contó con la asistencia de todo el grupo.

Como siempre la facilitadora dio la bienvenida a los participantes, hizo entrega del material teórico sobre el taller a desarrollarse ese día y se chequearon las expectativas que quedaron pendientes en el taller anterior.

Para despertar el ánimo y la energía del grupo el facilitador invitó a los participantes a disfrutar de una dinámica denominada “Pastel de amor” (ver anexo E-13 b), para lo cual les indicó colocarse alrededor de un pastel, mientras cantaban y bailaban la canción culiki taca, hasta oír la señal del facilitador que decía que tomaran la tarjeta que estaba debajo del trozo de pastel en el cual se encontraba cada uno, la leyeron al grupo y después realizaron la actividad señalada; la experiencia fue muy divertida, hubo muchas risas y carcajadas.

A través de una presentación en power point la facilitadora explico oralmente, la disciplina, límites y hábitos, estrategias para promover el aprendizaje de los límites y métodos para disciplinar. Dando por concluida la exposición se pasó a la discusión grupal enfatizándose en la importancia de conocer todos estos aspectos y como aplicar en la vida diaria lo aprendido, cubriendo así las expectativas y los objetivos planteados. (ver anexo E-13 a).

Seguidamente se realizo un refrigerio, en el cual la investigadora tuvo la oportunidad de interactuar más activamente con los participantes, dando así oportunidad de invitarlos al quinto taller.

Antes de despedirse la investigadora informó a los participantes sobre el contenido del próximo taller y los instó a investigar sobre el mismo.

El quinto taller “Todo comienza y termina en la familia”, el 29 de Noviembre de 2005 a las 3:30 p.m. se llevo a cabo el taller en la biblioteca previamente ambientada para ello. Se contó con la asistencia de todo el grupo.

La facilitadora dio la bienvenida a los participantes, hizo entrega del material teórico sobre el taller a desarrollarse ese día (ver anexo E-14 b) y se anotaron las expectativas con respecto al tema a desarrollarse. Y como siempre en un lugar visible se colocaron las normas elegidas por el grupo el primer día.

Se comenzó con una dinámica, en la cual, el investigador dividió al grupo en dos subgrupos e indico a cada uno elegir una persona, a la cual se le vendaría los ojos y tenia que seguir ordenes del resto de su grupo y tratar de tomar con una cuchara unos algodones que se encontraban sobre la mesa y ponerlos dentro de un embase; todos disfrutamos del juego y al final se les pregunto ¿Como se sintieron? Y ¿Qué valores utilizaron en el juego? . Esto produjo una lluvia de ideas.

Posteriormente la investigadora haciendo uso de una presentación en power point realizó una completa explicación sobre la definición de valores, como se aprenden, para que sirven, clasificación, valores y antivalores, y por último el valor de la familia, para lo cual invitó a los participantes a realizar un ejercicio y a través de sus familias o la de sus alumnos reconocieron el gran valor de esta en la formación de valores o antivalores en los niños.

Al finalizar la charla los participantes llegaron al consenso de que es importante la formación en valores, ya que, estos son la base de una buena convivencia. Luego se degusto un exquisito refrigerio, se compartió en grupo y se bailo regueton.

Para finalizar se realizo la dinámica de los apreciios (ver anexo E-14 a), en donde los participantes expresaron sus sentimientos hacia el resto de los miembros del grupo incluyendo a la investigadora, y además reforzaron lo importante y hermoso como son los valores de: la amistad, el amor, el respeto, la humildad, la confianza, la unión, la sencillez, la puntualidad, y que tantas veces los olvidamos.

Los participantes manifestaron estar satisfecho con lo aprendido y con las dinámicas realizadas. Se chequearon las expectativas cumplidas. El facilitador informo a los participantes sobre el contenido del próximo taller y se despidió hasta el próximo martes.

El sexto taller “Comunicación y Asertividad”, en el área de la biblioteca de la Unidad Educativa Libertador el 6 de Diciembre de 2005 a la hora acordada se dio inicio a este

taller, dando la bienvenida a los participantes, se entregó el material didáctico sobre el taller y se exploraron las expectativas.

La facilitadora comenzó con un juego, el cual, consistía en que los participantes tomaran de un recipiente de vidrio unos papелitos contentivos de varios nombres de animales (vaca, pollito y gato), una vez que cada participante hubiese visto el nombre del animal escogido, debían comunicarse a través de los sonidos emitidos por los animales, agruparse y realizar una canción; resultado muy educativo, ya que los miembros del grupo se dieron cuenta que hay muchas formas de comunicarse (ver anexo E-15 b).

Luego, el investigador hizo una breve exposición, apoyado power point y video vi, afianzando los conocimientos que tenían los participantes sobre comunicación, elementos de la comunicación, importancia de ésta, tipos de comunicación, asertividad y sus características (ver anexo E-15 a).

Al finalizar la charla los participantes llegaron a la conclusión de que es importante comunicarse asertivamente y que en adelante lo aplicarían a su rutina diaria, con sus hijos, compañeros de trabajo, familiares y amigos.

Luego se disfrutó de música navideña Guaco y Maracaibo 15, de un compartir delicioso llevado por la investigadora. Posteriormente se realizó una dinámica de grupo que consistía en tratar de comunicarse en pareja asumiendo diferentes posturas como: uno de rodillas y otro de pie, ambos de espalda, ambos de frente mirándose a los ojos, de frente con una separación de 2 metros entre ellos, uno hablando y el otro mirando hacia otro lado o bostezando, lo que permitió que el grupo notará que la comunicación está influida por muchos factores entre los cuales la posición y la disposición son fundamentales.

Al finalizar todos agradecieron por los conocimientos adquiridos y se comprometieron a acudir con mucho entusiasmo al próximo taller.

El séptimo taller se dividió en dos sesiones: la primera, “Juegos para el encuentro y la paz”, la cual se realizó el día 9 de Diciembre del 2005 en el lugar acostumbrado y a la hora acordada. La investigadora dio la bienvenida a los participantes, entregó el material de apoyo teórico y revisó las expectativas del grupo con respecto al tema, todos coincidieron en que necesitaban aprender estrategias y tipos de juegos (ver anexo E-16 a).

Se inició con el juego llamado “La muñeca”, se invitó a los participantes colocarse en círculo se les entregó una muñeca a la cual, debían hacerle algo por ejemplo: dar un beso,

un abrazo, un pellizco, etc. Una vez que todos terminaron de hacer lo que querían, se les indico que ahora debían hacerle lo mismo a su compañero que se encontraba a su derecha, por supuesto esto trajo infinidad de risas y carcajadas; llegaron al consenso que la risa es una forma de jugar y ayuda a liberar tensiones (ver anexo E- 16 b).

A través de una presentación en power point la facilitadora explico brevemente el juego, características, que se logra con el juego, tipos de juegos, juegos cooperativos, tipos y características de los juegos cooperativos, el papel del educador (estrategias pedagógicas) y el recreo escolar. Durante la misma hubo intervención por parte de los miembros de la comunidad educativa quienes se mostraron muy interesados y muy entusiasmados.

Se compartió un refrigerio rápidamente para aprovechar lo máximo de tiempo para continuar con *la segunda sesión* del taller llamada: “*Vamos a jugar*”, para lo que se despejo el área de la biblioteca de manera de tener espacio suficiente para disfrutar de la sesión. Se invito a los participantes a vivir a través de diversos juegos cooperativos lo divertido que es jugar. Al explorar las expectativas todos coincidieron en que querían divertirse.

Seguidamente se realizo el juego “El baile de las bombas” para lo que se entrego un globo inflado a cada participante, el cual debían amarrarse al tobillo derecho, bailar en pareja al ritmo de Pasodoble español, tratar de pisar y explotar el globo de las demás parejas, cuidando que no le explotaran los propios. Todos concluyeron que trabajar en equipo es mejor (ver anexo E-17 b).

Se continuó jugando, y para esto el facilitador empleo la Técnica llamada “El nudo”, donde les indico a los participantes colocarse en círculo, unidos hombro a hombro, con los brazos estirados, agarrarse con cada mano otra que no sea la de la misma persona, ni la de otra persona que tiene al lado. Luego tratar de desenredar el nudo hasta formar un círculo nuevamente, como se observo dificultad en la solución, se les permitió romper el nudo y reajustar el círculo; luego se les pregunto: ¿Qué aprendieron? ¿De que se han dado cuenta? ¿Que pueden hacer con ese aprendizaje?, Coincidieron que la integración y trabajo en grupo es primordial.

Luego para finalizar, la facilitador invitó a los participantes a jugar la tela de araña para lo que fue necesario colocarse todos en círculo, les entregó un rollo de hilo pabilo, el cual deberían lanzar a uno de sus compañeros indicándole una cualidad, quien lo recibía se lo

lanzaba a otro indicándole también una cualidad y así sucesivamente, hasta tejer una tela de araña. Al finalizar el último participante, debían desenredar la tela en el mismo orden y recordando la cualidad que le dijeron. Los participantes manifestaron que estaban felices porque se sintieron niños otra vez y se divirtieron mucho (ver anexo E-17 a).

Antes de despedirse la investigadora informó a los participantes sobre el contenido del último taller, por su parte los participantes le propusieron realizarlo en la biblioteca y luego hacer el compartir fuera de la institución, para lo cual se acordó comenzar más temprano y el lugar de celebración.

El octavo taller “Como educar con seguridad y eficacia”, el 13 de Diciembre de 2005 a las 3:30 p.m. se llevo a cabo el último taller en la biblioteca previamente ambientada para ello. Se contó con la asistencia de todo el grupo.

La facilitadora dio la bienvenida a los participantes, hizo entrega del material teórico sobre el taller a desarrollarse ese día y se anotaron las expectativas con respecto al tema a desarrollarse. Y como siempre en un lugar visible se colocaron las normas elegidas por el grupo el primer día. Se dio comienzo al taller con la toma de la temperatura preguntando a los participantes sobre sus: preocupaciones, anhelos, metas.

Seguidamente se realizo un ejercicio práctico llamado “Cuestionario situación-problema-soluciones”, donde se describen pequeños y grandes problemas a los que, a menudo, se han enfrentado en la educación y crianza de los hijos, para lo que se les solicito en base a su experiencia las respuestas que darían si estuviesen en esa situación. Aquí se evidenció la diversidad de respuestas y la poca asertividad en las mismas (ver anexo E-18 b).

Se entrego el material sobre el taller y luego a través de una lluvia de ideas se desarrollo el tema con la participación de todo el grupo. (ver anexo E-18 a). Luego la investigadora con ayuda de video vi y presentación en power point afianzo los conocimientos obtenidos sobre los estilos educativos.

Al finalizar la investigadora chequeo que las expectativas se hubieran cumplido. Seguidamente se trasladaron al Colegio de Médicos lugar donde se realizo el compartir; allí cada uno de los participantes emitieron una opinión positiva por los logros que se habían alcanzado con la realización de los talleres, agradecieron al investigador por transmitir sus conocimientos, por su sencillez, su calidez y su amistad, se comprometieron a servir de

multiplicadores de la información y a poner en práctica lo aprendido para ser personas sanas y de provecho.

Luego se hizo entrega de un certificado de participación a los talleres impartidos, a cada uno de los participantes por parte de del investigador (ver anexos E-19 y F), junto a un CD contentivo de todos los talleres y mensajes en presentación power point.

Las actividades finalizaron con un compartir y palabras del investigador, quien agradeció al plantel y a los participantes por su calidez y entusiasmo en todos los talleres y los animó a seguir trabajando con el programa educativo (ver anexo E-20).

2. Fase de Categorización.

De la fase de intervención emergieron las siguientes categorías: Interés, Participación, Aprendizaje, Motivación, Compromiso.

Interés.

Los participantes mostraron gran interés por los temas de los talleres; eso se demostró al indagar sobre las expectativas y preguntas que realizaban en los mismos.

Participación.

Todos los participantes acudieron a los talleres, e intervenían durante los mismos, aportando nuevas ideas y/o aclarando dudas propias o de otros compañeros.

Motivación.

Se mostraron muy motivados con los talleres, sobre todo con las dinámicas y juegos realizados.

Aprendizaje.

Además de las actividades realizadas, los participantes demostraron que el aprendizaje fue significativo, poniendo en práctica la información en sus propias familias y en el aula.

Compromiso.

Los participantes se comprometieron a servir de multiplicadores de la información y a poner en práctica lo aprendido para ser personas de provecho.

Iniciativa de acción.

Uno de los docentes L.M. tuvo la iniciativa de introducir un proyecto de Escuela para Padres a través de la LOPNA, para lo cual solicitó la colaboración de la investigadora como facilitadora para el mismo.

3. Fase de Interpretación, Explicación y Teorización.

La reflexión que emerge en este apartado surgió de la relación entre la evidencia recopilada mediante la observación participante y la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel y la teoría del aprendizaje sociocultural de Vigotsky.

Relación entre la evidencia recopilada, a partir de la observación participante con la teoría del aprendizaje significativo.

Al reflexionar sobre el entrenamiento de los participantes durante los talleres desarrollados, puede manifestarse que existe congruencia entre el proceso formativo de ellos con las teorías del aprendizaje postuladas por Ausubel. Esto se constató mediante el interés manifestado por los participantes, de ampliar y adquirir nuevos conocimientos sobre la familia, la agresividad infantil y el juego como estrategia para disminuirla y al demostrar lo aprendido en la dramatización realizada entre ellos mismos en uno de los talleres.

Mediante la participación de los miembros de la comunidad educativa quedó demostrado que ellos tienen una estructura cognoscitiva previa que se relaciona con la nueva información obtenida.

Además, el aprendizaje se facilita cuando el tema a tratar es considerado importante (significativo) para los participantes; se motivan y lo internalizan, no sólo en el plano académico, sino en el plano de las propias actitudes y de las respuestas emocionales y sociales, participando de manera responsable sobre el proceso de aprendizaje.

También se comprometieron a actuar como multiplicadoras de la información al resto de los docentes y a los padres de la institución y la comunidad. Esto se evidenció durante el desarrollo de los talleres cuando uno de los docentes comunicó la introducción de un proyecto de escuela para padres a través de la LOPNA y que deseaba aplicarlo en la escuela con la colaboración de la investigadora.

EVALUACIÓN DE LOS TALLERES

1. Fase Descriptiva

Testimonios Focalizados.

La evaluación de los talleres se realizó al final de los mismos, a partir de algunos aspectos que evaluaban la organización general, contenido, metodología utilizada, la facilitadora, conocimientos adquiridos a nivel personal y sobre los temas, nivel de compromiso y observaciones, la cual fue efectuada por todas las participantes.

Profesora N.C:

Señale los aspectos positivos y negativos que has encontrado en el trabajo realizado en cada taller y tus sugerencias al respecto:

1. ORGANIZACIÓN GENERAL:

Aspectos Positivos	Aspectos Negativos	Sugerencias
- Excelente material de teórico.	Ambiente muy caluroso	Mayor tiempo para los talleres.
- Dinámicas acorde al		Extender los talleres a un

tema propuesto en cada taller. - Muy buenos los refrigerios. - Buen dominio del tema por parte de la facilitadora Dotación por parte de la facilitadora de los materiales teóricos.		mayor número de personas.
--	--	---------------------------

2. CONTENIDO:

Aspectos Positivos	Aspectos Negativos	Sugerencias
- Se abarco todos los aspectos en forma muy completa - Buena información en el material de apoyo - Excelente material de presentación en cada tema - En cada taller se discutió la información - Los contenidos permitieron ser puestos en práctica en la cotidianidad.	La parte de relajación no se cumplió en la totalidad de las personas	Continuidad en este tipo de trabajos.

3. FACILITADORA:

Aspectos Positivos	Aspectos Negativos	Sugerencias
- Amable cordial preparada, dinámica - Muy puntual - Capacitada		Que continúe así.

- Excelente persona		
- Respetuosa		

4. METODOLOGÍA UTILIZADA:

Aspectos Positivos	Aspectos Negativos	Sugerencias
<ul style="list-style-type: none"> - Muy buena. - Las dinámicas muy divertidas. - Los juegos acordes al tema. - Material de apoyo suficiente. - Las presentaciones en power point muy completas. - Las técnicas de relajación buenísimas. 	El calor en el lugar donde se realizaron.	

* ¿Sientes que el ambiente del taller permitió hacer preguntas libremente y cometer errores sin sentirte mal o torpe?

Si X No _____ ¿Por qué? Por que todos nos conocíamos y ud nos hizo sentir en confianza.

* ¿Durante los talleres te diste cuenta de algo sobre ti mismo (a) o sobre los temas tratados que desconocías?

En el tema de la disciplina como aprender a decir NO sin sentir culpa.

Que existen muchas formas de juegos sobre todo los cooperativos y debemos ponerlos en práctica si queremos que las cosas aquí en la escuela y en nuestra casa mejoren.

* Mide cuál fue tu nivel de compromiso con el curso en relación a tu revisión personal

1..... 2..... 3..... 4..... 5..... 6..... 7..... 8 9 (X) 10.....

Muy BajoMuy Alto

* Mide cuál fue tu impresión del nivel de compromiso del grupo con el curso

1..... 2..... 3..... 4..... 5..... 6 7..... 8..... 9..... 10(X)

Muy BajoMuy Alto

Si tienes alguna observación:

Que deberíamos seguir con este tipo de talleres. Felicitaciones a la Doctora Norelen.

Profesora S.S

Señale los aspectos positivos y negativos que has encontrado en el trabajo realizado en cada taller y tus sugerencias al respecto:

1. ORGANIZACIÓN GENERAL:

Aspectos Positivos	Aspectos Negativos	Sugerencias
Todo muy bien organizado. Excelentes refrigerios. Buena decoración.	Comimos mucho. Si seguíamos así íbamos a engordar.	Realizarlos talleres preferiblemente fuera de la institución.

2. CONTENIDO:

Aspectos Positivos	Aspectos Negativos	Sugerencias
Los temas muy pertinentes y acordes. Las presentaciones y los mensajes muy bonitos.		

3. FACILITADORA:

Aspectos Positivos	Aspectos Negativos	Sugerencias
Responsable Puntual Amistosa Buena persona Trabajadora		Continué siempre así y no cambie.

4. METODOLOGÍA UTILIZADA:

Aspectos Positivos	Aspectos Negativos	Sugerencias
Muy buena. Los juegos muy divertidos.		

* ¿Sientes que el ambiente del taller permitió hacer preguntas libremente y cometer errores sin sentirte mal o torpe?

Si X No _____ ¿Por qué? Porque la doctora lo hacia sentir a uno en confianza. No había presiones.

* ¿Durante los talleres te diste cuenta de algo sobre ti mismo (a) o sobre los temas tratados que desconocías?

Si, que puedo ser mejor docente y sobre los temas desconocía los juegos cooperativos, no sabía nada. Ahora voy a utilizarlos.

* Mide cuál fue tu nivel de compromiso con el curso en relación a tu revisión personal

1..... 2..... 3..... 4..... 5..... 6..... 7..... **8 X** 9..... 10.....

Muy BajoMuy Alto

* Mide cuál fue tu impresión del nivel de compromiso del grupo con el curso

1..... 2..... 3..... 4..... 5..... 6..... 7..... 8..... 9.... **10 (X)**

Muy BajoMuy Alto

Si tienes alguna observación:

A la facilitadora muchas felicitaciones que siga así para que siempre logre lo que quiera, y termine con éxitos su tesis.

Profesora L.C.

Señale los aspectos positivos y negativos que has encontrado en el trabajo realizado en cada taller y tus sugerencias al respecto:

1. ORGANIZACIÓN GENERAL:

Aspectos Positivos	Aspectos Negativos	Sugerencias
Muy pero muy buena	El poco tiempo del que disponiamos para cada taller.	

2. CONTENIDO:

Aspectos Positivos	Aspectos Negativos	Sugerencias
Excelentes presentaciones. Juegos y dinámicas muy divertidas. Mensajes de reflexión muy bellos y que llegan al alma.	Muy largo para tan poco tiempo.	

3. FACILITADORA:

Aspectos Positivos	Aspectos Negativos	Sugerencias
Puntual Responsable Organizada Amistosa		Siga trabajando.

4. METODOLOGÍA UTILIZADA:

Aspectos Positivos	Aspectos Negativos	Sugerencias
Me pareció muy actualizada y acorde a cada tema, sobre todo las dinámicas y los juegos.		

* ¿Sientes que el ambiente del taller permitió hacer preguntas libremente y cometer errores sin sentirte mal o torpe?

Si X No _____ ¿Por qué? Estábamos en confianza.

* ¿Durante los talleres te diste cuenta de algo sobre ti mismo (a) o sobre los temas tratados que desconocías?

Si, que desconocía mucho sobre el juego sobre todo los cooperativos. Y que como docente necesitaba adquirir conocimientos para ponerlos en práctica con mis alumno@s.

* Mide cuál fue tu nivel de compromiso con el curso en relación a tu revisión personal
1..... 2..... 3..... 4..... 5..... 6..... 7..... 8..... 9..... **10 (X)**

Muy BajoMuy Alto

* Mide cuál fue tu impresión del nivel de compromiso del grupo con el curso

1..... 2..... 3..... 4..... 5..... 6..... 7..... 8..... 9..... 10.....

Muy BajoMuy Alto

Si tienes alguna observación:

Si me gustaría que la Dra. Diera mas talleres.

Profesora G.C :

Señale los aspectos positivos y negativos que has encontrado en el trabajo realizado en cada taller y tus sugerencias al respecto:

1. ORGANIZACIÓN GENERAL:

Aspectos Positivos	Aspectos Negativos	Sugerencias
- Muy bien organizado en cuanto a ambientación, horario, puntualidad, meriendas, etc.	Ambiente poco adecuado y muy caluroso.	

2. CONTENIDO:

Aspectos Positivos	Aspectos Negativos	Sugerencias
El contenido fue muy completo y sencillo.		

3. FACILITADORA:

Aspectos Positivos	Aspectos Negativos	Sugerencias
Es muy puntual, responsable. Tiene dominio de los temas. Siempre dispuesta a aclarar las dudas		

4. METODOLOGÍA UTILIZADA:

Aspectos Positivos	Aspectos Negativos	Sugerencias
Estuvo muy variada y divertida.		

* ¿Sientes que el ambiente del taller permitió hacer preguntas libremente y cometer errores sin sentirte mal o torpe?

Si X No _____ ¿Por qué? Teníamos un ambiente de respeto y confianza entre los participantes y la doctora.

* ¿Durante los talleres te diste cuenta de algo sobre ti mismo (a) o sobre los temas tratados que desconocías?

Desconocía mucho sobre la agresividad en los niños, como manejarla y el uso de los juegos cooperativos para atenuarla reforzando los valores.

* Mide cuál fue tu nivel de compromiso con el curso en relación a tu revisión personal

1..... 2..... 3..... 4..... 5..... 6..... 7..... 8..... 9..... 10...(X)...

Muy BajoMuy Alto

* Mide cuál fue tu impresión del nivel de compromiso del grupo con el curso

1..... 2..... 3..... 4..... 5..... 6..... 7..... 8..... 9..... 10.....

Muy BajoMuy Alto

Si tienes alguna observación:

Este tipo de talleres deberían darse con mas regularidad y sobre todo a los padres ya que son nuestros aliados en la formación de los niños en el hogar. Felicitaciones a la Dra. Norelen por su constancia, dedicación y amistad.

Profesor L.M:

Señale los aspectos positivos y negativos que has encontrado en el trabajo realizado en cada taller y tus sugerencias al respecto:

1. ORGANIZACIÓN GENERAL:

Aspectos Positivos	Aspectos Negativos	Sugerencias

<p>Todos los talleres estuvieron muy bien organizados, todo se cumplió como estaba previsto.</p>	<p>El ambiente físico tal vez no fue el más adecuado.</p>	<p>Que la dirección del plantel debería dotar de un ambiente más acorde y cómodo para este tipo de actividades.</p> <p>Lo deben hacer en un tiempo más largo (meses o año)</p> <p>Deben tener continuidad como hasta ahora.</p>
--	---	---

2. CONTENIDO:

Aspectos Positivos	Aspectos Negativos	Sugerencias
<p>Muy completo Sencillo Provechoso Didáctico</p>		

3. FACILITADORA:

Aspectos Positivos	Aspectos Negativos	Sugerencias
<p>La Doctora es muy Responsable y Puntual Explica muy bien. Se ve que le gusta lo que hace.</p>		<p>Que trabaje con nosotros en el proyecto de escuela para padres que próximamente se llevara a la LOPNA.</p>

Es amable y colaboradora.		
---------------------------	--	--

4. METODOLOGÍA UTILIZADA:

Aspectos Positivos	Aspectos Negativos	Sugerencias
Acorde a cada tema Muy dinámica. Nos hacia participar		

* ¿Sientes que el ambiente del taller permitió hacer preguntas libremente y cometer errores sin sentirte mal o torpe?

Si X No _____ ¿Por qué? Porque no había presiones de ningún tipo, a pesar de que a mi siempre me dejan a un lado o no toman mucho en cuenta mis opiniones u observaciones aquí en la escuela.

* ¿Durante los talleres te diste cuenta de algo sobre ti mismo (a) o sobre los temas tratados que desconocías?

Si, que cada día se aprenden más cosas. Se me había olvidado lo divertido que es jugar.

* Mide cuál fue tu nivel de compromiso con el curso en relación a tu revisión personal

1..... 2..... 3..... 4..... 5..... 6..... 7..... 8..... 9...(X)... 10.....

Muy BajoMuy Alto

* Mide cuál fue tu impresión del nivel de compromiso del grupo con el curso

1..... 2..... 3..... 4..... 5..... 6..... 7..... 8..... 9...(X)... 10.....

Muy BajoMuy Alto

Si tienes alguna observación:

Si, me gustaría que diera más talleres porque es muy importante para mí aprender y mantenerme al día. Que siga así como hasta ahora trabajando y que culmine con muchos éxitos su trabajo de grado. También Felicito a los coordinadores del postgrado de medicina familiar por el recurso humano y profesional que están formando, continúen así.

Representante Y.C:

Señale los aspectos positivos y negativos que has encontrado en el trabajo realizado en cada taller y tus sugerencias al respecto:

1. ORGANIZACIÓN GENERAL:

Aspectos Positivos	Aspectos Negativos	Sugerencias
Todo estuvo muy bien organizado. Muy bonitas las carpetas entregadas.		Mas tiempo para cada taller.

2. CONTENIDO:

Aspectos Positivos	Aspectos Negativos	Sugerencias
Es muy importante todo el material para entenderlo y interpretarlo.		Los material de apoyo deberían entregarse por fase de trabajo para que se estudien y en la carpeta

3. FACILITADORA:

Aspectos Positivos	Aspectos Negativos	Sugerencias
Muy puntual Responsable Dinámica		Que siempre siga a si y no cambie.

4. METODOLOGÍA UTILIZADA:

Aspectos Positivos	Aspectos Negativos	Sugerencias
Buena. Fácil.		

* ¿Sientes que el ambiente del taller permitió hacer preguntas libremente y cometer errores sin sentirte mal o torpe?

Si X No _____ ¿Por qué? Porque la doctora nos dio confianza a todos.

* ¿Durante los talleres te diste cuenta de algo sobre ti mismo (a) o sobre los temas tratados que desconocías?

Me di cuenta sobre los temas que desconocía sobre la agresividad en los niños, la manera de tratar a los niños, la manera como la familia puede manejar la agresividad y como jugando podemos educar a los niños a no ser agresivos.

* Mide cuál fue tu nivel de compromiso con el curso en relación a tu revisión personal

1..... 2..... 3..... 4..... 5..... 6..... 7..... 8..... 9..... 10.....
 Muy BajoMuy Alto

* Mide cuál fue tu impresión del nivel de compromiso del grupo con el curso

1..... 2..... 3..... 4..... 5..... 6..... 7..... 8..... 9..... 10.....
 Muy BajoMuy Alto

Si tienes alguna observación:

Felicitaciones a la Dra y gracias por todo lo que nos enseñó.

Representante S.R:

Señale los aspectos positivos y negativos que has encontrado en el trabajo realizado en cada taller y tus sugerencias al respecto:

1. ORGANIZACIÓN GENERAL:

Aspectos Positivos	Aspectos Negativos	Sugerencias
Todo estuvo muy bonito: Las carpetas entregadas. Los mensajes. Los distintivos. La Dra. Traía todo los materiales que necesitaba.		Más tiempo para cada taller.

2. CONTENIDO:

Aspectos Positivos	Aspectos Negativos	Sugerencias
<p>Completo y fácil de entender.</p> <p>El material muy bien organizado.</p> <p>Muy interesante.</p>		

3. FACILITADORA:

Aspectos Positivos	Aspectos Negativos	Sugerencias
<p>La dra es una persona muy responsable, amistosa, muy puntual, le gusta compartir, agradable</p>		<p>Que siempre siga así.</p>

4. METODOLOGÍA UTILIZADA:

Aspectos Positivos	Aspectos Negativos	Sugerencias
<p>Muy buena sobre todo las dinámicas y los juegos.</p>		

* ¿Sientes que el ambiente del taller permitió hacer preguntas libremente y cometer errores sin sentirte mal o torpe?

Si X No _____ ¿Por qué? Porque la doctora nos dio confianza y nos permitió expresarnos sin temor.

* ¿Durante los talleres te diste cuenta de algo sobre ti mismo (a) o sobre los temas tratados que desconocías?

Me di cuenta que muchas veces como padres nos equivocamos en la crianza, muchas veces por desconocimiento sobre muchos temas como la agresividad en los niños, las normas, los límites y hábitos en la casa, los valores; por todo esto me pareció muy importante estos talleres.

* Mide cuál fue tu nivel de compromiso con el curso en relación a tu revisión personal

1..... 2..... 3..... 4..... 5..... 6..... 7..... 8..... 9..... 10.....

Muy BajoMuy Alto

* Mide cuál fue tu impresión del nivel de compromiso del grupo con el curso



1..... 2..... 3..... 4..... 5..... 6..... 7..... 8..... 9..... 10.....

Muy BajoMuy Alto

Si tienes alguna observación:

Felicitaciones a la Dra. y gracias por todo, voy a tratar de ser portavoz de lo que aquí aprendí. Que nos den un taller de escuela para padres.

2. Fase de Categorización

Información obtenida.

Las participantes en la evaluación escribieron que la información de los talleres fue completa, suficiente, fácil, sencilla, dinámica y práctica.

Conocimientos adquiridos.

En general los participantes expresaron que tenían pocos conocimientos sobre la agresividad infantil, como manejarla, las normas, límites y hábitos en la familia, desconocían temas como los juegos cooperativos y su uso en la formación de valores para atenuar la agresividad.

Nivel de compromiso.

Todos los participantes señalaron un muy alto nivel de compromiso en relación a su revisión personal.

4. Fase de Interpretación, Explicación y Teorización.

Esta fase se fundamenta en la comparación de la evidencia recopilada en los testimonios y las teorías en que se basa la investigación.

Comparación entre las evidencias y las teorías

Tal como se plantea en el estudio de Ruvinskis (2003), el tratamiento busca un cambio de comportamiento y manejo conciente del pensamiento para controlar la manera de comer o examinar el origen de la sobrealimentación y el aprendizaje inherente en ello. En la investigación se determinó que las pacientes además de establecer un nivel de compromiso reconocen los conocimientos adquiridos lo cual según Ruvinskis (2003) es la base de un tratamiento eficaz, que no es más que la educación, las técnicas de autorregulación de la ingesta y de los estímulos, la reestructuración cognitiva.

Nexos Explicativos – Comprensivos

La Unidad Educativa Departamento Libertador en los resultados durante el procesamiento e interpretación de la información, se proyecta como una institución en la que la agresividad infantil durante el horario de recreo escolar se presenta como la problemática predominante, debido en gran parte a la falta de organización del mismo.

Los participantes estudiados tenían pocos conocimientos sobre la agresividad infantil, como manejarla, las normas, límites y hábitos en la familia, desconocían temas como los juegos cooperativos y su uso en la formación de valores para atenuar la agresividad.

La mayoría de los docentes entrevistados tenían ciertos conocimientos sobre las Estrategias Pedagógicas Recreativas. Sin embargo, la mayoría solo las utiliza dentro del aula y muy eventualmente en el patio de recreo.

Este trabajo mostró eficacia en cuanto a la modificación cognoscitiva de los participantes con respecto al juego como estrategia pedagógica recreativa y la disposición de trabajar en los recreos dirigidos.

La implementación del plan de acción que combino la educación en todos los aspectos relacionados con el juego y la agresividad escolar, pudieron cubrir los objetivos propuestos, ya que se consiguió sensibilización, participación y motivación a este aprendizaje.

El interés de los participantes quedó demostrado mediante su asistencia a todas las actividades programadas y mostrando una buena disposición ante las exposiciones en los talleres, manteniendo la atención y mostrando interés.

Lo aprendido se llevó a una interiorización a través de dinámicas y análisis de las experiencias vividas en los talleres, lo cual constituye el primer paso para plantearse una meta hacia el uso del juego en el recreo.

El compromiso de los participantes a ser multiplicadoras de la información aprendida, se extenderá a su entorno, bien sea a su ámbito laboral, comunitario y familiar.

De esta forma se demuestra la importancia del Médico de Familia en el trabajo comunitario, a través del diseño de programas educativos, dirigidos a modificar actitudes y conocimientos sobre diversos tópicos y producir entes multiplicadores de la información a diferentes comunidades.

Se recomienda a los directivos de la Unidad Educativa Departamento Libertador, emplear todos sus esfuerzos administrativos para lograr una adecuada organización del recreo escolar, y así trabajar en conjunto con la comunidad educativa para implementar el juego como estrategia pedagógica recreativa.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Alvarado, C. 2000. Programa de Estrategias Pedagógicas Recreativas para Hacer Uso Adecuado del Recreo Escolar en la Educación Básica. Trabajo de Grado. UPEL. Barquisimeto.

Aragón, J. 2001. La Psicología del Aprendizaje. San Pablo. Caracas. Venezuela.

Asilda, M. 2004. Programa Educativo Integral sobre Agresividad Infantil dirigido a la Comunidad Educativa de la “Unidad Educativa Departamento Libertador” de la Parroquia Unión. Trabajo de grado. UCLA. Barquisimeto.

Ausubel, N. 1983. Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. 2da edición. Trillas. México.

Bandura, A. 1994. Teoría del aprendizaje social. Editorial Trillas. México.

Blández, J. 1996. “La Investigación acción: Un Reto para el profesorado”. INDE Publicaciones. Barcelona, España.

Borrueal, D. 2002. La importancia del juego. Disponible: <http://campus.uab.es/~2084812/juegos.htm> (Consulta: Febrero 28, del 2004).

Calzón, A. s/f. La violencia a llegado a la escuela. Disponible: http://www.escolares.com.ar/paralaescuela/directivos/notas/violencia_llego_escuela.htm. (Consulta: Marzo 27, 2004).

Carr, W. y Kemmis, S. 1988. Teoría crítica de la enseñanza. La Investigación-Acción. en la formación del profesorado. Editorial Martínez Roca. España, Barcelona.

Carretero, M. 1993. Psicología de la instrucción, razonamiento y conocimientos específicos. España. Infancia y aprendizaje. 59-60, 11-29.

Casals y Defis. 2000. Educación Infantil y Valores. 2da edición. Editorial Descleé De Brouwer. España.

Casals y Travé. s/f. Educación en valores en las primeras edades. Disponible: www.campus-oei.org/valores/boletin9.htm - 37k (Consulta: Mayo 13, del 2004).

Cortéz, W. y Leiva, P. (s/f). La investigación acción. Disponible: http://www.ced.ucn.cl/seminario_taller/temas/investigacion.htm. (Consulta: marzo

7, del 2004).

Elliot, J. 1994. La Investigación-Acción en Educación. Editorial Morata. Madrid.España.

Fernández, I. 2001. Prevención de la violencia y resolución de conflictos. NARCEA, S.A. DE EDICIONES. Madrid. España.

Fullea, P. 2003. Lúdica por el desarrollo humano. Disponible: <http://www.redcreacion.org/documentos/simposio3vg/PFullea.html>.(Consulta: Abril 1, 2004).

Garcés, N. 2002. Programa educativo para la prevención y abordaje del maltrato Infantil y situaciones violentas en el ámbito escolar dirigido a los docentes de la II etapa de la Unidad Educativa “Florencio Jiménez”, Quibor. Estado Lara. Trabajo de grado. UPEL. Barquisimeto.

García, C. y Gil, J. 1996. Metodología de la investigación cualitativa. Malaga. Ed. Aljibe.

Gil, J., Altuve, M., Popee, H. 1993. Terminología Básica de Currículo. Caracas. Eneva.

Giménez, E. 2002. Lineamientos generales sobre el uso de la estrategia socio-afectiva contacto para disminuir la agresividad en los alumnos de la primera etapa de educación básica Unidad Educativa Los Pocitos. Parroquia Juan de Villegas. Municipio Iribaren. Estado Lara. Trabajo de grado. UPEL.Barquisimeto.

Guerrero, I. 1997. Resistencia Cultural y Flexibilización Curricular. Ediciones Ayoturas. 1ª ed. Barquisimeto.

Huber y Mancel, R. 1998. El niño agresivo y desatento. Editorial Kapeluz. S.A. Argentina.

Instituto Universitario para el Desarrollo de las Comunidades (s/f). Investigación-Acción Participativa. Disponible: www.uprm.edu/comunidades/id37.htm - 9k . (Consulta Junio 2, 2004).

Kemmis, S y McTaggart, R. (1988). Como planificar la Investigación-acción. Editorial Laertes. Barcelona. España.

Kerhinger, F. 1998. Investigación del comportamiento. Técnicas y metodologías. 2da ed. México. Interamericana.

Linaza y Maldonado. 1987. Los juegos y el deporte en el desarrollo psicológico del Niño. Editorial del Hombre Anthopos Promat. España.

- Lolas, F. 1991. Agresividad y Violencia. Losada. Buenos Aires. Argentina.
- López de C., P. 1998. Un método para la investigación participativa. Madrid Popular.
- Lucio, D. s/f. Investigación Acción (1ª Parte): Origen de la Investigación Acción. Disponible:http://www.ssedf.sep.gob.mx/dgef/htmllecturas/Otras/invest_accion01.htm(Consulta:Febrero 28, 2004).
- Marsellach, G. 1999. La agresividad infantil. El psicólogo de la red [Revista en línea]5(3).Disponible:<http://w.w.w.ciudadfutura.com/psicoarticulo/agresividad.htm> (Consulta: Dic 10, 2003)
- Martín, P. S/F. La Capoeira como juego. Disponible: <http://www.capoeira.com/Planetcapoeira/articles/play.htm>. (consulta: Marzo10, 2004).
- Martínez, M. 1991. La Investigación Cualitativa Etnográfica en la Educación. Editorial Texto. Caracas.
- Martínez, M. 1996. El comportamiento humano: nuevos métodos de investigación. 2da Ed. México. Trillas.
- Ministerio de Educación, 1997. Currículo básico nacional. Caracas: autor.
- Ministerio de Educación, 1998. Programa de educación física de la primera etapa. Caracas: autor.
- Morris, R. 1994. Análisis sobre la importancia del recreo en el proceso enseñanza-Aprendizaje. Trabajo de grado. Universidad Nacional Abierta. Caracas. Venezuela.
- Moshman, D. 1982. Exogenous endogenous and dialectical constructivism. New York. Developmental Review. 2, 371-384.
- Orozco, P. 2002. Detección e intervención pedagógica de la conducta agresiva en alumnos de la primera etapa de Educación Básica “24 de julio”. Iribarren. Barquisimeto. Trabajo de grado. UPEL. Barquisimeto.
- Ossorio, D. 2002. La educación en valores a través de las actividades físico deportiva. Revista en línea 8(50). Disponible:<http://w.w.w.efdeporte.com>. (Consulta : Febrero 28, 2004).
- Paredes, J. 2003. Actividad lúdica y proyecto de vida. Revista en línea 64. Disponible:<http://w.w.w.efdeporte.com>. (Consulta : Febrero 28, 2004).
- Park, P. 1992. “Que es la investigación Acción Participativa. Perspectivas teóricas y Metodológicas”. La investigación acción participativa: inicios y desarrollo. Madrid Popular.

Perafán, G. 1997. Pensamiento docente y práctica pedagógica. Una investigación sobre el pensamiento práctico de los docentes. Bogota Cooperativa Ed. Del Magisterio.

Peréz, E. 1998. Juegos cooperativos: Juegos para el encuentro. Disponible: <http://w.w.w.efdeporte.com/efd9/jue9.htm>. Consulta: Mayo 13, del 2004).

Peréz, G. 1998. Investigación Cualitativa. Retos e interrogantes. 2da edición. La Muralla. Madrid, España.

Retamal, L. s/f. Importancia del juego en el desarrollo integral infantil. Disponible: <http://www.edufuturo.com/imprime.php?c=1751> (Consulta: Marzo 27,2004).

Rebull, R. s/f. La Agresión. Psicólogo de la red. Disponible: <http://www.rebullpsicologia.com/Articulo1.htm>. (Consulta:Marzo 27, 2004).

Rodrigo, M. 1996. ¿ Es compatible el constructivismo piagetiano con el procesamiento de la información?. España. Anuario de psicología..69, 123-126.

Rodríguez, G y Garcia, E. 1996. Metodología de la investigación cualitativa. Malaga. Aljibe.

Rodríguez, W.1996. Vygotsky. El enfoque sociocultural y el estado actual de la investigación cognoscitiva. Colombia. Revista Latinoamericana de Psicología. 28,3,455-472.

Ruiz, O. 1999. Metodología de la investigación cualitativa. 2da Ed. Bilbao. Univesidad de Densto.

Rusque, A. 1998. De la diversidad a la unidad en la investigación cualitativa. Vadell Hermanos Editores C.A.Venezuela.

Saturnini, N. 2004. Currículo centrado en las inteligencias múltiples, dirigido a Docentes del programa Educación Integral. Caracas. Universidad Santa María.

Taylor, S. y Bodgan, R . 1996. Introducción a los métodos cualitativos. La búsqueda de significados. Editorial Paidós, Ibérica S.A. Barcelona, España.

Tezanos, A. 1985. Notas para una reflexión crítica sobre la pedagogía. Medellín. Universidad Nacional.

Train, A. 2001. Agresividad en Niños y Niñas. Ediciones Narcea. Madrid.

Vicent, A. 2003. Juegos para la cooperación y la paz. Disponible: http://www.ctv.es/USERS/avicent/Juegos_paz/ (Consulta: Mayo 13, 2004).

Vigotsky, L. 1979. El desarrollo de los procesos superiores. Barcelona. Critica.

Vigotsky, S. 1984. "Ciento cincuenta años después". Infancia y aprendizaje. Madrid. Akol.

Virguéz, I. 2002. Propuesta de un programa dirigido al docente para el manejo de las emociones en los niños agresivos de la Escuela Básica "Juan José Guerrero". Barquisimeto. Estado Lara. Tesis de grado. UPEL. Barquisimeto.

Walker, R. 1997. Métodos de Investigación para el profesorado. 2ª ed. Morata. Madrid. España.

Wertsch, J. 1991. Voces de la mente. Un enfoque sociocultural para el estudio de la acción mediada. Madrid. Aprendizaje Visor.

Yergen, K.J. 1985. The Social Constructionist moment in modern psychology. New York: American Psychology. 40,3,266,275.

Yopo, B. 1991. Desarrollo de la investigación Acción participativa. México. CREFAL.